



ステップアップ



財団ニュース〈STEP UP〉毎月1日発行

発行／財団法人 函館市文化・スポーツ振興財団

★あなたの文化・スポーツ情報を掲載します。前月5日までに事務局にご連絡ください。

ZAIDAN

<http://www.zaidan-hakodate.com/>

FMいるか「ラジオ・ステップアップ」放送中!! 毎週月曜日午前10時40分

SUN

MON

TUE

WED

THU

FRI

SAT

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

みつ おか りゅうさぶ ろう
光岡 龍三郎

(1901～1961)



日本映画の揺籃期、主役から端役まで体当たりの演技で猛優と言われた光岡龍三郎

明治34年3月15日、現在の十字街交番あたりで「丸高」という仕立屋を営んでいた中澤喜三郎とマツが移住した大野村(現・北斗市大野地区)で二人の四男として生まれ、本名を中澤喜一といった。

温厚な老け役として戦後も活躍した映画俳優の草分けの一人、葛木香一は実兄。兄の活躍に刺激され16歳で初舞台を踏み、大正13年、東亜、マキノ等持院撮影所に入社する。

阪妻の「影法師」でならず者、宮島健一の「狂刃」で山賊、雲井竜之介の「勤王」で芹沢鴨を演じるが、高木新平の「帰って来た英雄」のワイナー・オーランド扮りの中国人役で注目される。

大正15年、村越章二郎監督の「黎明の大江戸」で頭角を現し、人気小説「鳴門秘帖」「王政復活」「阪東峽客伝」でついに主役を演じ、東亜キネマの客層にピタタリの剣劇スターとなり、「幡随院長兵衛」「大岡政談越

後伝吉「由比根元大殺記」などを残して、日活入りした。体当たりの演技で猛優と言われた。

昭和5年、日活太秦撮影所にて五社競作の吉川英治作「貝殻一平」、長谷川伸の「紅蝙蝠」で主演。最後の主演映画は、昭和7年の現代劇「こころの燈火」で、入江たか子が相手役を演じた。

戦後、阪妻主演、沢村アキヒコ(後の長門裕之)が子役で出演した大映「狐の呉れた赤ん坊」で馬方役として好演した。

昭和11年から、マキノ・トーキー製作所に所属し、同社崩壊後は、新興キネマに移籍。17年、第二次世界大戦の戦時合併以降は、その



「酒中浪人」左から桜井京子、光岡龍三郎、山田五十鈴

まだまだ大映京都撮影所に戦後まで在籍した。

兄弟共に主役から端役、老け役までこなし、長い俳優生活を送り映画人生を貫いた。芝居に憧れ役者を目指す、父親に反対されて夜逃げ同然で家を出て、旅芸人の一座に入って修行を積んだ。

龍三郎は大正13年にデビューし、大映「赤銅鈴之助」の岳林坊といえは往年のファンは知る人が多く、昭和36年8月4日胃がんのために死去するまで主役から端役まで268本の映画に出演した。享年60歳。この年に兄弟で出演した大映「花くらべ狸道中」が遺作となった。

写真取材協力/木下寿実夫(大野文化財保存研究会会長)

近江幸雄(北海道史研究協議会会長)

参考資料/「映画俳優事典」盛内政志著
「日本映画興亡史II 日活時代劇」石割平編著
「日本映画の歴史」岩本憲児編著

財団管理・運営施設

<http://www.zaidan-hakodate.com>

市民会館……………湯川町1-32-1…☎57-3111
kaikan@zaidan-hakodate.com ☎57-3115

芸術ホール……………五稜郭町37-8…☎55-3521
geijiyutu@zaidan-hakodate.com ☎55-3586

市民体育館……………湯川町1-32-2…☎57-3141
taiikukan@zaidan-hakodate.com ☎57-3142

市民プール……………千代台町22-25…☎52-7452
pool@zaidan-hakodate.com ☎52-7657

旧函館区公会堂……………元町11-13 ……☎22-1001
koukaido@zaidan-hakodate.com ☎22-8284

北方民族資料館……………末広町21-7…☎22-4128
hoppominzoku@zaidan-hakodate.com ☎22-8874

文 学 館……………末広町22-5…☎22-9014
bungakukan@zaidan-hakodate.com ☎22-9065

北洋資料館……………五稜郭町37-8…☎55-3455
hokuyo@zaidan-hakodate.com ☎55-3586

屋外スポーツ施設管理事務所… 千代台町22-24…☎55-1900
okugai@zaidan-hakodate.com ☎55-1117

・千代台公園野球場……………千代台町22-26…☎53-3210
(オーシャンスタジアム) ☎31-7460

・千代台公園陸上競技場……………千代台町22-24…☎55-1900
☎55-1117

・千代台公園庭球場……………千代台町27-2…☎31-6993

・市民スケート場……………金堀町10-8…☎54-5233
(12月～2月) ☎54-5616

財団事務局……………湯川町1-32-1…☎57-9734
soumu@zaidan-hakodate.com ☎57-3115

Contents

函館デザイン協議会……………	P 1
函館ゆかりの人物伝……………	P 2
財団主催事業……………	P 3・4・5・6
生涯学習情報……………	P 7
トーク トーク……………	P 8
連載:海外コラム	
「フィジーで狂喜乱舞に生きる」……………	P 9
北海道立函館美術館……………	P 10
私記「私を育ててくれた函館の街」……………	P 10
市内ギャラリー……………	P 11
市民会館大ホール案内……………	P 12
市民会館小ホール案内……………	P 13
芸術ホール・ギャラリー案内……………	P 14
七飯町文化センター情報……………	P 15
北斗市総合文化センター情報……………	P 15
金森ホール案内……………	P 16
函館山ロープウェイ/FMいるか案内……………	P 16
市内文化情報……………	P 17
函館生活記・異国での日々……………	P 18
リレートーク……………	P 18
ぼくのわたしの体験記……………	P 19
函館演劇鑑賞会……………	P 19
はこだて音楽鑑賞協会……………	P 19
文学館……………	P 20
明日に羽ばたく若きアスリートたち……………	P 20
北方民族資料館……………	P 21
スポーツコラム……………	P 21
市内スポーツ情報……………	P 22
市民プール……………	P 22
屋外スポーツ施設……………	P 23
市民体育館……………	P 23
市民体育館案内……………	P 24

函館市民会館

平成24年度財団主催事業

函館市芸術ホール

■劇団四季ミュージカル

「赤毛のアン」 函館公演
世界中で愛される赤い髪の毛とそばかすだらけの小さな女の子アンの物語。

日程 6月5日(火)

■グランディーバ・バレエ団 函館公演

男性コメディバレエの頂点、グランディーバ・バレエ団。男性とは思えない眩しいほどのメイクアップと女性らしい身のこなし、数々の名作バレエをパロディー化した面白いっけり笑える魅惑の公演。



日程 9月11日(火)

■東京交響楽団 函館公演

昨年(2011)の3月11日の東日本大震災当日、中止を余儀なくされた演奏会を同じ指揮者(小林研一郎)、ソリスト(ピアノ/小山実稚恵)、曲目で開催します。

ます。



©Satoshi MITSUTA

小林研一郎



©Wataru Nishida

小山実稚恵

日程 11月14日(水)

■東儀秀樹トーク&ライブ

「雅の世界」
雅楽を現代音楽と結びつけ、その素晴らしさを世の中に知らしめ、ジャンルの枠を超えて活躍し続ける東儀秀樹のトークとライブの世界。



日程 11月20日(火)

