

2017  
Vol.336

3

# ステップアップ



ZAI DAN

財団ニュース〈STEP UP〉毎月1日発行

発行／公益財団法人函館市文化・スポーツ振興財団

★あなたの文化・スポーツ情報を掲載します。前月5日までに事務局にご連絡ください。

<http://www.zaidan-hakodate.com/>

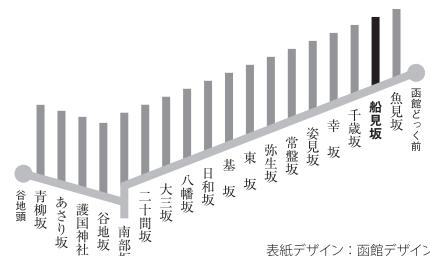
FMいるか「ラジオ・ステップアップ」放送中!! 毎週月曜日午前10時40分



# 船見坂

Funami zaka

港に出入りする船舶がよく見えることから、1873年に坂上を船見町と名付け、その町に通じる坂なので「船見坂」と呼んだ。また、称名寺の下の坂なので「称名寺坂」とも呼ばれた。戦後、上が校地となり坂は途中までとなった。



表紙デザイン：函館デザイン協議会  
表紙の言葉をご覧ください。(P19)

# TALK

10

やま もと よう こ  
山本 廉子



今回は創業138年の歴史を持つ函館の老舗レストラン「五島軒」の第14代総調理長を務める山本庸子さんにお話をあづきました。山本さんは五島軒では女性として初めての調理長に就任されました。

**最初のきっかけは小さな希望から**  
私は函館で生まれ育ち、小さい頃からお菓子やケーキを作るのが好きでした。料理上手な母のように私も作れるようになりたいと思つていましたし、共働きの両親に代わつて料理をすることもありました。高校卒業後は就職しようと考えて五島軒の採用試験を受けたのですが、最初に受けたのは洋菓子の売店の仕事でした。ケーキを売る仕事をしながらいつか作る仕事ができたらと受けたのですが、結果は不合格。ところがその後、料理を作るのも好きだということだったから調理補助の仕事を受けてみないかと連絡がきて、再び試験を受けて五島軒に入社することになります。今は、当時はケーキを作るのは魅力を感じていませんでしたが、レストランでは料理もデザートも作りますから、後から考へるとこの道を選んでよかつたと思いました。

重たい鍋を運んだり野菜の下ごしらえも何十キロという量だつたり肉体労働そのものでしたが、年数が経つにつれ調理の仕事をしたいという気持ちが高まつていき、つらくても目の前の仕事を1つずつ丁寧にこなして認めてもらえるよう積み重ねていきました。調理の仕事に声をかけてもらえたときは、自分がやつてきたことが間違いではなかつたんだと本当に嬉しかつたです。

「美味しかった」に感謝と喜びを

先代の調理長の仕事をサポートしていくので仕事内容はわかつていましたが、実際に自分が調理長になつたが、実際に自分が調理長になつてみると想えていたよりもつと大変な仕事でした。レストランというチームはそれぞれの仕事を合わせて料理を作り上げていきますから、料理を作る以外にも働く人たちに目を配ることや、すべての基本となる

「スープ」の味を守ること、日々のメニューを考えることなど大切な仕事がいくつもあります。2015年9月に調理長に就任してから1年と少しが経ちましたが、調理長になつたことでお客様からの声を受け取る機会が増え、全部食べてくださつて「美味しかったよ」という声をいただけることが何より嬉しく励みになっています。最初はうまくいかなくて、抱える想いがたとえ小さくても、諦めないで続けて少しずつ成功を積み重ねて初めて何かを手にすることができるのだと思います。私自身なかなか手に入らないからこそ負けないぞという気持ちで続けることができて、自分自身を成長させることができました。昨年北海道新幹線が開業してから観光のお客様も増えていますが、「五島軒」だけでなく五島軒の料理を食べに新幹線で函館に来てもらうのが夢ですね。

## 財団管理・運営施設

<http://www.zaidan-hakodate.com>

市民会館	湯川町1-32-1	☎57-3111 FAX57-3115
kaikan@zaidan-hakodate.com		
芸術ホール	五稜郭町37-8	☎55-3521 FAX55-3586
geijyutu@zaidan-hakodate.com		
函館アリーナ	湯川町1-32-2	☎57-3141 arena@zaidan-hakodate.com
		FAX57-3142
市民プール	千代台町22-25	☎52-7452 pool@zaidan-hakodate.com
		FAX52-7657
旧函館区公会堂	元町11-13	☎22-1001 koukaido@zaidan-hakodate.com
		FAX22-8284
北方民族資料館	未広町21-7	☎22-4128 hoppominzoku@zaidan-hakodate.com
		FAX22-8874
文 学 館	未広町22-5	☎22-9014 bungakukan@zaidan-hakodate.com
		FAX22-9065
北洋資料館	五稜郭町37-8	☎55-3455 hokuyo@zaidan-hakodate.com
		FAX55-3586
屋外スポーツ施設管理事務所	千代台町22-24	☎55-1900 okugai@zaidan-hakodate.com
		FAX55-1117
・千代台公園野球場	千代台町22-26	☎53-3210 (オーシャンスタジアム)
		FAX31-7460
・千代台公園陸上競技場	千代台町22-24	☎55-1900 FAX55-1117
・千代台公園庭球場	千代台町27-2	☎31-6993
・市民スケート場	金堀町10-8	☎54-5233 (12月～2月) FAX54-5616
公民館	青柳町12-17	☎22-3320 kouminkan@zaidan-hakodate.com
		FAX22-8196
亀田公民館	富岡町1-18-3	☎41-2445 FAX41-2445
財団事務局	湯川町1-32-1	☎57-9734 soumu@zaidan-hakodate.com
		FAX57-3115

## Contents

西部地区の坂	P 1
TALK	P 2
財団主催事業	P3・4
公会堂	P 5
文学館	P 5
公民館	P 6
生涯学習情報	P 6
北方民族資料館	P 7
はこだて音楽鑑賞協会・函館演劇鑑賞会	P 7
北海道立函館美術館	P 8
私記「私を育てくれた函館の街」	P 8
連載・海外コラム「夢見るマドモワゼル」	P 9
市民会館大ホール案内	P 10
市内ギャラリー	P 10
市民会館小ホール案内	P 11
芸術ホール・ギャラリー案内	P 12
七飯町文化センター情報	P 13
北斗市総合文化センター情報	P 13
金森ホール案内	P 14
函館山ロープウェイ／FMいるか案内	P 14
市内文化情報	P 15
函館生活記・異国での日々	P 16
リレートーク	P 16
スポーツコラム	P 17
ぼくのわたしの体験記	P 17
市民プール	P 18
屋外スポーツ施設情報	P 19
市内スポーツ情報	P 19
函館アリーナ	P 19・20

# 函館市民会館

平成29年度主催事業

# 函館市芸術ホール

## ■2CELLOS函館公演

ジャンルを問わず、今もっとも注目されているチエロによるデュオ、トゥー・チエロズ。クラシック出身の二人が織りなす、映画音楽やロック、ジャズなど多彩なジャンルの音楽をお楽しみください。

日時 5月18日(木)午後7時

## ■仙台フィルハイモニー管弦楽団函館公演



## ■邦楽こども教室



## ■リサイタル・シリーズ ○宮田大チエロ・リサイタル



公演

圧倒的な演奏で観客を惹きつけ、さらに多数のメディアからも取り上げられるなど、今もつとも勢いのあるピアニスト。函館での初リサイタルにご注目ください。

日時 8月4日(金)午後7時

## ■キッズフェスティバル 2017

「キッズコンサート」や、人形劇、舞台見学他、様々な体験コーナーなど、子どもの日にご家族一緒に楽しんでいただけるイベントです。

日時 5月5日(金)午前10時

## ○小菅優ピアノ・リサイタル 日程 10月6日(金)



お茶の  
いいとこ、  
まるごと  
出し切る。



KIRIN

新生茶



北海道新幹線が開通して1年、函館圏と仙台が音楽の力でつながります。 東日本を中心に活躍する仙台ピアニスト岡田奏が広上淳一の函館市出身でパリ国立高等音楽院ピアノ科を最優秀で卒業したタクトにより協演します。

日程 9月10日(日)

## ■夏休み特別企画「楽器のヒミツ 大発見!」

楽器の歴史や構造、音の出る仕組みなどを勉強して、楽器のヒミツにせまろう。当日はミニコンサートも開催します。

高度なテクニックと美しい音色、若々しい感性と深い楽曲理解が高く評価され、国内外で活躍中のピアニスト。芸術ホールでは3回目のリサイタルとなります。

日程 6・7月

以上の他にも、市内の演奏家による「2018スピニング・コンサート」、音楽を学んできた若手演奏家が出演する「函館新人演奏会」、舞台芸術表現への興味を深めていただく「演劇ワークショップ」、市民参加による「ハコダテ・ライヴ・ステージ五稜郭街舞台2017」、「メモリアル・コンサート・フォー・ユーヴォー・20」、「ハコダテ・ワインタージャズフェスティバル2017」、舞台の裏側を見学できる「バックスステージアート展第18回はこだて・冬・アート展」、市内および近郊の小中高生で構成される「函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ」の演奏会などを予定しています。

日程 11月16日(木)

## ■反田恭平ピアノ・リサイタル 2017全国縦断ツアー函館

東日本を中心活躍する仙台ピアニスト岡田奏が広上淳一の函館市出身でパリ国立高等音楽院ピアノ科を最優秀で卒業したタクトにより協演します。

日程 8月予定

## 2 CELLOS函館公演

YouTubeで公開し世界的な話題となった、2本のチェロによるマイケル・ジャクソン『Smooth Criminal』の演奏や、日本では2013年NTTドコモのCMでの演奏で注目を集めた、ステファン・ハウザーとルカ・スーリッチによるデュオ「2 CELLOS」のコンサートを開催します。