■東京バレエ団

「眠れる森の美女」 函館公演

チャイコフスキーの3大オペラの一つ「眠れる森の美女」。今回はバレエ初心者でも理解しやすい演出でお贈りいたします。



日程 平成25年2月9日(土)

■ムツイルプラス金管七重奏団 函館公演

ジャズ、ロック、クラシック、オペラ、ダンス、笑ひ。そのすべてを超越したものがある。圧倒的な演奏テクニック、抱腹絶倒の舞台演技、完璧なアンサンブルはまさにブラス芸術の極み。



©kiyotane Hayashi

日程 平成25年2月23日(土)

以上(日)には2回目となるコンサート形式の「函館ダンス・フェスティバル2012」、函館ゆかりの演奏家による「ざいだん出前コンサート」、邦楽の楽しさを知ってもらおう「邦楽こども教室」、「函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ」の定期演奏会などを予定しています。

■安永徹&市野あゆみ

デュオ・リサイタル

国際的に活躍している安永徹(ヴァイオリン)とその良き共演者、ソロ・室内楽で高い評価を得ている市野あゆみ(ピアノ)による至高の二重奏。

日程 5月13日(日)

■初田悦子・家族でいっしょに楽しいコンサート

親子で一緒に楽しめる参加型コンサート。子育て世代の共感を得るオリジナルソング等で贈るコンサート。

日程 5月26日(土)

■リサイタル・シリーズ

○河村尚子ピアノ・リサイタル

出光音楽賞、新日鉄音楽賞、日本シヨパン協会賞を受賞し、国際的な活動の場を広げている。

日程 6月28日(木)

○木嶋真傳ヴァイオリン・リサイタル

炎のような情熱と冴え渡るテクニク。故・ロストロポーヴィチの秘蔵つ子として国際的な活躍をする新鋭のヴァイオリニスト。

日程 9月22日(土)

○札幌メンバーの室内楽

「秋を愛でるコンサート」

函館出身の石原ゆかり

(ヴァイオリン)を始めとする札幌交響楽団のメンバーによる室内楽演奏会。

日程 10月14日(日)

■ヘンデル作曲ハメサイアV初稿版全曲 函館演奏会

函館市内で公募した合唱団と、市内や東京より招聘したソリスト及び古楽器演奏のスペシャリストとの共演で、ヘンデル作曲ハメサイアVの初稿版による全曲演奏会。

日程 7月29日(日)

■清水ミチコお笑いスーパライフ

古今東西のアーティスト達の特徴を伝えながらピアノの持つ本来の楽しさを教えてくれる。理知的でおしゃれで、お腹の底から笑ってしまう不思議な世界。

日程 10月30日(火)

■上原ひろみジャズコンサート

14歳でチェコ・フィル、17歳でジャズ界の巨匠チックコリアと共演。ピアノとキーボードからあふれ出る上原ひろみのメロディーとリズムは世界のジャズ界を席巻する。

日程 11月予定

■五嶋龍ヴァイオリン・リサイタル

7歳でPMFにてデビュー。その後ソリストとして日本国内はもとより、世界各地のオーケストラと共演。国内外で行うソロ・リサイタルでは、常に多くのファンを魅了し続けている。

日程 12月1日(土)

■東京ブラスタイルコンサート

国内ジャズシーンの気鋭女性アーティストが集まって結成されたブラス・ユニット。アニメソングを中心に様々な楽曲をジャズ風にアレンジし、新しい音楽を展開する。

日程 12月16日(日)

以上(日)にも、函館にゆかりのある若い演奏家による「函館新人演奏会」。市内の演奏家による「ジャズ・フェスティバル2012」と「ミュージック・サロン」。「レッツ・ワークショップ」、「コンプレックス・シアター」、「バックステージアール」からなる「ステイジラボ2012」では、舞台の魅力を伝えます。地元出身者や地元で活動する演奏家による「2013スプリング・コンサート」などを予定しています。

劇団四季ミュージカル「赤毛のアン」函館公演

会場 函館市市民会館大ホール 主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、劇団四季、北海道新聞社、北海道文化放送、FM北海道、J R北海道

世界中で愛される少女「赤毛のアン」が、1980年の日本初演から32年、10年ぶりに全国公演に帰ってきます。



原作は、1908年に出版されたカナダの作家ルーシー・M・モンゴメリの代表作。世界中の人々に愛され、読み継がれてきた本作品の人気は今も健在です。主人公、アン・シャーリーの豊かな感情表現と夢見がちな独特のキャラクターは、出版から100年以上を経た今でも、世界中の少女と少女の心を持ち続ける大人たちを魅了しています。その名作「赤毛のアン」が、ドナルド・ハーロン(脚色)、ノーマン・キャンベル(音楽)の手により、ミュージカルとして初演されたのは1965年。以来、アンの故郷、プリンス・エドワード島のシャーロットタウン・フェスティバルのメイン

イベントとして上演され続けてきました。

劇団四季では1980年に東京・日生劇場で初演。パステルカラーに彩られたにぎやかなダンス場面、グリーン・ゲイブルスの居間でマッシュとマリラのところに沁みる静かな会話など、赤毛のアン・ファンのみならず、多くの観客の心をしっかりととらえました。また本作品は、本家本元のカナダ人スタッフからも「世界で最高のアン」と大絶賛されています。

美しい村アヴォンリーの自然に囲まれ、人々の中で成長してゆくアンの姿を笑いと涙で綴ったミュージカル「赤毛のアン」。幕が上がると、そこには抜けるような青空と爽やかな風の吹くプリンス・エドワード島の世界が広がり、伸びやかな歌とダンスで彩られたアンの物語が目の前に蘇ります。

人生とまっすぐに向きあいながら、その個性を開花させ、生きる喜びを私たちに教えてくれる珠玉の作品「赤毛のアン」。

日時 6月5日(火)午後6時30分
料金 S席 8000円
A席 6000円
B席 3000円

(全席指定・当日500円増)
※S席・A席のみ中学生以下半額で、市民会館と芸術ホールのみ取扱
※3歳未満の方の入場はご遠慮ください

チケット発売日 3月3日(土)
問合せ ☎57-3111(市民会館)

4

函館市芸術ホール

リサイタル・シリーズ

会場 函館市芸術ホール 主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

河村尚子ピアノ・リサイタル
現在世界的に最も注目すべきピアニスト



©寺澤有雅

ミュンヘン国際コンクール第2位、クララ・ハスキル国際コンクール優勝他、優勝・入賞多数。ドイツを拠点にヨーロッパ、日本などで積極的にリサイタルを行う傍ら、バイエル放送響他、多くのオーケストラのソリストに迎えられている。大器を感じさせる新鋭として世界の注目をあびる河村尚子、待望のリサイタル。
日時 6月28日(木)午後6時45分
木嶋真優ヴァイオリン・リサイタル

幼少よりその才能を見出され、国内外で演奏経験を重ねているヴァイオリニスト



©良知賀津也

巨匠ムステイスラフ・ロストロポーヴィチより「世界で最も優れた若手ヴァイオリニスト」と絶賛されて以来、ロストロポーヴィチ指揮のもと、ヨーロッパを中心に活動を展開。2011年にはケルン国際音楽コンクールのヴァイオリニスト部門で

優勝。聴く人の心を強く惹きつける魅力を持つ、木嶋真優のリサイタル。

ピアノ 江口玲
日時 9月22日(土)午後6時30分

札幌メンバーの室内楽
秋を愛でるコンサート

オーケストラでは味わえない弦楽五重奏の魅力を名曲の数々で繰るコンサート

函館出身の石原ゆかり(ヴァイオリン)を始め、札幌交響楽団で活躍する横井慎吾(ヴァイオリン)、水戸英典(ヴィオラ)、信田尚三(コントラバス)に藤田淳子(チェロ)が加わり、息の合った高い技術のアンサンブルを聴かせる。
日時 10月14日(日)午後3時

○シリーズ券(3公演セット券)の発売

期間 3月24日(土)～6月28日(木)
料金 8000円(全席指定)

※シリーズ券は芸術ホールのみ
の取扱

○1回券(各公演チケット)の発売

料金 S席 4000円
A席 3000円
学生券 2000円

(全席指定・当日500円増)
発売日 4月21日(土)

※学生券は芸術ホール、市民会館、七飯町文化センター、北斗市総合文化センターのみの取扱

※未就学児の入場はご遠慮ください
問合せ ☎55-3521(芸術ホール)



中田久美子 (ピアノ)

函館市出身。札幌大谷短期大学音楽科卒業。同専攻科修了。ソロ演奏活動の他、声楽や合唱の伴奏ピアニストと



遠藤幸男 (ヴァイオリン)

秋田県男鹿市出身。イギリス・ドイツへの留学を経て、90年札幌交響楽団に入団。オーケストラ活動の傍ら、室内楽やソロ演奏のコンサートで活躍中。05年より函館市芸術ホール管弦楽団の指導に携わり、指揮者を務めている。

函館(近郊)出身及び函館ゆかりの演奏家によるコンサート。
■遠藤幸男 & 中田久美子
ジョイント・リサイタル
ヴァイオリンとピアノで巡る
ロマンの旅

函館市芸術ホール

Spring Concert

2012 スプリング・コンサート

して活躍中。ヤマハミュージック北海道函館店ピアノ科講師。

曲目
ブラームス ヴィオラ・ソナタ 第1番へ短調作品120-1
プロコフィエフ ピアノ・ソナタ 第1番へ短調作品1
他

日時 3月4日(日)午後3時

■函館男声合唱団コンサート
故郷をうたい平安をいのる
組曲『おかあさんのぼか』を演奏したいとの一念から、指揮者に故石見普二男氏を迎えて、05年12月、23名で結成。
11年6月、北海道大学合唱団東京OB会クラーク・クラブとの合同演奏会を成功させ、同年10月、フランス2都市で初の海外公演を行った。
ノルウェーの80歳、90歳代を多く含む『ストランド・ボーイズ』男声合唱団を理想とし、生涯現役、暮らしの中の男声合唱の創造と継承をめざしている。
団員37名。

曲目
浜頭瑛嗣 (編曲)
北海道賛歌メドレー
グノー 第2ミサ曲
他

日時 3月11日(日)午後2時

会場 函館市芸術ホール

料金
1回券 一般 2,000円
学生 1,000円
(全席自由・当日500円増)
※中学生以下無料(要整理券)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

曲目

組曲『おかあさんのぼか』を演奏したいとの一念から、指揮者に故石見普二男氏を迎えて、05年12月、23名で結成。
11年6月、北海道大学合唱団東京OB会クラーク・クラブとの合同演奏会を成功させ、同年10月、フランス2都市で初の海外公演を行った。
ノルウェーの80歳、90歳代を多く含む『ストランド・ボーイズ』男声合唱団を理想とし、生涯現役、暮らしの中の男声合唱の創造と継承をめざしている。
団員37名。

曲目

浜頭瑛嗣 (編曲)
北海道賛歌メドレー
グノー 第2ミサ曲
他

日時 3月11日(日)午後2時

会場 函館市芸術ホール

料金 1回券 一般 2,000円
学生 1,000円
(全席自由・当日500円増)
※中学生以下無料(要整理券)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

初田悦子Presents 家族でいっしょに楽しいコンサート ～子供といっしょにきてきてきて～

**子育て真っ最中のお父さん、お母さんはリフレッシュ!
子ども達と一緒に歌って盛り上がり!! 家族みんな笑顔でリラックス!!!**



ピアノ、アコーディオン、ギターをバックにママさんシンガーならではのオリジナル曲はもちろん、お父さん、お母さんをはじめ、今回はおじいちゃん、おばあちゃんまでもが楽しめる昭和歌謡をラインナップ。子ども達からはリクエスト曲も受け付けているので、好きな歌に合わせてみんな

で踊ったり手遊びで盛り上がり。今回もお座敷席あり、キッズルームありで子ども達には存分に楽しんでいただけます。また、授乳室やおむつ替えコーナーがありますので、お母さんも安心してご来場いただけます。

ステージではスライドショーを上映しますので、お子様の思い出や記念の写真をメッセージとともに大募集しています。

リクエスト、写真は芸術ホールまでお問い合わせください。

日時 5月26日(土)午後1時30分
会場 函館市芸術ホール
料金 一般1,000円、小学生以下無料
(全席自由・当日500円増)
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
北海道新聞函館支社、HBC函館放送局
問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

函館新人演奏会～音楽の新しい風～出演者募集

クラシック音楽、伝統芸能の分野において日々音楽を学ばれている若い演奏家の出演を募集します。

過去に出演経験のある方も複数回の出演が可能です。

出演対象 【次の要件を満たす方】

- ・函館(近郊)出身の方、当市にゆかりのある方
- ・音楽大学または一般大学等の音楽関係の課程・コースを卒業(修了)した方。または同程度の実力を有する方(函館音楽協会員の推薦のある方等)
- ・20歳～概ね30歳の方

※応募多数の場合は書類選考があります。

日時 7月15日(日)午後3時
会場 函館市芸術ホール
料金 一般1,000円、学生500円
中学生以下無料(要整理券)

参加料 20,000円相当の入場券販売

募集期間 3月1日(木)～4月30日(月)

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

弦楽クリニック受講生募集

弦楽器奏者の裾野の拡大と演奏技術の向上を目的にクリニック(登録制)を行い、その成果を発表する演奏会を開催します。プロの演奏家による個人レッスン(料金別途)やグループレッスンが受講できます。

応募資格 弦楽器(ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス)を弾かれる方。
※詳細はお問い合わせください。

会場 函館市芸術ホール リハーサル室他

日程 6月から平成25年2月まで数回(未定)

※演奏会は平成25年3月を予定しています。
応募方法 申込用紙(芸術ホールで配布)に記入の上、登録料3,000円(年間)を添えて、函館市芸術ホールまでお申込みください。

締切 4月20日(金)
問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

北海道日本ハムファイターズ vs 埼玉西武ライオンズ



日時 5月12日(土)・13日(日)
 午前11時15分開場(予定)午後1時試合開始
会場 千代台公園野球場(オーシャンスタジアム)
料金 ネット裏指定席 前売4,500円、当日5,000円
 内野指定S 前売4,500円、当日5,000円
 内野指定A 前売3,500円、当日4,000円
 外野自由席おとな 前売1,500円、当日1,700円
 外野自由席小学生 前売600円、当日800円
 (内野指定席は4歳から入場料が必要、外野自由席は未就学児無料)

前売券発売日 2月22日(水)

前売券発売所

函館市民体育館、ミノルスポーツ、石田文具、市内松柏堂プレイガイド、道新プレイガイド(札幌)、チケットぴあ(Pコード820-563)、ローソンチケット(Lコード(12日)10512・(13日)10513)、セブンイレブン各店(店内マルチコピー機)、JTB北海道「みどりの窓口」「ツインクルプラザ」、JTB店頭、JTBエンタメチケットデスク、札幌ドーム 他
 ※千代台公園陸上競技場は、4月1日(日)より外野自由席のみの発売となります。