日 時 5月18日(木)午後7時  
会 場 函館市民会館大ホール  
料 金 S席9,000円、A席8,000円(全席指定)  
※未就学児の入場はご遠慮ください。

### チケット発売

○「ざいだん友の会」先行発売  
3月4日(土)・5日(日)午前9時  
※市民会館のみの取扱い  
○一般発売 3月10日(金)  
主 催 (公財)函館市文化・スポーツ振興財団  
北海道新聞社、道新スポーツ  
エフエム北海道、道新文化事業社、WOWOW  
問合せ ☎ 57-3111(市民会館)

## 公民館春いちばんコンサート vol.2 ウイーンの風をあなたに!

出 演 佐々木茂(お話・ピアノ)、石丸典子(うた)  
市川須磨子(マリンバ)、久保悦子(ピアノ)  
曲 目 ウィーンわが夢の街/ジーツィンスキ  
ウイーン奇想曲/クライスター他  
日 時 3月25日(土)午後2時  
会 場 函館市公民館 講堂  
料 金 無料  
問合せ ☎ 22-3320(公民館)

## 市民美術展 第17回「はこだて・冬・アート展」



地域で制作活動を行う作家の方々よりオリジナル作品を募集し開催する市民美術展です。  
会 期 2月26日(日)～3月5日(日)  
時 間 午前10時から午後7時  
(最終日は午後5時で終了)  
入場料 無料  
会 場 函館市芸術ホール  
ギャラリー  
問合せ ☎ 55-3521(芸術ホール)

## 反田恭平ピアノ・リサイタル2017 全国縦断ツアー 函館公演

2016年、サントリーホール2000席が完売し、圧倒的な演奏で観客を惹きつけたデビュー・リサイタル以降、注目を集め続ける若手ピアニスト反田恭平。函館初ソロ・リサイタル。

日 時 8月4日(金)

午後7時

会 場 函館市芸術ホール  
料 金 3,000円(全席指定)  
※未就学児の入場はご遠慮ください



予定曲目 スクリャービン／幻想曲 op.28  
ドビュッシー／ベルガマスク組曲より  
第3曲「月の光」  
ショパン／4つのマズルカ op.24  
ショパン／12の練習曲 op.10 他

料 金 3,000円(全席指定)

※未就学児の入場はご遠慮ください

### チケット発売

○「ざいだん友の会」先行発売  
3月10日(金)午前9時～3月24日(金)  
※300枚限定、芸術ホールのみの取扱い

○一般発売 3月25日(土)

主 催 (公財)函館市文化・スポーツ振興財団  
北海道新聞社、道新スポーツ、エフエム北海道  
オフィス・ワン、道新文化事業社  
問合せ ☎ 55-3521(芸術ホール)

4

## 平成29年度函館新人演奏会 ～音楽の新しい風～ 出演者募集

函館(近郊)出身・ゆかりのある方で、音楽大学または一般大学等の音楽関係の課程・コースを卒業(修了)した方、または同程度の実力を有する方(函館音楽協会の推薦のある方等)を募集しています。

参加者の中から優秀な演奏をされた方に、芸術奨励賞を贈呈いたします。

日 時 7月30日(日)午後2時

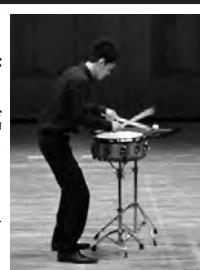
会 場 函館市芸術ホール

参 加 料 20,000円相当の入場券販売

募 集 期間 3月13日(月)～4月30日(日)

※応募者多数の場合は書類選考を行います。

問 合 セ ☎ 55-3521(芸術ホール)



昨年度芸術奨励賞受賞  
高橋宙詩さん

## キッズフェスティバル2017

キッズコンサートや人形劇、デジタルアートなど、0才児から一緒にファミリーで楽しめるイベントを開催します。

日 時 5月5日(金)午前10時～午後3時

会 場 函館市芸術ホール

料 金 無料

問合せ ☎ 55-3521(芸術ホール)

期間 5月3日、8月2日を除  
く毎週水曜日

時間	午前11時～11時20分
(2)	午前11時30分～11時50分

料金 鑑賞無料（要入館料）

○**旧函館区公会堂コンサート**

演奏者

5月

○函館市民オーケストラ

○北海道大学水産学部交響楽団

○天理教函館支部雅朋会

○弦楽合奏団アンサンブル・アーデージョ

○大正琴アンサンブル琴路

○ブーケ・ド・ソノールの会

7月

○谷藤英明

○プロムナードコンサート  
平成29年度事業  
演奏者



# 公会堂

**☎22-1001**  
館内整理日／3月21日(火)

館内整理日／3月21日(火)

- 函館北方マンドリンクラブ
- 公会堂ヴァーカルコンサート
- 実行委員会

アイブエコーズとナニラ  
二・オ・マイレ星川フラ教  
室

○安田ギタークラブ  
○函館フルートオーケストラ  
○カプア村木小百合フラダン

ス・スタジオ 村木永親と  
ククナ・ウインズ

OPEN-Joy Sisters  
8月  
○アンサンブルノサエティ

○箱館バロック合奏団

○函館メサイア教育コンサート  
9月  
アトリエ・ムジカリ

○社会人吹奏楽団 Andante  
○ドルチェ・マンドリン・アン  
実行委員会

サンブル  
ENSE

○函館ホルンクラブ  
○ギター教室アルペジオ  
○ピアノレッスン

○リニーターアンサンブル  
ワル ブランシュ

定員 120名  
料金 無料（要整理券）  
◎親子1日館長

日程  
定員 7月29日(土)予定  
親子3組(後日募集)  
○高校生によるお茶会

日程 9月中旬予定  
定員 200名

料金  
無料（要整理券）

○企画コーナー 収蔵資料展  
「佐藤国男と岡村昭彦」

会期 9月9日(土)～11月12日(日)

○石川啄木直筆資料展  
「明治41年5月の書簡」

会期 10月7日(土)～

平成30年4月4日(水)

○石川啄木来函110年記念講演会「啄木と函館」

日時 8月26日(土)午後1時30分

会場 函館市公民館(講堂)

○文学の夕べ

5月より9月まで全4回開催

○特別企画

◎企画展  
石川啄木来函 110年に寄せ  
て、啄木の函館 132日

日時 7月29日(土)午後1時

会場 芸術ホールギヤラリー

○連続講座

【函館・文学の散歩道】

9月より11月まで全3回開催

◎文学の夕べ特別企画

「朗読で綴る函館の文学」

V.O.I. 13

日時 平成30年2月24日(土)

午後2時

「谷村志穂自著を読む」4

情報処理・情報通信を通して地域社会の発展に貢献する

# SEC

SEC CORPORATION LTD.

株式会社 エスイーシー  
〒040-8632  
函館市末広町 22 番 1 号  
URL : <http://www.hotweb.or.jp/sec/>





アイヌ伝統工芸家を講師に、  
木製品の制作を通してアイヌ文

◎定員 対象 料金 日程  
20名 小学生と保護者 無料 7月23日(日)  
○アイヌ文様木彫り教室



◎北方民族資料館講座  
夏休み自由研究「親子で、北方民族文様の切り紙細工をしよう」

平成29年度事業

## 北方民族資料館

☎22-4128

館内整理日/3月8日㈭・16日㈮

様や技法を習い、アイヌの物作りや器に対する考え方を学びます。

◎定員 対象 料金 日程  
40名 一般 3月10日(土) 10月21日(日)  
○ミュージアム・トーケー(仮称)  
「みんなのお宝、保存・活用  
術～文化財最前線を探る～」

◎定員 対象 料金 日程  
20名 一般 3月10日(土) 10月2日(月)  
(材料費別途)

○入门編 ◎定員 対象 料金 日程  
20名 一般 5月9日(土) 30日(日)  
○初級編 ◎定員 対象 料金 日程  
20名 一般 5月30日(土) 10月1日(日)  
(材料費別途)

初心者が作品を作りながら、アイヌ文様や刺しゅうの基礎技術を習い、アイヌ衣装の伝統文様やアイヌ女性と針仕事について学びます。



◎定員 対象 料金 日程  
20名 一般 5月2日(土) 3日(日)  
(材料費別途)

## 平成29年度「はこだて音楽鑑賞協会」「函館演劇鑑賞会」の催し物

両会共に会員制になっていますので、入会などについては各団体にお問い合わせください。

7

### はこだて音楽鑑賞協会 高盛町22-7 ☎32-1773

入会金1,000円 月会費2,000円 高校生以下は共に半額

一 感動のステージ!音楽でステキな出会いをしませんか。――

○うないぐみ～沖縄 平和の願いを歌う～

日時 4月19日(水)午後6時30分  
会場 函館市民会館大ホール

○坂東玉三郎～歌と「言の葉」トーク～  
日時 6月15日(木)午後6時30分  
会場 函館市民会館大ホール

○黒坂黒太郎&矢口周美  
～コカリナとうたのコンサート…①  
日時 7月6日(木)午後6時30分

○P M F アメリカ…①  
日時 7月24日(月)午後6時30分

○ウーマン・オブ・ザ・ワールド  
日時 9月9日(土)午後2時  
会場 函館市民会館大ホール

○人形浄瑠璃 文樂  
日時 10月13日(金)  
昼の部午後2時、夜の部午後6時30分  
会場 函館市民会館大ホール

○天満敦子ヴァイオリン・コンサート…②  
日時 12月9日(土)午後1時30分

○クミココンサート2017…②  
日時 12月19日(火)午後6時30分

○加古隆コンサート2018…③  
日時 平成30年2月18日(日)午後1時30分

○ひのき屋20周年ライブ…③  
日時 平成30年3月日程調整中

(①・②・③は、どちらかの公演を選択)

※会場の記載がない公演はすべて函館市芸術ホールにて行います。

### 函館演劇鑑賞会 本町26-18 ☎51-7376

入会金1,000円 月会費2,500円 大学生1,000円 中高校生500円

函館地域で素晴らしいお芝居を

○Be My Baby／加藤健一事務所

〈劇場を幸福感に包みこむハートフルコメディー〉

出演 加藤健一、阿知波悟美、加藤忍、栗野史浩 他

日時 5月8日(月)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

○みすてられた島／青年劇場

出演 葛西和雄、藤木久美子、広戸聰、吉村直 他

日時 7月17日(月)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

○音楽劇 秋に咲く桜のような／スタミナや&イッツ  
フォーリーズ

出演 山崎大輔、永田耕一、田上ひろし、井上一馬 他

日時 9月8日(金)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

○蟹工船～村上知義演出による～／東京芸術座

〈昭和初期、怒濤の海で未来を切り拓く男たちの壮大なドラマ〉

出演 神谷信弘、山村勇人 他

日時 10月23日(月)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

○七人の墓友／俳優座

出演 小笠原良知、青山眉子、清水直子、塩山誠司 他

日時 11月30日(木)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

○ら・ら・ら／劇団 朋友

出演 原日出子、西海真理 他

日時 平成30年2月26日(月)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

北海道立函館美術館

## 開館30周年記念 ハコビ・グランド・コレクション



歌川国貞(三代豊国)  
《見立三十六歌撰之内:  
藤原興風[舍人梅王丸]》  
1852(嘉永5)年当館藏

## 【文字と記号】セレクション

会期	2月4日(土)～3月26日(日)
休館日	月曜日（ただし20日（月）は開館）、21日（火）
開館時間	午前9時30分～午後5時（入場は午後4時30分まで）
観覧料	一般 510円（410円） 高大生 300円（200円） 中学生以下無料 ※（）内は10名以上の団体料金 【同時開催】 【書】セレクション

「文字と記号をめぐる現代美術」は、北海道立函館美術館のコレクションの重要なテーマのひとつです。今回、「アートが文字に、恋をした。」をキヤツチ・コピーとして、静物画、浮世絵、オブジェ、工芸まで、文字や記号のもつ表現力にほれ込んだアーティストたちによる、多彩な作品約100点をご紹介いたします。会場には、コラージュの技法であなただけの絵文字がつくれる造形コーナーもございます。ぜひご来館ください。

初めて函館を訪れたのは、中学生三年生の修学旅行でした。今でもはつきりと覚えているのは、悪天候のために夜景が見られなかつたことです。

それにもかかわらず函館といふ街は、十五歳の私をとりこにしました。その頃は、元町の教会や石畳、洒落た曲線を描く鉄格子、赤レンガの倉庫群といった、観光名所的な美しさに目を奪われましたが、大学生になつて住みはじめてからは、潮風で錆びついたトタンにも風情を感じるようになりました。

人々の営為による華やかさと併び寂びとがうまく調和し、山や海からなる豊かな自然の中にすっぽりと包み込まれているような街。あえて語弊を恐れずに言わせてもらうなら、ここだけでは完結する物語の世界のようだな、独特の魅力がありました。

とはいゝ決して閉鎖的ではなく、外からやつて来た人を温かく迎えてくれる地元の方々の笑顔に、独り暮らしを始めたばかり

小学校の教師を目指して教育大に進学しましたが、いつからか自分が教師になることに疑問を持つようになりました。そんなとき、書店でたまたま懸賞雑誌を見つけ、物語を書いて送つてみたのです。四百字詰め原稿用紙十枚の手書きの原稿。幸運にも受賞し、少額でしたが賞金もいただきました。物語を書いてお金をもらえたことは、私の人生でとても大きな出来事でした。

この経験をきっかけに、私は物書きになりたいと思うようになりました。しかし、その方法がわかりません。そこで、出版社に聞いてみようと思い、大学

現在は自宅兼仕事場で、主に児童書の原稿を書きながら暮らしています。今住んでいる町も気に入っているのですが、やはり函館のあの部屋で最初の原稿を書いたことは忘れられません。もし、函館に住む機会がなかつたら、今の道へ進むことはなかつた気がします。

いつか、ノートパソコンひとつだけ持つてふらつと函館へ行きたい。そして、函館を舞台にした物語を書くのが私の夢です。この夢を叶えるためにも、書きつづけていきたいと思います。

の研究室から児童書の出版社の電話番号が書かれた本を借り、あ行から順番に電話をかけました。今思うとたいへんご迷惑をおかけしたのですが、中には優しい方々がいて、実際に原稿を書かせてもらえるところへ行つて、経験を積んだほうがよいと教えてくれたのです。そこで上京し、編集プロダクションへ入社して数年間修行をしたあと、フリーランスとなりました。

## どこにも似ていない街



たかはしみか

児童書作家  
フリー・ライター

240

8

A black and white portrait of a woman with long, dark, straight hair. She is smiling warmly at the camera. She is wearing a dark, V-neck top. The background is a plain, light color.

本名高橋みか。秋田県横手市出身。北海道教育大学函館校卒。在学中に小梅童話賞優秀賞を受賞し、ポプラ社から刊行。卒業後上京し、編集プロダクション勤務を経てフリーライターとなり、小中学生向けの教材や教科書関連の媒体での取材記事のほか、伝記や創作物語など児童書の執筆を始める。人気キャラクター「もちもちはんだ」にまつわる物語を書いた「もちもちはんだ もちっこストーリーブック」（学研プラス）が好評発売中。

函館市生まれ。15歳で渡仏。パリ国立高等音楽院のピアノ科と室内楽科を最優秀で修了し、第3課程アーティリストとしてディプロマ科を経て、ヨーロッパと日本を拠点に活動している。これまでに、日本、フランス、ドイツ、欧州各地でリサイタル、コンクールに入賞。2016年エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリストとなり、話題を呼んだ。現在はフランス・バンク田原財団奨学生。



## 海外コラム vol.29】 夢見るマドモワゼル

⑤

～生きるということ～

おかだかな  
岡田奏

世界有数の観光地でもあり、歴史ある建物や風情ある景色で有名なパリ。この街に9歳で一目ぼれし、いつか住みたい！と思っていた美しきパリ。住めば都、とも言つたのですが、住んでみたら正反対。外を歩いていると、後始末をしていない犬の糞があちこちにあるし、たまに使用済みでもう要らなくなつたであろう便器がその辺に捨ててあるし、パリの綺麗な景色を横目で見て「わあやつぱり素敵！」と思ひながらも、スリが寄つてくるから観光客に見えないよう超早歩きするし、そのスリ対策で、メトロでスリとベルギーではフランク・ブルレーヌと呼んだ。現在はフランス・バンク題

しゃれカフエのように荷物ラックなんものはもちろんないし、あつてもたぶん1分後携帯を取り出そうとして足元を見れば、あつた力バンはもうどこかへ消えているはず、これは口一カルな話題かもしれないけれど、通つていたパリ国立高等音楽院は、一見お洒落でもつくりが悪くて窓が閉まらず冬凍える部屋があるし、逆に、窓枠が落ちそうだから、と釘を打つて開かなくなつた窓がある部屋は夏灼熱地獄になるし、観光しているときには見えない、感じないことが沢山出てきました。

特にびっくりしたのが、スーパーのレジ打ちのおばさん達。椅子に座り、隣のレジの人とお喋りしながらちゃんとお会計



2月の美しきパリ

特によく並んでいたのが、郵便局でも学校の事務でもビザ取得のための警察署でも、対応する人の機嫌によって、快適に事が進むか否かが決まる。理不尽に怒られて、留学当初は帰つてしましく泣いていた私も、慣れてくると、日本語に訳されたらきっとテロップがかかるような言葉を負けずに反論で修了し、第3課程アーティリストとしてディプロマを経て、ヨーロッパと日本を拠点に活動している。これまでに、日本、フランス、ドイツ、欧州各地でリサイタル、コンクールに入賞。2016年エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリストとなり、話題を呼んだ。現在はフランス・バンク田原財団奨学生。

しゃれカフエのように荷物ラックなんものはもちろんないし、あつてもたぶん1分後携帯を取り出そうとして足元を見れば、あつた力バンはもうどこかへ消えているはず、これは口一カルな話題かもしれないけれど、通つていたパリ国立高等音楽院は、一見お洒落でもつくりが悪くて窓が閉まらず冬凍える部屋があるし、逆に、窓枠が落ちそうだから、と釘を打つて開かなくなつた窓がある部屋は夏灼熱地獄になるし、観光しているときには見えない、感じないことが沢山出てきました。

特にびっくりしたのが、スーパーのレジ打ちのおばさん達。椅子に座り、隣のレジの人とお喋りしながらちゃんとお会計をする。長蛇の列ができるてもおかまいなし！きっとお喋りをしなければ3分の1の時間で済ませるはずなのに…。あとは郵便局でも学校の事務でもビザ取得のための警察署でも、対応する人の機嫌によって、快適に事が進むか否かが決まる。理不尽に怒られて、留学当初は帰つてしましく泣いていた私も、慣れてくると、日本語に訳されたらきっとテロップがかかるような言葉を負けずに反論で修了し、第3課程アーティリストとしてディプロマを経て、ヨーロッパと日本を拠点に活動している。これまでに、日本、フランス、ドイツ、欧州各地でリサイタル、コンクールに入賞。2016年エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリストとなり、話題を呼んだ。現在はフランス・バンク田原財団奨学生。

**HAKODATE**  
**CHRISTMAS SQUARE**  
KANEMORI YOBUTSU KAN

**函館クリスマススクエア**

**春の新生活グッズ**

**新商品続々入荷中！**

文具やマグカップ、食器など新生活を彩るアイテムが揃いました！

函館市末広町13-9(金森洋物館内) TEL.(0138)27-3232

**Facebook「函館クリスマススクエア」で検索！**

**金森赤レンガ倉庫**

ホワイトデーにおすすめ！人気のアイテムいろいろ!!