「車椅子使用者 無料招待」

募集人員 5月12日(土)6名・13日(日)6名
対象 身体障がいのため、常時車椅子を使用される方
申込期間 3月31日(土)必着
申込先 〒042-0932 函館市湯川1丁目32番2号 函館市民体育館
申込方法 ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、希望日(5月12日(土)・13日(日)のいずれかを明記し、上記宛先へ郵送してください。
 (応募者1名につきハガキ1枚のみ有効)
 応募多数の場合は、抽選となります。また、介助者は1名に限り同席ができます。

※開催当日、球場駐車場は使用できません。最寄りの公共交通機関をご利用ください(市電「千代台停留場」下車徒歩3分)。

※ファイターズ定期券は、ご利用いただけませんので予めご了承ください。

問合せ ☎57-3141(市民体育館)

6

HAKODATE DANCE FESTIVAL 2012 予選大会

- 1 部 「KIDSの部」 チームダンスコンテスト予選
 - 2 部 「一般の部」 チームダンスコンテスト予選
 - 3 部 ストリート ダンス ソロ バトル予選
 - 4 部 ゲスト ショーケース
- ゲスト審査員**



FISH BOY



MARJORAM



SEI(w-claps)

日時 5月26日(土)午後4時
会場 函館市民会館大ホール
料金 1,000円(全席自由) 未就学児膝上無料
チケット発売日 3月24日(土)
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局
問合せ ☎57-3111(市民会館)
 ※3月4日(日)よりエントリー開始!詳しくは市民会館ホームページにて!



市制施行90周年記念事業 安永徹&市野あゆみデュオ・リサイタル



安永 徹



市野あゆみ

国際的に活躍しているヴァイオリニスト安永徹とピアニスト市野あゆみによる至高のデュオ。

日時 5月13日(日)午後3時
曲目 ブラームス/ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第1番 ト長調 作品78「雨の歌」
 ベートーヴェン/ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第4番 イ短調 作品23 他
料金 S席3,500円、A席2,500円
 学生1,000円(全席指定、当日500円増)
 ※学生券は芸術ホール、市民会館、七飯町文化センター、北斗市総合文化センターのみの取扱
 ※未就学児の入場はご遠慮ください
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局
問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

涯習報

生学情

生涯学習課

☎ 21-3444

■社会学級生の専集

社会学級では教養を高める各種講座と文化やスポーツのクラブ活動を学級生が自ら企画し活動しています。20代から80代までの幅広い年齢層の学級生が皆様の参加をお待ちしています。

■会場

市内小中学校
主として開設学校の校区に居住する成人

地域交流まちづくりセンター ☎ 22-9700

■まなびと体験講座

はじめての方大歓迎！

韓国語で挨拶してみよう

日時 3月18日(日)午後1時30分

受講料 100円

対象 小学生以上

定員 20名(申込順)

申込み 3月17日(土)まで電話で

■放送大学函館学習室のご案内

放送大学はTVなどの放送により授業を行う通信制の大学です。函館大学図書館内にある放送大学函館学習室では、放送大

学の授業の視聴や、CD・DVD等の教材の視聴ができます。放送大学生以外の一般の方も無料で利用いただけます。ぜひ、お気軽にご利用ください。なお、平成24年4月より利用時間が変更になります。

開所日 火曜日・日曜日(祝日、年末年始を除く。)

開所時間 (平成24年4月より)

火・金 午前10時～午後8時

土・日 午前9時～午後1時

教材等 161科目視聴可

亀田福祉センター ☎ 42-7023

■子ども放送局

①おりがみで作る

ころころ不思議な四角い小箱

日時 3月10日(土)午前10時

対象 小学生

定員 15名(申込順)

※保護者同伴不可

②科学の世界を見てみよう！

電子レンジでワクワク実験

日時 3月24日(土)午前10時

対象 小中学生

定員 25名(申込順)

※おりがみ基本講座

楽しくステップアップ

おりがみ教室(全6回)

日時 4月7日(土)、5月12日(土)

6月9日(土)、7月14日(土)

8月11日(土)、9月8日(土)

午前10時

受講料 ①②③とも無料

対象 小学生

定員 15名(申込順)

※保護者同伴不可・単回申込不可

申込み 3月2日(金)午前9時から電話で

■ステップダンス基礎講座

楽しく踊って仲間づくり！

日時 3月8日(木)午前10時

受講料 200円

対象 初心者

定員 100名(申込順)

持ち物 運動ししやすい服装と靴

■お気軽体操ストレッチ

日時 4月20日(金)～9月21日(金)

月2回、午前10時

受講料 2400円(12回分)

対象 18歳以上

定員 60名(申込順)

※無料託児室有り

持ち物 飲料水、運動靴、バスタオル、フェイスタオル

申込み 3月7日(水)午前9時から電話で

亀田青少年会館(子どもセンター) ☎ 41-4383

■ものづくり教室 風車小屋づくり(オランダ風) 他

日時 3月11日(日)午前9時30分

対象 幼児・小学生

定員 35名(申込順)

※幼児は保護者同伴

申込み 3月6日(火)までに電話または直接来館

縄文文化交流センター ☎ 25-12030

■縄文体験定期講座

縄文土笛づくり・縄文の響き

♪土笛を作ってみよう！

日時 3月25日(日)午後1時

受講料 500円(材料費・保険料込み)

対象 一般

定員 20名

申込み 電話、FAX、Eメール

ルでFAX 25-1203

Eメール kakku-center@city.hakodate.hokkaido.jp

■休館のお知らせ

3月5日(月)～19日(月)は館内資料特別整理のため休館します。

(公衆トイレは利用可能)

博物館 ☎ 23-15480

■休館のお知らせ

3月30日(金)は館内整理のため休館します。

中央図書館 ☎ 35-16801

■「函館市民文芸 第51回作品集の無料配布

配布期間 3月25日(日)午前9時

30分～無くなり次第終了(一人一冊まで)

■休館のお知らせ

3月30日(金)は午後1時まで館内整理のため休館します。

■自主夜間中学校函館遠友塾

夜間中学校では戦中、戦後の混乱や家庭の事情、病気などのため義務教育を受けることができなかった方を対象に、中学1年生くらいまでの内容を3年間で勉強する場を設けています。

日時 4月から毎週水曜

午後5時から20分

会場 函館市総合福祉センター

受講料 年間5000円程度

申込み 平日午後4時～午後8時

☎ 080-15598

5608(七飯養護

学校教諭今西)

Spring has come
あなたの暮らしに
一足早く春の装いを！

函館クリスマススクエアではバラ柄などのステーションナリー、生活雑貨、キッチン雑貨などが続々入荷中です！
「東京アンティーク」のスタンプも充実。
布や陶器にも押す事が出来るインクを使ってアレンジ次第で普通の小物も大変身！
あなただけのオリジナルアイテムを作ってみては？

東京アンティークの
スタンプ新入荷！！

HA KODATE
CHRISTMAS SQUARE
函館クリスマススクエア
函館市末広町13-9 金森洋物館内 TEL.0138-27-3232

金森ブリックラボで遊ぼう！

金森洋物館の中にある、ブロック玩具で思いっきり遊べるお店です。自由な発想で楽しい作品を作ってね！
遊びの楽しさを伝えるため、お子様の残したの途中退場もできません。
遊びの楽しさを伝えるため、お子様の残したの途中退場もできません。

記念のポストカードも大好評！
(有料210円)

※入場無料
※小学生以下は保護者同伴でご入場下さい。
※ブロック玩具はお持ち帰りできません。

カネモリブリックラボ
函館市末広町13-9 金森洋物館内 TEL.0138-27-5530
毎週火曜日・水曜日はブロッククリーニングの日 入場は可能です

Talk to Talk

はこだて丸っこ語りつくしの交差点



長尾 雄

(函館工業高等専門学校 5年)



佐々木 啓太

(公立はこだて未来大学 大学院 2年)

機械に携わる、新社会人・新企業人として

今回は、この春から社会にはばたいて行く学生のお二人の対談です。トヨタテクニカルディベロップメント株式会社に内定した、公立はこだて未来大学大学院システム情報科学研究科2年の佐々木啓太さんと、同じくANAエアフレイムテクニクス株式会社内に定した北海道函館工業高等専門学校機械工学科5年の長尾雄さんです。それでは自己紹介も含め、佐々木さんからよろしく願います。

佐々木 私は倶知安生まれで、高校までは岩見沢で過ごしました。子どもの頃はガンダムが好きでした。年を重ねる毎にスターウォーズにはまり、いつかC-3POやR2D2を作りたい！

と思います、人工知能について学ぶことが出来る未来大に進学しました。大学3年次の「プロジェクト学習」という講義では、1つの研究テーマを担当教員と数名の学生で問題の解決を行っていきます。普通は教員から提案されたプロジェクトの中から選んで参加するのですが、私は電子基盤の設計技術が必要でしたので先生にお願いし、プロジェクトに開発用チームを組み込んでもらいました。また、学部の2年生からロボットコンテストで優勝し続けているのですが、未だにR2D2にはほど遠い段階で最近ではイカやカニの開発に没頭していました(笑)

長尾 スターウォーズ、いいですよ！僕もR2D2を作りたいという気持ち、よくわかりま

す(笑) 僕は生まれも育ちも函館で、子どもの頃は体が弱かったこともあり家で工作などをしていて時間が長く、空港で見た飛行機や車好きの父に影響をうけ、小さい頃から機械にとっても興味がありました。機械や車が出てくる映画もよく見ています。物の仕組みを調べたり、自分で作ったりするのが好きで、当時は段ボールとセロハンテープさえあれば何でも作れると思っていましたね(笑) アイスの空き箱なんかは格好の材料でした。

佐々木 就職を意識するようになったのはいつ頃ですか？

長尾 昔から出来上がっている機械の仕組みを知りたい、触りたいと考えていたため、中学校に入った頃からすでに整備の仕事に就きたいという思いがありました。佐々木さんはどのような経緯で内定したのですか？

佐々木 大学1、2年の頃に、授業で学んでいる内容や技術をふまえると製造や制作にたずさわる企業に就職したいと考え、メーカー企業への就職を意識し始めました。色々な会社で就活はしていたのですが、ロボットコンテストの成果を見て気にかけてくれていたことや、プロジェクト学習、インターンシップでお世話になった事などをきっかけに今の会社に興味が強くなり就職活動を進め、内定をいただきました。

長尾 僕が就職するANAエアフレイムテクニクス株式会社の客室整備部門は、座席のモニタ

ーやシートベルト等の調整・整備を行う部署です。今年は震災の影響でインターンシップがなかったり、面接が遅れたりして心配しましたが、無事念願がかなってとても嬉しいですよ。

佐々木 私が就職するトヨタテクニカルディベロップメント株式会社は、自動車を動かすために必要なソフトウェアの機能を設計すること、その設計した機能の開発仕様書の作成などを行っている会社です。自分が大学で開発や研究してきたのも組み込み技術や制御技術を用いたロボットです。サイズや複雑さは変わりますが、基礎が出来ている分、会社に入っても学習の成果を活かしていけると思いま

長尾 授業やテストで勉強していた時は、それらが何に活かせるのかわからなかったのですが、内定者懇談会で就職前に勉強するようにと配布された資料を見ると、学校のテストに出てきた内容ばかりだったり、ドック内で使う機材を現在も工場で使用していたりするので、学校で学んできたことが実践で使えることだと知り、高専に進学して本当によかったと思っています。

佐々木 私は北海道から出て仕事をしたいと思っていたので、今回愛知県に住むのが楽しみです。ですが、長尾さんは何か不安はありますか？

長尾 住むのは寮なので、生活についての不安はあまりないです。ただ、他の就職者は航空学

校の出身者がほとんどで、航空機の勉強を専門にしてきた人達です。会社全体でも自分のような高専出身者はとても少ないと聞いているので、専門知識についていくことが出来るか不安です。その分しっかりと勉強して、負けないよう頑張りたいと思います。また、航空会社は些細な事故やミスも大事になりやすいので、ミスのないよう気をつけながら頑張りたいと思います。就職にあたり、佐々木さんの目標はどのようなことですか？

佐々木 まずは会社や町に馴染んでいきたいと思っています。特に下積み時代は仕事を覚え、技術を身につけるのも当然目標になります。それに加え新しい技術が開発されていく過程で、発想を技術という形にしていきたいと考えています。社会人としてというより企業人として、トヨタ車が世界中で評価されるような自分のポジション内で精一杯働いていきたいと思っています。

長尾 僕は20才でいきなり社会に出るので、まず自分の言葉や行動に自信と責任を持てるよう頑張りたいです。また、高専には専攻科という大学に相当する課程があるので、なるべく早く現場で専門の技術を学びたいと思います。就職を選びました。自分は他の人よりも早く現場で働いていることを強みにできるよう、頑張りたいと思います。

貴重なお話ありがとうございました。お二人の益々のご活躍とご発展をお祈りいたします。



フィジーで狂喜乱舞に生きる ～南の島で出逢った天職とともに～

⑤ 「フィジーで学ぶ真の豊かさ」

きよ た ゆう
清 田 優

1983年兵庫県生まれ。2002年北海道教育大学函館校に入学し、在学中オーストラリアにて1年間留学。帰国後に休学し、国際教育機関ブリティッシュカウンシルのプログラムに参加して、2年間イギリスのリヴァプールで現地の子ども達に日本語を教える。2008年再び帰国し、英語教員免許を取得後、大学を卒業。現在はフィジー共和国の公立高校で、同校に留学中である日本人高校生向けのカウンセラーとして勤務中。



前述した語学学校は、設立以来6年の業績をフィジー政府に認められ、2010年5月、フィジーにある公立高校Barron Provincial College (1973年設立) の運営権を無償で譲渡されることになった。これにより新たに高校事業が新事業として加わり、会社としても大きな一歩を踏み出す機会となる。

フィジー人約600名、ナウル共和国の留学生約30名が通学するこの学校に、日本人高校生の受入れを開始。2011年1月、正式に日本人高校生15名が入学すると同時に、私も語学学校からこの高校事業へと異動。今度はフィジー人と日本人の高校生達と創り上げる、新たな学

校生活が始まった。学校理念や制度など、一つ一つが新しく創り上げられていく為、予想以上の難題や壁が押し寄せたが、目の前で頑張る生徒の姿が私の唯一の励みとなる。

本校に通学する日本人生徒も様々なバックグラウンドを持ち、思春期という多感な時期をフィジーで過ごす。将来海外の大学へ進学し、国連機関など海外で働くことを希望する者や、日本の学校で適応することが容易でなかったことから新しい環境を求めて来る者、内気がちな性格を克服する為に、人々のフレンドリーさを誇るフィジーに来る者もいる。私はこのような生徒達のカウンセラーを務め、彼らが少しずつフィジーの生活に溶け込んでいけるよう支援している。英語学習の指導や、フィジー人と日本人がより交流できる場を作る為の部活動の立ち上げ、進路指導などを通して、彼らの急速な成長を日々目の当たりにしている。