プレゼントにも最適

並べていろいろだけでも可愛い食器たち。色々いを揃えるのもおすすめです♪

Let's Enjoy Life!

Facebookいいねしてね

# 市 民 会 館 小 木 一 儿

TEL 57-3111 FAX 57-3115

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
5	日	函館市自衛隊入隊(校)予定者激励会	函館市自衛隊家族会 ☎53-6241(自衛隊函館地方協力本部)	10:30	12:00	関係者
		竹形兄弟ギターデュオコンサート	ギターコンサート実行委員会 ☎090-6448-3548(タケガタ)	14:00	16:00	入場料 一般 1,500円 学生 500円
		弥生S・D水仙会ダンスパーティー	S・D水仙会ダンススポーツ ☎090-9753-9922	18:00	20:30	入場料 1,000円
6	月	タンポポ会例会 社交ダンス&ディスコ	タンポポ会 ☎54-0274	13:00	16:00	参加費 500円 (参加自由)
11	土	音楽発表会	島音楽教室 ☎83-8804	13:00	16:00	関係者
14	火	地域ケア会議	函館市地域包括支援センターゆのかわ ☎36-4300	13:00	15:30	関係者
19	日	カンパニユラ ピアノコンサート	カンパニユラ ☎090-7881-1321	13:30	15:30	関係者
21	火	1stアルバム「genic 1」発売記念 リサイタル	J G ☎090-5223-5878	19:00	21:00	入場料 一般 3,000円 高校生以下 2,000円
25	土	2017スプリング・ジョイント発表会& ダンスパーティー	井上ダンススクール ☎090-4874-3054	13:30	16:00	入場料 2,000円
		ダンスパーティー	ヤングチャン会 ☎080-5581-4802	18:00	20:30	参加費 1,000円

- 平成30年3月・4月の大・小ホールのため、平成29年11月からは、市民会館改修工事のため利用できません。
- 今月の器材点検日は22日㈬・23日㈭ですので、利用できません。

函館市高齢者大学湯川校 平成29年度入学生募集

開催期間	5月～11月
修業年限	1年
会 場	函館市民会館
資 格	満60歳以上の函館市民
受 講 料	無料(校外活動等は実費が必要となる場合があります)
申込方法	封書に必要事項を記入した応募用紙と82円切手を同封のうえ、3月15日(水)(消印有効)までに函館市民会館(〒042-0932湯川町1-32-1)へ郵送してください。

- 募集案内と応募用紙は、函館市民会館・函館市公民館・亀田公民館・湯川支所・中央図書館・函館市教育委員会生涯学習文化課等にて配布しています。
- 入学の可否は4月上旬に郵送で通知します。
- 募集人員を超える申し込みがあった場合は、卒業歴のない方を優先し抽選します。
- 他の高齢者対象大学(青柳校・大門校・亀田老人大学)と同時に受講することはできません。
- ※青柳校の募集は3月5日まで、大門校および亀田老人大学の募集は1月末をもって終了しています。



# 市 民 会 館 大 木 一 ル

TEL 57-3111 FAX 57-3115

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
4	土	NHKチャリティーコンサート あかあさんといっしょファミリーコンサート	NHK函館放送局／NHKプラネット北海道／ NHK厚生文化事業団 ハローダイヤル☎050-5541-8600	①11：00 ②14：30	①12：00 ②15：30	申込当選者のみ ※申込は終了しました
5	日	スタンウェイを弾いてみよう！	公益財団法人函館市文化・スポーツ振興財団 ☎57-3111	11：00	17：00	申込者のみ
11	土	館野泉ピアノリサイタル	はこだて音楽鑑賞協会 ☎32-1773	13：30	15：30	入会金 1,000円 月会費 2,000円 高校生以下共に半額
19	日	LIVE 2017 MAXIMUM	MAXIMUM Drum & Bugle Corps ☎090-8359-5610(福崎)	16：30	18：30	入場料 S席 2,000円 A席 1,500円
20	月	函館市立桔梗中学校吹奏楽部 第29回定期演奏会	函館市立桔梗中学校 ☎46-9990	13：30	15：30	入場無料
		コーラス☆パラダイスⅡ～2017春～	函館市立亀田中学校合唱部 ☎46-3005	18：30	20：30	入場無料
24	金	アグネスチャンコンサート	民主音楽協会 ☎56-6922(民音函館連絡所)	18：30	20：30	入場料 一般 6,000円 会員 5,000円
26	日	第38回 函館市立亀田中学校吹奏楽部 定期演奏会	函館市立亀田中学校吹奏楽部 ☎46-3005	13：00	15：00	入場無料
29	水	札幌日大高校吹奏楽部春のコンサート函館公演	札幌日本大学高等学校吹奏楽部 ☎011-375-2611	13：30	15：15	入場料 800円 (当日200円増)
31	金	細川たかし＆長山洋子 ～ふたりのビッグショ～	株式会社 夢グループ ☎0570-200-118	①13：30 ②17：30	①15：30 ②19：30	入場料 SS席 6,800円(税別) S席 5,500円(税別)

館市民会館は耐震改修工事のため、平成29年11月から平成32年3月(予定)まで休館いたしますので、全館ご利用になれません。使用者の皆様にはご不便、ご迷惑をおかけいたしますが、ご理解とご協力をお願ひいたします。

●前田英樹「月と海の間を彷徨う視線の行方」

会期 2月14日(火)～3月5日(日)

●函館海上冬花火 2017 フォトコンテスト入賞作品展

会期 3月7日(火)～3月26日(日)

●勇内山和子 水彩画展

会期 3月28日(火)～4月16日(日)

**Bijoux展**

ギャラリー文林館 本町31-10486  
☎52-12961

●アトリエ・ミューズ 春展  
vol.4 春のセレモニー  
スタイル&お祝い Gift の  
Bijoux展

会期 3月11日(土)～3月12日(日)

ギヤラリー村岡 元町2-1-7  
☎32-10501

●荒井修・佐藤国男・山口保  
”春は旅立ち・木の時計と表札” 展

会期 3月2日(木)～3月31日(金)

テーイー 一 梁川町10-25  
☎32-10501

●第9回東日本大震災復興応援  
チャリティー絵画展

会期 3月9日(木)～3月14日(火)

●きものリメイク(佐藤春の  
作品展

会期 3月9日(木)～3月14日(火)

●花を描く作品展

会期 2月13日(月)～3月3日(金)

●人物を描く作品展

会期 3月6日(月)～3月24日(金)

●ヨーロッパ版画展

会期 3月27日(月)～4月14日(金)

はこだて工芸舎 (未広町22-17  
☎3218831)

●春を呼ぶ、お雛様展

会期 1月13日(金)～3月3日(金)

●まなこのりこ お出かけ日和展

会期 2月20日(月)～3月7日(火)

●カップ・コップ・マグカップ展

会期 3月3日(金)～4月4日(火)

●キリム・ギャッペ、イランの  
ラグ展

会期 3月10日(金)～3月21日(火)

●第14回日本のKOUGEI・  
六古窯展

会期 2月24日(金)～3月1日(水)

●函館西高等学校美術部作品展

会期 3月11日(土)～3月19日(日)



北九州市民ギャラリー Hakodate Citizens Gallery



# 七飯町文化センター情報

TEL 66-2066 FAX 66-2070 URL:<http://www.town.nanae.hokkaido.jp/education/category/378.html>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
11	土	子ども読書推進講座「親子で読書を楽しもう！」	七飯町教育委員会 生涯教育課 ☎66-2068	和室	10:00	12:00	参加無料（要申込み）
18	土	みどり社交ダンスパーティー	みどり社交ダンス ☎40-1330（滝澤・吉村）	小ホール	18:00	20:00	入場料 1,000円
20	月	スプリングコンサート 2017	七飯町教育委員会 生涯教育課 ☎66-2068	大ホール	13:30	16:00	入場無料

## 子ども読書推進講座 「親子で読書を楽しもう！」

親子で読み聞かせを体験・巨大アートづくりをします。  
**講師** 読み聞かせサークル「ぴよーん」  
**日時** 3月11日(土)午前10時  
**会場** 七飯町文化センター和室  
**参加料** 無料  
**対象** 小学生までの親子  
**定員** 子ども20名  
**持ち物** クレヨンまたはクレパス、はさみ  
**申込み** 3月8日(木)まで  
**問合せ** ☎66-2068 (七飯町教育委員会 生涯教育課)



# 北斗市総合文化センター情報

TEL 74-2000 FAX 74-2074 <http://www.city.hokuto.hokkaido.jp/modules/culture/content0005.html>

13

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
5	日	第21回久根別小学校吹奏楽部定期演奏会	久根別小学校吹奏楽部 ☎ 73-7530 (久根別小学校 日登)	大ホール	14:00	16:30	無料
11	土	スプリングコンサート（ピアノ・声楽発表会）	作道音楽教室 ☎ 46-0013 (作道)	小ホール	15:00	21:00	無料
12	日	カラオケ大会	カラオケ喫茶＆ナック稽古 ☎ 83-8041 (正野)	大ホール	10:30	17:00	入場料 S席 2,500円 A席 2,000円 自由席 1,500円
		ダンスパーティー	北斗ソシアルダンス愛好会 ☎ 73-8469 (小田)	大会議室	18:00	20:40	
18	土	2017カワイジュニアコンサート	カワイ音楽教室函館事務所 ☎ 52-2468 (伊藤)	小ホール	14:00	18:30	入場料 幼・学生・会員 1,000円 一般 1,500円 ペア券 2,000円
19	日	相馬ピアノ教室ミニコンサート	相馬ピアノ教室 ☎ 49-3740 (相馬)	小ホール	14:30	16:00	
20	月	ピアノ発表会	ピアノ教室アプローズ ゆたか幼稚園ピアノくらぶ ☎ 59-5456 (畠中)	小ホール	13:30	16:00	無料
		第22回吹奏楽部定期演奏会	上磯中学校吹奏楽部 ☎ 73-2076 (上磯中学校 中條)	大ホール	14:00	16:30	無料
26	日	第36回上磯小学校吹奏楽部定期演奏会	上磯小学校吹奏楽部 ☎ 73-2062 (上磯小学校 古川)	大ホール	14:00	16:30	無料
6~31	月~金	北斗市収蔵作品展～鶴川五郎絵画展～	北斗市教育委員会 ☎ 74-2000 (社会教育課)	特別展示室	9:00	19:00	無料

※上記の催し物は主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。



**Dinner**  
PM5:30~PM9:00  
PM8:00迄のご来店  
PM8:30オーダースドップ

**イーグルディナーバイキング**

毎週末金・土 月曜日～木曜日(祝日含む)は開催いたしておりません。  
日曜日は開催いたします。  
開催日が変更になる場合がございます。

洋芋30種類以上! テザートだって食べ放題! 1名様よりご予約可能です。  
お気軽にご利用ください。

**120分飲み放題!**

大人 ¥2,500	フリードリンク ¥1,500	ソフトドリンク ¥500
シニア ¥2,000	●ザ・プレミアムモルツ ●ウイスキー	●オレンジジュース ●コーラ
小学生 ¥1,500	●カクテル ●焼酎 ●日本酒	●ウーロン茶 ●ジンジャーエール
幼児 ¥500	●グラスワイン ●ソフトドリンク	●メロンソーダ ●C.C.レモン

※曜日により予約時間に制約がある場合もございます。※シニア(65歳以上/証明する物をご持参ください)※幼児(3歳以上) ※各税込



**Lunch**  
AM11:30~PM2:30  
PM2:00迄のご来店

**ランチバイキング**

週火～日曜日開催 月曜日は開催いたしておりません。  
日曜日が祝日の場合は火曜日がお休みとなります。

良好評判開催中! 気軽にランチバイキング!

**Free Drink**

大人 ¥1,500	ソフトドリンク 飲み放題付	ソフトドリンク
小学生 ¥800	●コーヒー ●紅茶 ●オレンジジュース	●コーラ ●ウーロン茶
幼児 ¥500	●ジンジャーエール	●メロンソーダ ●C.C.レモン

※幼児(3歳以上) ※各税込

団体のご予約も承ります。 ※10名様以上より12時迄の受付となります。

HOTEL HOKKE CLUB GROUP

**ホテル法華クラブ函館** 函館市本町27番1号 駐車場有 TEL. (0138) 52-3121

URL <http://www.hokke.co.jp>

法華クラブ

## 函館山ロープウェイ FMいるか

### ●『週末の生放送番組紹介』

#### ○ハッピー☆フライデー

金 午前10時～午後3時 皆方昭司 中野由貴  
慣れ親しんだ様々なレギュラー陣も登場。平凡な日常に刺激を与えます？！

#### ○金曜日のストレイヤー

金 午後3時～8時 安川智巨 尾上麻彩  
世代の違う男女の掛け合いでお送りするロングバラエティ番組。二者択一テーマに投票もお待ちしています。

#### ○CHARGE UP

土日 午前9時～12時 伍楼康広

それぞれのライフスタイルで過ごす方におくる音楽情報番組。平日疲れた心身をこの番組でチャージしましょう。

#### ○キャンパスディズ

土 午後1時～3時

函館の学生が週替わりでお送りする市民参加番組。

#### ○もうひとつの週末はDOYO

土 午後4時～7時 安川智巨

YOU(あなた)のDO(する)ためのDOYO(土曜)にちょっとしたサブカル要素をお届けする流浪の番組。午後5時台「若者学生バラエティ・ポップントーク」のコーナーでは、出演したい函館の大学生、大学院生、短大生、専門学生を募集しています。3月いっぱいまで続けます。

#### ○日曜娯楽館

日 午後1時～午後5時 橋本孝 石井千絵

歌謡曲とおしゃべり。年の差40歳のコンビが古さと新しさをぶつけあい愉快でハッピーな時間をお届け。

## クレモナホール

### ●第29回「山下洋輔ソロ・ライブ in 函館」

日 時 3月4日(土)午後7時

料 金 4,800円

(全席自由、ロープウェイ往復搭乗料込)

※荒天の場合は、会場を函館市公民館に変更します。

※ロープウェイ搭乗にはバーコード付きの「搭乗券」が必要です。HBCの係員が午後2時より函館山ロープウェイ山麓駅で「入場整理番号(先着順)」を発行し、「搭乗券」をお渡しますので、チケットを提示の上、必ずお受け取りください(荒天の場合も「入場整理番号」を山麓駅で発行します)。

チケット取扱 HBC函館放送局(平日午前10時～午後5時、土・日・祝日は休み)

主 催 HBC函館放送局

問合せ ☎ 55-8121 (HBC函館放送局)

### ●田島貴男 弾き語りツアーアリーベン

日 時 3月20日(月)午後5時

料 金 チケットは完売いたしました

※未就学児入場不可。荒天の場合、公演を翌日に順延する場合があります。

問合せ ☎ 011-532-8044 (モロー)

〒040-0054 函館市元町19-7

TEL 27-3700 FAX 23-3100

Eメール 807@fmiruka.co.jp

URL http://www.fmiruka.co.jp

## 金森ホーク

TEL 23-0338

3/5(日) Skoop On Somebody 20th anniversary  
LIVE Vol.2 「Coming 2 you」

時 間 午後4時30分

料 金 6,500円

※ドリンク代500円当日別途

4歳以上チケット必要 3歳以下入場不可

問合せ ☎ 011-614-9999(ウエス)

3/18(土) 『Oto FESTIVAL 2017  
HAKODATE おとふえす』



時 間 午後2時45分

料 金 前売一般2,000円、学生1,000円

当日一般2,500円、学生1,500円

※中学生以下無料

問合せ ☎ ototfes2017@gmail.com

3/24(金) CK無謀な挑戦状 Case3～紅白への道!紅白へGOGO! 55分ライブ!!  
日頃の感謝を込めて39価格～

14



時 間 午後7時

料 金 3,999円

※ドリンク代500円当日別途

4歳以上チケット必要

問合せ ☎ 011-623-5555

(マウントアライブ)

3/26(日) ガイア・ビレッジ in 函館2017  
リレーション・マインド

時 間 第1部午前10時～午後1時30分

第2部午後3時～5時45分

料 金 第1部前売1,000円、当日1,500円

第2部前売4,000円、当日4,500円

1 Dayチケット5,000円

問合せ ☎ 26-5533(ガイア・ビレッジ in 函館実行委員会(リード不動産内担当 高橋))

市  
內  
文  
化  
情

報

●歌いづけて	講師 田麗子	日時 3月8日㈬、15日㈬午前10時30分
●あみものカフェ	講師 田麗子	日時 3月8日㈬、22日㈬午後1時
●平和と憲法をめぐるトークシリーズ	講師 田麗子	日時 3月11日㈯午前10時
●「はこだてビースマップ」発行に向けて	講師 田麗子	日時 3月11日㈯午前10時
●ムードつまめる水を作つてみよう	講師 井上千加子	日時 3月15日㈬午後4時
●親子でサイエンス「アルギン酸ストレート	講師 井上千加子	日時 3月15日㈬午後4時
●母と小林多喜二の母の物語	講師 井上千加子	日時 3月15日㈬午後4時
○男と女	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○オケ老人!	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○アサシン・クリード	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○ミス・ペレグリンと奇妙なごどもたち	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○あなた、その川を渡らないで	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○ブルーに生まれついて	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○閉門♪ふたりのヤクビヨーガミ	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○人生フルーツ	シネマアイリス	日時 3月14日㈫午前10時30分
○PとJK	シネマ太陽函館	日時 3月25日㈯午後1時
○バイオハザード・ザ・ファイナル	新宿スワング	日時 1月21日㈯午後1時
○ドクターストレンジ	新宿スワング	日時 1月21日㈯午後1時
○恋妻家宮本	新宿スワング	日時 1月27日㈮午後1時

■出演	【スケッチ・オブ・ミヤーク】上映 &トーク会場
日時	3月11日(土)午後2時
会場	グリーンフォーレストカフェ (海岸町14-6)
料金	301800円(飲み物・菓子付)
問合せ	30名(先着、要予約)
■第30回市民創作『函館野外劇』メインキャスト	ト出演者募集
土方 治(木戸本武揚などメインキャストとして13役の出演者を募集します)。	選考日時 3月12日(日)午後2時
会場 五稜郭櫻交流ハウス(五稜郭町29-7)	応募資格 小学校高学年以上
申込み 野外劇ボーカルで必要な事項を記入をダウントロードし応募用紙の上、函館野外劇事務局へお申し込みください。	問合せ 52-14514(函館ギタースクール)
会場費 500円	■ともえ童謡の会「なつかしい童謡をみなさまに歌い継ぎましょう」仲良く歌いましょう
参加費 3月12日(日)午後3時30分	■左信悟ギターコンサート(ギター+口で洋楽スタンダード)
会場 青年センター(千代台町27-5)	講師 阿藤八寿子
日時 3月14日(火)午後1時30分	問合せ 31-3537(大原)
会場費 500円	■アンガーマネジメント、ライフオーガナイザーコーラボシマーナ「ライラ」しないココロの整理→「知るからはじめる」セミナー参加者対象に無料資料付き相談会を開催します。
参加費 3月18日(土)午前10時30分	講師 越橋理恵(日本アンガーマネジメント協会認定ファシリテーター)、岩崎美乃(日本ライフオーガナイザー協会認定講師)
会場 受講料 3000円	問合せ 090-6867-02791(岩崎)
日程 3月18日(土)5月14日(日)	■はこだてみらい館特別企画展
会場 はこだてみらい館	【手塚治虫と描くみらい展】企画展にちなんだワーキングショッピングやイベントも開催予定です。
問合せ (若松町20-1-キラリス函館3階)	■みなどまちコンサート、ピアノとチエロによる優美二重奏、文屋治実(チエロ)、立石智子(ピアノ)
日時 3月19日(日)12時30分	