渡航当初は言葉の壁を感じて挫折したり、生活の不便さを感じてホームシックにかかったりする生徒がほとんど。「バスの時刻表が無いなんて不便。停電や断水なんて日本じゃあり得ない」と嘆いていた生徒が、今では「バスを待っている間にフィジー人が話しかけてきて友達になった!断水だったけど近所の子達と一緒に雨のシャワーを浴びたら楽しかった!停電になって外の星がとても綺麗に見れ



高校のオープンセレモニー

たよ!」と、自然と調和した、ゆったりとした時間の中で楽しむ方法を体得し始めている。また、日本では金銭感覚が無く、何でも親に物を買ってもらっていた子が、「昨日大きなヤシの実をボールの代わりにして、フィジー人の友達とラグビーをしたよ。日本だったらボールを買うまでできないと思っていたと思う。お金が無くて何とかなるんだね」と言っていて、真の豊かさや生きる力を学んでいる。シンプルではあるが、豊かなフィジーの生活にどんどん溶け込んでいった生徒は、次第に表情も優しくなり、本来持っていた素直な心を取り戻す。彼らの中の”幸せの基準”が、じつくりと変わっていく姿はとても嬉しい。

本事業が開始してちょうど1年。今では日本人学生数は30名に増え、課題も抱えながら生徒と共に走り続けている。太陽と自然の中、たくさんさんの蕾達がいっただけ、凛と咲き誇ることを信じて、これからもたっぷりと水を注いでいきたい。

文具用品・事務用品・OA機器・その他文具用品

針なしステープラー ハリナックス (コンパクト)

手のひらサイズだから携帯にも便利!

ハリナックス Harinacs

製品色…ライトブルー(LB)・ライトグリーン(LG)・ライトピンク(LP)・茶(S)・白(W)



メーカー希望小売価格

¥577(税込)

Harinacs

5枚とじられて、はすれにくい!
手のひらサイズの針なしステープラーです。



とじ穴形状

あなたを輝かせる文具があります。

豊富な品揃え、文具・事務用品の専門店

石田文具

本社/函館市銀治1丁目39番11号
小売部/北斗市七重浜2丁目45-5
TEL(0138)49-3171(代)・FAX(0138)49-3271
営業時間/午前8時半～午後9時
日・祝午前9時～午後9時(年中無休)

北海道立函館美術館

道南美術の21世紀
「いま」と「これから」



〒040-0001 函館市五稜郭町37-6
TEL 056-16311

◆アーティスト・トーク

○第5回
講師 石川潤、クリストヨーク
佐藤志帆、佐藤留利子
輪島進一

日時 3月4日(日)午後2時

会場 展示室(特別展観覧券が必要)

◆美術映画会「ポルトランスキ」

日時 3月10日(土)午後2時

会場 講堂(入場無料)

◆映像フェスティバル

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

会場 講堂(入場無料)

◆追悼 相原信洋「アート・アニメーションの世界」

日時 3月17日(土)・18日(日)

186

郷土にエールを贈る
私を育ててくれた
函館の街

工学院大学教授

野澤 康

「東京暮らし30年、いま改めて故郷・函館を想う」



1964年函館生まれ。函館市立北日吉小学校、同湯川中学校、函館ラ・サール高校、東京大学工学部を卒業。同大学院で修士課程・博士課程を修了。東京大学助手を経て工学院大学へ。現在、工学院大学学長補佐・建築学部まちづくり学科教授。博士(工学)。都市計画・都市デザインを専門としており、大学での教育・研究に加えて、首都圏を中心とした多くの自治体での都市計画の実務や東北地方での震災復興支援に携わっている。

函館を離れて東京に出てあと1年で丸30年になる。もう既に人生の半分以上を故郷・函館以外で暮らしていることになるが、未だにそのように感じられない。もちろん今でも実家があり時々帰省していることもあるが、生まれてから高校時代までの18年間で、単なる時間量よりもはるかに重く感じられる。今の私はやはり函館に培われたと言っても過言ではない。

【都市】現在の私の仕事は、大学教員であり、かつ都市計画の研究者、都市プランナーである。都市計画を学んで、函館という都市が多クの特徴を持っていることを知った。開港都市であること、歴史的な建造物と市街地、大火の歴史と都市の構造、等々、学生に教える時の最初には、必ず故郷・函館を自己紹介代わりに紹介し、まず自分の故郷の都市のことをよく知ろうということから始める。もちろん私が

都市計画を考える原点・原風景は函館のまちにある。

【音楽】趣味の音楽は、仕事よりもキャリアが長い。中学・高校の吹奏楽部からスタートしているから、キャリアだけは長く35年。大学でも吹奏楽部に所属し、その頃は、夏休みに帰省しては中学校の定期演奏会を立ち上げるお手伝いをしていた。この原稿を書く機会を得たのも、そんな時のご縁からである。大学卒業後は、社会人オーケストラに入り、今も続けている。音楽の世界は広くて、深く、そして楽しい。中学・高校でご指導いただいた先生方、先輩、後輩との出逢いに感謝している。

【友】そして、最も貴重なのは函館での学生時代に得た友である。年齢(よわい)40を超える頃から、高校や中学の同窓会の誘いが来るようになった。集まり始めると、意外と東京にいる友人も多く、東京での集まりも少なくない。また、この時代、実

際には会えなくても、フェイスブック等のいわゆるSNSが私たちをつなぎ、30年ぶりの再会をも仲介してくれる。個人情報云々もあるが、便利なツールを使わない手はない。日々のやりとりに参加していると、やんちゃな少年たちがそのままおやじになっていて、とても楽しい。私の高校時代の友人は、高校3年間だけを函館で過ごした人も少なくないが、そうした面々でも卒業後も時々函館を訪れ、第二の故郷のように思ってくれていることもとても嬉しい。こうした縁は、もっぱら親睦を深めることが中心ではあるが、時に仕事上のつながりに発展していたりするものもある。

故郷・函館は、人を育て、人と人をつないでくれる。いつかは故郷のためにひと肌脱いで恩返ししたいと思う。仕事に忙しいけれども、何とか時間をつくって時々函館に帰ってみよう。

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

市内ギャラリー

Hakodate Citizens Gallery

旭ヶ岡の家画廊

旭岡町78
☎5012121

●寺澤登風景画展

会期 3月1日(木)～3月30日(金)

いしい画廊

本町31-22
☎5113002

●自衛隊東日本災害関係展示会

会期 3月8日(木)～3月13日(火)

●加藤寛之絵画展

会期 3月15日(木)～3月20日(火)

画廊一花

山の手3-11
☎5614567

●画廊一花企画 日本画展

会期 12月17日(土)～3月20日(火)

NHK函館放送局
ギャラリー彩

千歳町13-11
☎2710111

●村上絵手紙教室合同展

会期 2月28日(火)～3月4日(日)

●絵手紙サークルコスモスの会

会期 3月6日(火)～3月11日(日)

●楡の会 油絵教室展

会期 3月13日(火)～3月18日(日)

函館国際ホテル
ギャラリーカリヨン

大手町5-10
☎2318761

●川崎志代写真展

「時刻0時→24時」

会期 2月14日(火)～3月4日(日)

●笠原頼子

「グランマの布遊び第5回」

会期 3月6日(火)～3月25日(日)

●近藤健治 色鉛筆画展

「五稜郭の石垣を描く」

会期 3月27日(火)～4月15日(日)