会場	みなとまち皮膚科菊地医院 （龜田港町39-7）
料金	●1300円(税込) 1500円
問合せ	●40-3710(同医院)
■クレジットカード	●春をさがしに～ 畠中一映・野村弓子・柴瑞穂・畠中佳子、(ピアノ)アンサンブル・モジエ(合唱)
料金	●090-13385-18709 (クレジットカード事務局)
日時	●3月19日(日)午後1時30分
会場	函館市公民館(青柳町12-17)
料金	●2000円
問合せ	●3月26日(日)午前10時 まちづくりセンター1(末広町4-19) 受講料 ●2600円 (別途サブテキスト代1296円)
■ライフオーガナイザー2級認定講座	●岩崎美乃(日本ライフオーガナイザーカード認定講師)
講師	●はこだてみらい館親子ワークショップ
定員	●5名(要申込)
問合せ	●090-6870-2791(岩崎)
日時	●3月26日(日)午前10時30分②午後2時
会場	●はこだてみらい館
料金	●3000円(入館料別途)
対象	●小学生(要保護者同伴)
定員	●各回2名
申込み	●カブエハーバードやまじょう(元町30-5)
会場	●若松町20-1・キラリス函館3階
料金	●1500円(6歳以上付)
問合せ	●26-6000(同館)
参加費	●3000円(入館料別途)
■第42回「黄昏」そのれかー講談会	●荒到夢形(一杯亭小鶴業)
出演	●3月26日(日)午後4時
日時	●3月26日(日)午後4時
会場	●はこだてみらい館ホームページまたは受付へ (若松町20-1・キラリス函館3階)
料金	●1500円(6歳以上付)
問合せ	●32-17781(荒井)
参加費	●26-6000(同館)
■第43回「黄昏」そのれかー講談会	●荒到夢形(一杯亭小鶴業)
出演	●3月26日(日)午後4時
日時	●3月26日(日)午後4時
会場	●はこだてみらい館ホームページまたは受付へ (若松町20-1・キラリス函館3階)
料金	●1500円(6歳以上付)
問合せ	●32-17781(荒井)
参加費	●26-6000(同館)
■教育音楽ぐるーぶどるちえ	●はこだて童謡
講師	●細谷悦子(日本演劇連盟会員)
日時	●3月28日(火)午後1時30分
会場	●青年センター(千代台町27-5)
料金	●500円
申込み	●080-6065-6603(藤野)
会場	●2017年 第32回 日本語日本文化講座夏期セミナー ホストファミリー募集
料金	●函館市近郊で、夏の多くのホストファミリーを本文化を学ぶ留学生のためのホストファミリーを募集しています。事前説明会や個別相談も行います。
問合せ	●6月10日㈯～8月6日㈰ ●定員になり次第締切 ●220-0770
会場	●北海道国際交流センター
料金	●学費、日本語を勉強している大學生・大学院生
受入期間	●申込み
会場	●函館市公民館(青柳町12-17)
料金	●2000円
問合せ	●3月26日(日)午前10時 まちづくりセンター1(末広町4-19) 受講料 ●2600円 (別途サブテキスト代1296円)
■ライフオーガナイザー2級認定講座	●岩崎美乃(日本ライフオーガナイザーカード認定講師)
講師	●はこだてみらい館親子ワークショップ
定員	●5名(要申込)
問合せ	●090-6870-2791(岩崎)
日時	●3月26日(日)午前10時30分②午後2時
会場	●はこだてみらい館
料金	●3000円(入館料別途)
対象	●小学生(要保護者同伴)
定員	●各回2名
申込み	●カブエハーバードやまじょう(元町30-5)
会場	●若松町20-1・キラリス函館3階
料金	●1500円(6歳以上付)
問合せ	●26-6000(同館)
参加費	●3000円(入館料別途)
■第42回「黄昏」そのれかー講談会	●荒到夢形(一杯亭小鶴業)
出演	●3月26日(日)午後4時
日時	●3月26日(日)午後4時
会場	●はこだてみらい館ホームページまたは受付へ (若松町20-1・キラリス函館3階)
料金	●1500円(6歳以上付)
問合せ	●32-17781(荒井)
参加費	●26-6000(同館)
■第43回「黄昏」そのれかー講談会	●荒到夢形(一杯亭小鶴業)
出演	●3月26日(日)午後4時
日時	●3月26日(日)午後4時
会場	●はこだてみらい館ホームページまたは受付へ (若松町20-1・キラリス函館3階)
料金	●1500円(6歳以上付)
問合せ	●32-17781(荒井)
参加費	●26-6000(同館)
■教育音楽ぐるーぶどるちえ	●はこだて童謡
講師	●細谷悦子(日本演劇連盟会員)
日時	●3月28日(火)午後1時30分
会場	●青年センター(千代台町27-5)
料金	●500円
申込み	●080-6065-6603(藤野)
会場	●2017年 第32回 日本語日本文化講座夏期セミナー ホストファミリー募集
料金	●函館市近郊で、夏の多くのホストファミリーを本文化を学ぶ留学生のためのホストファミリーを募集しています。事前説明会や個別相談も行います。
問合せ	●6月10日㈯～8月6日㈰ ●定員になり次第締切 ●220-0770

## 「函館での雑誌作り」

なか おら  
中村 ひでのり

(編集者・デザイナー、リーヴズ代表)



豊川町の事務所にて

287

20年間、東京で雑誌や書籍の編集・デザインに関わる仕事を携わり、その後、生まれ故郷の北斗市に戻り、それまでとはまったく煙違いの飲食店を開業したのが17年前のことです。縁あって3年前からまた編集の仕事も始めました。あつたので多少不安もありましたが、現在、2つの雑誌の制作に参加し、楽しみながら仕事

プロフィール：北斗市生まれ。東京にて編集・広告制作会社を経営後、2000年にリーヴズ、2年後ハルジョオン・ヒメジヨオンを開店。現在ビーブス函館@h（旧ほらうと）の編集に携わる。

をさせてもらっています。「本や雑誌が売れなくなつた」と言われ始めたのはもうずいぶん前のことですが、確かにここ20年程で、インターネットの普及により『情報』をとりまく環境は劇的に変化しました。15世紀、活版印刷の発明によって世の中が大きく変わった時代、いやそれ以上の大変革期を私たちは経験しているのかもしれない、と大袈裟なことも考えてしまいます。知りたい情報は、スマホやP Cを利用すれば簡単に手に入れる状況の中、小さな街の、発行部数もわずかな雑誌にできること、すべきことはなんだろうと考える時、「どういう内容を選択し、それをどれだけ魅力的に読み手



## 函館生活記

異国での日々

## 「函館で考えた自分の将来」 275

シャン・ウェイ

(アメリカ)

(一財) 北海道国際交流センター留学生

親達はよく子供に「将来何になりたいか」と聞く傾向があります。でも、私の両親は違いました。両親は家族のために仕事を一生懸命しました。両親は自分の仕事の辛さが分かるので、私にそんな仕事をしてほしくなかった。だから母はよく「楽な仕事を見つけられればいいよ」と言つてくれました。とはいっても、一体どんな仕事には言つても、



いたコンピューター科学の知識を捨てれば無駄になつてしまふと思います。しかし、あまり興味がない仕事をし続けることは精神的につらいと思います。そう思つてH.I.Fで自分が選んだ「翻訳で変わったこと」というテーマでプロジェクトを二ヶ月間しました。最初、文法の種類が多いほど、複雑であ

ればあるほど、自分が翻訳家として上達した証だと思いました。しかし翻訳家にとって一番大切なことを忘れてしました。その他の興味があるかという質問を何度も自分に聞きました。興味がある仕事を探すか高い給料がもらえるのを探すべきかという葛藤がありました。私は言語学に興味があるので将来、翻訳家になりたいです。しかし、言語学の知識がない私は大学院で言語学を勉強できるかどうかという悩みがあります。今まで勉強してきたコンピューター科学の知識を捨てれば無駄になつてしまふと思います。しかし、あまり興味がない仕事をし続けることは精神的につらいと思います。

うテマでプロジェクトを二ヶ月間しました。最初、文法の種類が多いほど、複雑であるほど、簡単に捨てられてしまうものではなく、書棚の隅に積んでしまうこともあります。ただ、普通の人々も翻訳された文を読んだり分析したりしてもらえるようになりました。その他の翻訳家として成功した証だと考へるようになります。その後、原本の作家が言いたいことが分かるようになつた場合は、翻訳の翻訳家として成功だと思います。この二か月間函館の経験を通して、自分の将来について深く考える機会が得られて感謝しています。

に提供するか」という雑誌作りの基本を忘れずに、読み終わったら簡単に捨てられてしまうものではなく、書棚の隅に積んでしまい、時間が経つても読み返してもらえるようなものにしたいため、目を凝らしてひとつひとつ見ています。「こんな田舎で、ネタつて続くの？」と周りから度々訊かれます。でも、まだたくさん興味深い題材があるように思います。それをどう工夫して誌面にするか、編集の力量が試される場面ですが、やりがいを感じています。