ギャラリー函館元町ホテル

大町4-16
☎2411555

●金井英明 田園幻想画

原画・グラフィート展



会期 1月14日(土)～3月31日(土)

ギャラリー三日月

弥生町23-11
☎8710787

●秋元美穂・佐藤志帆 二人展

「change into energy」空間とエネルギの擬態」



会期 3月3日(土)～3月20日(火)

JR函館駅2階
多目的ホール「イカサホール」

若松町12-15
☎2313359

●北海道新幹線パネル展

会期 2月22日(水)～3月12日(月)

●高橋妃佐子こども絵画教室

ゆめとみらい展

会期 3月15日(木)～3月21日(水)

●アイヌ刺繍に魅せられて

会期 3月22日(木)～3月29日(木)

ギャラリー村岡

元町2-17
☎2712961

●佐藤国男 山猫博士の木彫時計

はこだての時間展



会期 3月1日(木)～3月31日(土)

テアオー

梁川町10-25
☎3210501

●安井タカ子花ざれど花展

会期 3月7日(水)～3月13日(火)

●はこだてギャラリー

会期 3月19日(月)～3月30日(金)

●人物を描く作品展

会期 2月20日(月)～3月2日(金)

●秀作日本画展

会期 3月5日(月)～3月16日(金)

●ヨーロッパ版画展

会期 3月19日(月)～3月30日(金)

●はこだて工芸舎 元町ハウス

会期 2月24日(金)～3月6日(火)

●第9回日本のクラフト・東北のクラフト展

会期 2月29日(水)～3月5日(月)

●お気に入りのマグカップ展

会期 3月9日(金)～3月20日(火)

●春を呼ぶニット 鳥居節子展

会期 3月16日(金)～3月27日(火)

●生活の道具展

会期 3月30日(金)～4月10日(火)

函館三菱ふそう自動車販売

昭和3-32-26
☎4211121

●季の菜々手づくりのおひな様と和の雑貨展

会期 2月24日(金)～3月8日(木)

●まちづくりセンター千絵画教室展

会期 3月12日(月)～3月27日(火)



会期 3月12日(月)～3月27日(火)

棒二森屋7階

若松町17-12
☎2611211

●漫画原画展

会期 3月1日(木)～3月6日(火)

●西高展

会期 3月6日(火)～3月15日(木)

●第四回墨友会二十周年作品展

「祝いま書」

会期 3月17日(土)～3月25日(日)

●地域交流まちづくりセンター

会期 3月17日(土)～3月25日(日)

●地域交流まちづくりセンター

会期 3月17日(土)～3月25日(日)

●地域交流まちづくりセンター

会期 3月17日(土)～3月25日(日)

●地域交流まちづくりセンター

会期 3月17日(土)～3月25日(日)

Lunch
AM11:30～PM2:30
PM2:00迄各店

ランチバイキング 90分
大人1,155円 小学生525円 幼児210円

Free Drink 飲み放題
ソフトドリンク
●コーヒーマー●紅茶●ウーロン茶
●オレンジジュース●メロンソーダ
●ジンジャーエール●コーラ●C.C.レモン

焼きたてパンコーナー
焼きたての美味しさと香り、食感をご堪能下さい

海鮮丼 土日限定 もごいします

10名様以上[お昼12時迄の受付]の場合 **5%OFF** 大型バスの駐車可[要予約]

[ランチもご予約可能です※但し、10名様以上より12時までの受付となります]

ディナーバイキング 120分
3・4月の毎週末(土・日) キッズメニューも登場!

シニア優待 (65歳以上) 1,575円 ※証明する物をご持参下さい

飲み放題 フリードリンク 1,260円
●ジョッキ焼酎 ●日本酒 ●カクテル ●ウイスキー ●グラスワイン ●焼酎 ●ソフトドリンク

本曜・日曜 お寿司の日 ●金曜・土曜 ステーキの日

前日までの要予約 ※ディナーのみとなります

特典 特製 パースデーケーキプレゼント!!
1名様よりご予約可能です※但し、曜日は時間制限がある場合もございます

本冊子をご持参下さい!

ディナー限定
バイキング
割引クーポン
食・飲み放題

[男性] 3,885円のところ
[女性] 3,360円のところ

※当店通常価格からの割引です。

3,000円

本誌1冊につき1組様まで有効
有効期限/平成24年4月27日迄

市 民 会 館 小 ホ ー ル

TEL 57-3111 FAX 57-3115

日	曜	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
1	木	平成23年度消防設備士講習	社団法人 北海道消防設備協会 ☎ 011-205-5951	9:00	17:00	関係者
3	土	広木克行氏教育講演会「心の成長に大切なもの」	函館白百合学園中学高等学校吹奏楽団保護者会 ☎ 55-6682	16:00	18:30	入場料 500円
5	月	函館こども劇場第205回例会低学年例会 「なんかよ〜かい」	函館こども劇場 ☎ 55-3782	①15:30 ②18:30	①16:30 ②19:30	月会費 1,000円 入会金 200円
10	土	函館映画鑑賞協会第190回例会 「雨に唄えば」	函館映画鑑賞協会 ☎ 52-0193	①11:00 ②14:00 ③19:00	①12:42 ②15:42 ③20:42	月会費 700円 入会金 300円
11	日	函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ団内発表会	函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ ☎ 57-3111 (市民会館)	10:00	12:00	入場無料
12	月	市民スポーツ講演会 「ニューイヤ―駅伝で初優勝出来た要因〜心技体のバランス〜」	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 57-3141 (市民体育館)	18:30	20:00	入場無料(要整理券)
17	土	講習会&ダンスパーティー	井上ダンススクール ☎ 090-4874-3054	18:00	20:30	入場料 1,000円
18	日	カンパニユラ ピアノ発表会	カンパニユラ	13:30	16:00	関係者
		弥生S・D水仙会ダンスパーティー	S・D水仙会ダンススポーツ ☎ 090-3776-1124	18:00	20:30	入場料 1,000円
20	火	KDF DANCE LIVE 2012	K DANCE FACTORY ☎ 32-2210	19:00	20:15	入場料 1,500円 (当日500円増)
22	木	テーオーハウス安全大会	テーオーハウス ☎ 30-1188	9:00	12:00	関係者
25	日	ジョイフルダンスパーティー	函館ジョイフルダンスクラブ ☎ 46-4058	18:00	20:30	入場料 1,000円

函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ団内発表会

3/11(日) 午前10時開演 小ホール



多くの方にご覧いただく機会として団内発表会を一般公開します。ご家族・お友達をお誘いの上、ぜひお越しください。

料 金 無料

■団員募集

楽しい合奏の輪に入りませんか。函館ジュニア・ドリーム・オーケストラでは団の活動に参加可能な小学生から高校生までを対象に団員を募集しています。
練習日時 毎週日曜日午前9時30分～12時
練習場所 定期練習は函館市立鍛神小学校など
入会金 2,000円 (別途保険料)
団費等 2,500円 (月額)

LIVE 2012 マキシマム

3/11(日) 午後4時30分開演 大ホール



このショーは遂にマーチングを超えた！

第1部 プラスエンターテインメント
映画「アルマゲドン」よりミス・ア・シング
(エアロ・スミス)
君の瞳に恋してる
(ボーイズ・タウン・ギャング)
ルパン三世
(東京スカパラバージョン) 他

第2部 ジャングル
第3部 ステージドリル
映画「ヴァン・ヘルシング」
ボーン・ディス・ウェイ
(レディー・ガガ) 他

料 金 S席2,000円、A席1,500円
~~B席1,000円~~ (全席指定)