**ヘアーメイク**  
1,000円(税込) 所要時間 5分  
ティアラ・ヘッド飾り・アクセサリー込

カメラで、ビデオで  
思い出写真。  
レトロでゴージャスな  
衣裳をお貸しします。

3月1日(水)より営業致します。

貸衣裳料金 20分 1,000円(税込)  
時間内なら自由に撮影が出来ます。ご自分のカメラ等でご自由に撮影して下さい。(お一人の方は係の者にお声をかけて下さい)

●函館市元町11-13  
●TEL/0138(22)1001  
●FAX/0138(23)2626

ればあるほど、自分が翻訳家として上達した証だと思いました。しかし翻訳家にとって一番大切なことを忘れてしました。その他の興味があるかという質問を何度も自分に聞きました。興味がある仕事を探すか高い給料がもらえるのを探すべきかという葛藤がありました。私は言語学に興味があるので将来、翻訳家になりたいです。しかし、言語学の知識がない私は大学院で言語学を勉強できるかどうかという悩みがあります。今まで勉強してきたコンピューター科学の知識を捨てれば無駄になつてしまふと思います。しかし、あまり興味がない仕事をし続けることは精神的につらいと思います。

うテマでプロジェクトを二ヶ月間しました。最初、文法の種類が多いほど、複雑であるほど、簡単に捨てられてしまうものではなく、書棚の隅に積んでしまうこともあります。ただ、普通の人々も翻訳された文を読んだり分析したりしてもらえるようになりました。その他の翻訳家として成功した証だと考へるようになります。その後、原本の作家が言いたいことが分かるようになつた場合は、翻訳の翻訳家として成功だと思います。この二か月間函館の経験を通して、自分の将来について深く考える機会が得られて感謝しています。

ればあるほど、自分が翻訳家として上達した証だと思いました。しかし翻訳家にとって一番大切なことを忘れてしました。その他の興味があるかという質問を何度も自分に聞きました。興味がある仕事を探すか高い給料がもらえるのを探すべきかという葛藤がありました。私は言語学に興味があるので将来、翻訳家にな  
りたいです。しかし、言語学の知識がない私は大学院で言語学を勉強できるかどうかという悩みがあります。今まで勉強してきたコンピューター科学の知識を捨てれば無駄になつてしまふと思います。しかし、あまり興味がない仕事をし続けることは精神的につらいと思います。

うテマでプロジェクトを二ヶ月間しました。最初、文法の種類が多いほど、複雑であるほど、簡単に捨てられてしまうものではなく、書棚の隅に積んでしまうこともあります。ただ、普通の人々も翻訳された文を読んだり分析したりしてもらえるようになりました。その他の翻訳家として成功した証だと考へるようになります。その後、原本の作家が言いたいことが分かるようになつた場合は、翻訳の翻訳家として成功だと思います。この二か月間函館の経験を通して、自分の将来について深く考える機会が得られて感謝しています。

## 鈴木先生のスポーツコラム

### 最終回

#### サーチュイン遺伝子を 目覚めさせ 健康寿命を延ばそう

函館短期大学 専任講師

すず きい こく  
鈴 英 悟



函館短期大学食物栄養学科専任講師

日本大学法学部卒業、東海大学大学院体育学部体育学研究科体育学専攻修了【体育学修士】、東京農業大学大学院博士課程環境共生学専攻修了【博士】(環境共生学)、日本赤十字社水上安全法指導員、日本スポーツクラブ協会(JSCA)公認マスター上級介護予防運動スペシャリスト(終身指導者)、日本キヤンプ協会キャンプディレクター1級、NPO法人ライフサポート理事、社会福祉法人磯子コスモス福祉会中原苑評議員等

サーチュイン遺伝子とは、長寿遺伝子または抗老化遺伝子とも呼ばれ、私たちの老化をコントロールしていると考えられています。このメカニズムは1999年マサチューセッツ工科大学のレオナルド・ガンテ教授の研究グループによって示されたものです。この遺伝子はすべての人に備わっているようですが、普段はスイッチがオフになっているそうです。つまり老化を抑制し若々しく生きるために、サーチュイン遺伝子を目覚めさせることが必要になるわけです。では具体的にどのように手立てがあるのでしょうか。

順天堂大学大学院医学研究科加齢制御医学講座・白澤卓二教授によると、以下の10項目に気を付けて生活する必要性を示しています。(1)食事は1日3回、朝食は抜かない(2)魚を積極的に食べる(3)野菜と果物を食べる(4)抗酸化物質を取り入れる(5)お酒はほどほどに飲むなら赤ワイン(6)腹八分目(7)継続的な運動(8)情報報をアウトプットする(9)ストレスを溜め込まない(10)今日の自身自身を記録する。これらの提言をまとめればバランスのとれた食事の摂取、定期的かつ継続的な運動習慣、そしてポジティブな考え方・生活を心がけることと整理できます。

サーチュイン遺伝子を目覚めさせ、健康寿命を延ばしていくためには、食べすぎに注意(腹八分目)することも重要です。また、抗酸化作用の成分を含む食材(ニンジン、ブロッコリー、トマト等)を摂取すること。そしてお酒を嗜むのであれば赤ワイン。近年注目を集めている「レスベラトロール」。この物質が直接サーチュイン遺伝子を活性化させることができます。最近の研究で明らかにされました。

また、フランスボルドー大学教授のオルゴゴゾ氏によると、赤ワインを毎日グラスで3杯程度飲む人と全く飲まない人と比較してアルツハイマー病の発症率が4分の1まで下がり、死亡率においても低値を示す結果も示しています。飲みすぎに注意し上手に楽しくお酒(赤ワイン)とお付き合いしながら、ストレスを発散するのも良いのではないでしょうか。そして最後に定期的な運動習慣の導入です。運動の必要性等については前号までの連載でお話しして参りましたので、バックナンバーをご覧頂ければと存じます。何事も始めるときに遅すぎることはないと思います。みなさんの身体を守るのは自分自身です。規則正しい生活習慣を定着させ、いつまでも健康で明るい人生を共に送ってきたいのですね。

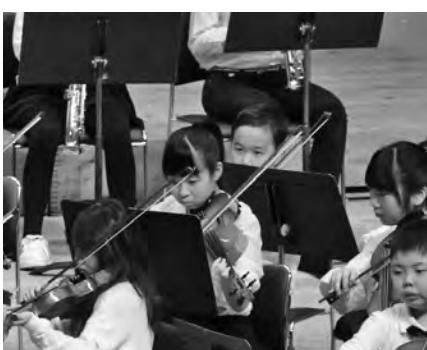
## ぼくのわたしの体験記

121

### オーケストラの楽しさを 伝えたい

函館市立北美原小学校6年

おかやま  
岡山すみれ



村本先生の指揮に合わせてピオラを演奏する岡山さん(中央)

今回は1月15日に函館市民会館で行われた冬休み特別企画「オーケストラを楽しもう!」に、オーケストラを様々な角度から紹介するために出演された北美原ドリームオーケストラ団長の岡山すみれさんです。当日は約170名の方に参加していました。ただ大変好評を得ました。

本番まで曲の練習や準備をしたり、演奏する以外に当日の流れを覚えたりするところは少し流れを覚えたりするところは少し苦労しました。私たちがつて大変でしたが、やつてみて楽しかったし、見に来ていた人達にも楽しんでもらえたと思います。

中学校にはオーケストラの部活はありませんが、ピオラは続けていきます。他の楽器もやりたいし、いろいろなことがあります。中学生になると勉強もがんばりたいです。



会場	日時
参加料	3月29日(水)午後3時30分 25mブール
対象	小学生以上 100円(保険料含)
定員	80名
申込み	2月20日(月)～3月24日(金) ※当日は見学もできます。見学 は申込不要です。
日程	3月7日(火) 3月30日(木)～4月9日(日) 4月12日(木) ボイラーチ点検・全面清掃等の ため全館使用不可となります。
3・4月の器材点検日	



◎平成28年度着衣水泳体験研修会

# 市民プール

**☎52-7452**  
器材点検日／3月7日(火)・30日(木)～31日(金)

**第1回の教室受講生募集**  
全教室、受講料は保険料込み  
となつております。各教室、開  
講は7名以上です。  
**申込みは、幼児の水遊び教室**  
以外先着順の申込みとなつてお  
ります。お電話での申込みはで  
きません。

●第21回市民水泳記録会  
日程 12月10日(日)  
○平成29年度着衣水泳体験研修会  
日程 平成30年3月29日(木)  
●平成29年度

日程  
9月3日(日)  
水中ゲーム大会などのイベントや遊具を使って楽しめるお祭りです。終日無料開放します。



○第28回市民プールまつり  
平成29年度事業

教室名	定員	曜日	時間	実施日	受講料	申込日	対象
きっちり4泳法マスターコース	30名	月・水	10:30~12:00	4/17(月)~5/24(水)	4,800円	3/13(月)~4/3(月)	満18歳以上
ロング50マスターコース	20名	月	12:00~13:15	4/17(月)~6/26(月)	4,800円	3/6(月)~4/3(月)	満18歳以上
水中ウォーキング教室 昼の部	50名	月・木	12:00~13:15	4/13(木)~5/18(木)	4,800円	3/9(木)~4/3(月)	満18歳以上
水中ウォーキング教室 夜の部	20名	月・木	18:30~19:45	4/13(木)~5/18(木)	4,800円	3/9(木)~4/3(月)	満18歳以上
ゆっくりゆっくり水泳教室	20名	月・木	13:30~14:30	4/13(木)~5/18(木)	4,800円	3/9(木)~4/3(月)	満18歳以上
市民水泳教室 午前の部	40名	火・金	10:30~12:00	4/11(火)~5/16(火)	4,800円	3/14(火)~4/3(月)	満18歳以上
市民水泳教室 午後の部	20名	火・金	18:30~20:00	4/11(火)~5/16(火)	4,800円	3/14(火)~4/3(月)	満18歳以上
パワフルスイム	20名	火・金	12:00~13:30	4/11(火)~5/16(火)	4,800円	3/14(火)~4/3(月)	満18歳以上
ウォータビクス教室	30名	火・金	13:30~14:30	4/11(火)~5/16(火)	5,800円	3/14(火)~4/3(月)	満18歳以上
バラエティコース	30名	金	10:30~12:00	4/14(金)~6/23(金)	4,800円	3/3(金)~4/3(月)	満18歳以上
専科コース(平泳ぎ・バタフライ)	30名	土	12:00~13:30	4/15(土)~6/24(土)	4,800円	3/11(土)~4/3(月)	満18歳以上
少年少女わんぱく水泳教室 第1部	50名	土・日	13:30~14:30	4/15(土)~5/21(日)	3,000円	3/11(土)~4/3(月)	小学生
少年少女わんぱく水泳教室 第2部	50名	土・日	14:30~15:30	4/15(土)~5/21(日)	3,000円	3/11(土)~4/3(月)	小学生
サタディナイトコース	30名	土	19:30~20:40	4/15(土)~6/24(土)	4,800円	3/11(土)~4/3(月)	満18歳以上
少年少女4泳法マスターコース	20名	日	10:30~11:45	4/16(日)~7/16(日)	3,000円	3/5(日)~4/3(月)	小学3年~中学3年
ゆっくり4泳法マスターコース	20名	水	12:00~13:30	4/19(水)~7/12(水)	4,800円	3/1(水)~4/3(月)	満18歳以上
幼児の水遊び教室	30名	水	15:00~16:00	4/19(水)~7/12(水)	3,000円	3/8(水)16:15~30	注1 4~5歳児 注2
きっちり4泳法ナイトコース	15名	水	18:30~20:00	4/19(水)~7/12(水)	4,800円	3/1(水)~4/3(月)	満18歳以上
ウォータビクスナイト教室	40名	水	20:00~20:40	4/19(水)~7/12(水)	4,500円	3/1(水)~4/3(月)	満18歳以上

18

●定期利用	4月1日(土) 11月12日(日)	時間	午前6時～午後10時
○4月の一般利用申込受付		期間	3月19日(日)から
窓口受付		時間	午前9時～午後5時
※4月1日(土)からは千代台公園陸上競技場		場所	千代台公園陸上競技場
※3月19日(日)は午前9時から受付順番の抽選を行い、申込を受付ます。		※	3月19日(日)は午前9時から受付順番の抽選を行い、申込を受付ます。
電話受付	4月1日(土)から随時	時間	午前9時～午後5時
問合せ	31-16993	場所	庭球場
(庭球場)		※	4月1日(土)から庭球場での受付となります。
時間	3月1日(水)～3月31日(金)	期間	午前9時～午後5時

使用期間	5月1日(月)～10月31日(火)
○5月～10月の利用申込方法	往復はがきに必要事項を記入の上、千代台公園陸上競技場（千代台町22-1-24）までお送りください。希望日時が重複した場合は3月26日㈰午後2時より野球場にて公開抽選を行います。詳しくは野球場ホームページをご覧ください。
受付期間	3月15日(水)～3月25日(土)当日必着
※窓口・電話での申込みは3月28日(火)より随時受付（午前9時～午後5時）します。なお、使用日の1週間前までにお申込みください。	

# 函館アリーナ

**☎57-3141**  
器材点検日／3月15日(水)・16日(木)

○ 中学生の部	午前 9時 30分～	午後 1時 30分～	午後 3時
会場	函館アリーナ	函館アリーナ	函館アリーナ
教室参加対象	函館地区バドミントン協会の小学生・中学生	推薦する小学生・中学生	※教室・トークは無料で一般観覧が可能です。申込不要です。
問い合わせ	57-13141 (函館アリーナ)	57-13141 (函館アリーナ)	57-13141 (函館アリーナ)
さい。	ので、当日会場へお越しくだ	さい。	さい。

■編集委員からのお知らせ  
函館短期大学専任講師鈴木英悟先生による「スポーツコラム」は今回をもって終了いたしました。6回にわたってご執筆いただいた先生には心よりお礼申し上げます。  
次号からは、医療法人大庚会今整形外科勤務・メディカルマネージメントネス協会介護予防トルーナーの若山賢一先生による連載が始まります。ご期待ください。

○函館室内選手権大会
日程
3月5日(日)
会場
レンジ平川
函館スキー連盟
○スキーリベルテ講習・テスト
日程
3月5日(日)
会場
函館七飯スノーパーク
51-4324

大森  
21  
14  
  
23  
21  
25  
56

# 市内 スポーツ 情報 報

申入方主

國本登錄手稿卷一

表紙の「よ／ば／制作映音

19

# 3月 国際アリーナ

TEL 57-3141 FAX 57-3142

※下記の事項については、原稿締め切り日までの部分について記載されているもので、その後の大会等の申込についてはアリーナの受付等に掲示してお知らせ致します。また、当アリーナの都合により変更される場合があります。  
※「ランニングコース」の○印はメイン・サブ両方がご利用可能です。Mはメインのみ。Sはサブのみがご利用可能です。

※休館日…15日(水)・16日(木)(器材点検日)

日	曜	メインアリーナ									ランニングコース			サブアリーナ					
		午前(9:00~12:00)			午後(13:00~16:30)			夜間(17:30~22:00)			午前	午後	夜間	午前		午後		夜間	
		A	B	C	A	B	C	A	B	C				A	B	A	B	A	B
1 水	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	M	M	○	×	×	×	×	バスケ	
2 木	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	フットサル	卓球	M	M	○	×	バスケ	15:45まで	バスケ		
3 金	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	バレーボール	卓球	○	M	○	バスケ	バスケ	15:45まで	バスケ		
4 土	S O M P O	ボーラー	ルゲーム	フェス	タイン	函館	S	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ	バスケ	バスケ	バスケ		
5 日	第2回	N E W	函館	C U P	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ		
6 月	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	ソフトテニス	卓球	M	M	○	×	バスケ	バスケ	バスケ		
7 火	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	硬式テニス	卓球	M	M	○	×	バスケ	バスケ	バスケ		
8 水	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	M	M	○	×	バスケ	バスケ	バスケ		
9 木	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	フットサル	卓球	M	M	○	×	バスケ	15:45まで	バスケ		
10 金	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	バレーボール	卓球	M	M	○	×	バスケ	15:45まで	バスケ		
11 土	市スポーツ少年団第19回函館ああらん 整形外科病院杯いじ少年フットサル大会	×	市スポーツ少年団第19回函館ああらん 整形外科病院杯いじ少年フットサル大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	S	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ		
12 日	佐々木翔氏による競技力向上バドミントン教室	トーク	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	S	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ		
13 月	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	×	卓球	バドミントン	ソフトテニス	卓球	○	M	○	バスケ	バスケ	バスケ	バスケ		
14 火	卓球	バドミントン	×	卓球	ニュースポーツ	×	卓球	バドミントン	硬式テニス	卓球	M	M	○	×	バスケ	バスケ	バスケ		
15 水	器	材	点	検	日														
16 木	器	材	点	検	日														
17 金	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	ニュースポーツ	卓球	バドミントン	バレーボール	卓球	M	M	M	×	バスケ	バスケ	バスケ		
18 土	第28回全日本少年フットサル大會	予選	北海道南ブロック大會	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	S	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ	
19 日	函館北斗ライオンズクラブ少年武道大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	S	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ	
20 月	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	×	×	×	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	バスケ	バスケ	バスケ		
21 火	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	×	×	×	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	バスケ	バスケ	バスケ		
22 水	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	×	×	×	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	バスケ	バスケ	バスケ		
23 木	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	×	×	×	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	バスケ	バスケ	バスケ		
24 金	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	○	×	×	第16回AIT函館市長杯学生ハンドボール大会	バスケ	バスケ	バスケ		
25 土	卓球	バドミントン	×	函館テニス協会	室内	大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	○	S	S	卓球	バスケ	卓球	バスケ	バスケ	
26 日	函館テニス協会	室内	大会	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	×	×	S	道南学年別小学生卓球大会 兼ホープス・カブ・パンチ地区予選	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール		
27 月	バスケットボール	有	斗	カップ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	×	×	×	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール		
28 火	バスケットボール	有	斗	カップ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	×	×	×	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール		
29 水	バスケットボール	有	斗	カップ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	×	×	×	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール		
30 木	バスケットボール	有	斗	カップ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	×	×	×	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール	バスケットボール		
31 金	バスケットボール	有	斗	カップ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	卓球	バスケ	S	×	○	バスケットボール	卓球	バスケットボール	バスケットボール		

- ◎メインアリーナおよびサブアリーナでは各面に利用可能な種目を設定しております。
- ◎中・高校生の利用の際は、身分証明書を窓口に提示してください。なお、小中学生の夜間利用は、保護者の同伴が必要です。
- ◎館内は土足を禁じておりますので、必ず床面に傷や色の跡が残らない運動靴をご用意ください。
- ◎アリーナの一部をスポーツ教室等で専用使用するときは、マイク、CD等を使用する場合がありますので予めご了承ください。



函館の地域情報満載のコミュニティFMラジオ

<http://www.fmiruka.co.jp/>

FMIるか



フォロー&いいね!



そのほか、詳しくはホームページまたは季刊「いるかプレス」をご覧下さい。

〒040-0054 函館市元町19-7 TEL0138-27-3700

©函館山ロープウェイ