問合せ ☎ 51-3390 (函館市青年センター)

1歳児からの
YAMAHA MUSIC FOUNDATION

ヤマハ音楽教室・ヤマハ英語教室

春の体験レッスン受付中♪

©M.Okubo

ABC
♪ 伸びるときが、
♪ はじめどき! ♪
G B A

♪教室のご案内♪

函館中央センター 函館市美原2-39-3
アベニュー五稜郭 函館市本町23-2
久根別センター 北斗市久根別1-17-7
函館ちとせ幼稚園 函館市松蔭町9-7
森教室 森町御幸町23-3

こどもヤマハ

コース内容・体験レッスンなどの詳細は、ホームページをご覧ください。

検索

(株)ヤマハミュージック北海道 函館市美原2丁目39-3 TEL 0138-34-3400

教室フリーダイヤル ☎ 0120-20-2963

3月 市 民 会 館 大 ホ ー ル

TEL 57-3111 FAX 57-3115

日	曜	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
4	日	民謡民舞芸能祭り チャリティーショー	民謡道佐々木基晴連合 ☎ 53-1098	11:00	17:00	入場料 2,000円 (全席自由)
11	日	LIVE 2012 マキシマム	マキシマム ☎ 51-3390(函館市青年センター)	16:30	18:30	入場料 S席2,000円 A席1,500円 (全席指定)
12	月	三遊亭小遊三&円楽二人会	(有)シーガル ☎ 51-3339	18:00	19:30	入場料 S席4,500円 A席4,000円 (全席指定)
15	木	coba 20th anniversary festa coba	はこでて音楽鑑賞協会 ☎ 32-1773	18:30	20:30	入場料 月会費2,000円 入会金1,000円 高校生以下共に半額
26	月	NHK函館放送局開局80年記念 「コロックばらだいす ごきげん歌謡笑劇団」公開収録	NHK函館放送局 ☎ 27-1355(24時間音声テープ案内)	18:45	21:00	入場無料、ただし入場整理券が必要。締め切りは3月5日(月)必着
28	水	秦 万里子コンサート	(財)民主音楽協会北海道センター ☎ 011-642-5601	18:30	20:30	入場料 4,500円 (全席指定)

「市民舞台芸術奨励事業」・「益田喜頓賞」の募集

当財団では、市民が行う優れた舞台芸術活動を広く支援・奨励し、地域の芸術文化の向上を目的に市民舞台芸術奨励事業ならびに益田喜頓賞の候補作品を募集しています。

今回募集するのは、平成24年4月から平成25年3月の間に市内に活動の拠点を置く団体・個人が市民会館または芸術ホールを会場に行う公演で、出演者の半数以上が函館市民であるものが対象となります。

市民舞台芸術奨励事業に認定されると、財団との共催事業として、公演当日の会場使用料が免除されます。

また、「益田喜頓賞」は、函館出身の喜劇俳優で、函館市栄誉賞の第1号受賞者の益田喜頓氏にちなんで創設された賞です。函館の舞台芸術分野において毎年度、「益田喜頓賞」の候補作品の中から優れた公演を表彰しています。それぞれ、積極的にご応募ください。

締 切 平成24年3月5日(月)

問合せ ☎ 57-3111 (市民会館)

情報処理・情報通信を通して
地域社会の発展に貢献する

SEC

SEC CORPORATION LTD.

株式会社 **エスイーシー**

〒040-8632 函館市末広町 22 番 1 号

URL : <http://www.hotweb.or.jp/sec/>

民謡民舞芸能祭り チャリティーショー 民謡道連合最高師範総出演

3/4(日) 午前11時開演 大ホール

■民謡道佐々木基晴連合発表大会

■連合代表並びに日本一優賞者記念出場

■社会福祉災害助け合いチャリティーショー

特別ゲスト出演

佐々木基晴、山本謙司、小杉真貴子

金谷博治、大野実佐子

民謡チャンピオン並びに連合代表者

佐藤基信、渋谷基利、古川亜美

剣地陽子、大國基美智、高橋吉男

間島 舞、小林基悦

岡田基光、佐々木基裕

民舞社中代表

若雅松能舞、若菜英美、花柳光ひろみ、花泉舞衛

料 金 2,000円 (全席自由)

問合せ ☎ 53-1098 (民謡道佐々木基晴連合)



佐々木基晴

生は、力だ。

新芽の力で、お茶を新しく。 **新Kirin生茶**

北海道キリンビバレッジ株式会社 生茶葉抽出物 加熱処理 のんだあとはいりサイズ。 NAMACHA.jp

3月

芸術ホール

ハーモニー五稜郭

TEL 55-3521

FAX 55-3586

●平成25年3月・4月の芸術ホールの状況
平成25年3月14日(木)・15日(金)・4月9日(火)は器材点検日のため使用できません。
平成25年4月10日(水)・11日(木)・12日(金)は北洋資料館がスキャンのため、芸術ホール・北洋資料館は臨時休館。

●平成25年3月分の貸館受付は3月1日(木)午前9時30分から行います。
●ホール、ギャラリー等の催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。
●今月の13日(火)・14日(水)は器材点検日のため使用できません。

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
3	土	北海道教育大学函館校吹奏楽団 WINTER CONCERT 2012	北海道教育大学函館校吹奏楽団 ☎ 080-3231-1992 (山田)	18:00	20:00	入場料 500円 (当日100円増) 小学生以下無料
4	日	2012スプリング・コンサート 遠藤幸男 & 中田久美子ジョイント・リサイタル	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	15:00	17:00	入場料 一般2,000円 学生1,000円 中学生以下無料 (要整理券)
11	日	2012スプリング・コンサート 函館男声合唱団コンサート	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	14:00	16:00	入場料 一般2,000円 学生1,000円 中学生以下無料 (要整理券)
		増田朗子ソプラノリサイタル	こすもすの会 ☎ 55-7194 (増田)	18:30	20:30	入場料 2,000円
18	日	ステージラボ2011 レッツ!ワークショップーア・ラ・カルトー 受講生修了公演『Re:スタート』	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	14:00	16:00	入場券 500円 (小学生以下無料)
20	火	Hatano Music Studio春の音楽会	Hatano Music Studio ☎ 090-7640-6357 (畑野)	13:30	15:30	入場無料
24	土	函館市立桔梗中学校吹奏楽部 第24回定期演奏会	函館市立桔梗中学校吹奏楽部 ☎ 46-9990 (横井)	14:00	16:00	入場無料
25	日	第33回函館市立亀田中学校吹奏楽部 定期演奏会	函館市立亀田中学校 ☎ 46-3005 (濱田)	14:00	16:00	入場無料
26	月	岡島緑バレエスタジオ 第7回研修会	岡島緑バレエスタジオ ☎ 32-1001 (岡島)	18:30	20:30	入場無料

ステージラボ2011 レッツ!ワークショップーア・ラ・カルトー 受講生修了公演『Re:スタート』

俳優編・声優編・演出編・照明デザイン編・舞台美術編・女優編・ダンス編のワークショップに参加した受講生が、自ら脚本を書き、演技を練習し、舞台セットを考えて、「自分が何かしたい!」という気持ちをもつて作り上げた舞台、『Re:スタート』。



あらすじ

ひとりのさえない大学生「田中」。人生に失望するような出来事があった今日も、バイト先のレストランに向かう。「田中」の人生最悪の日に、レストランへ訪れる様々な客。交錯し、繰り広げられる人間ドラマが田中にもたらしたものは…

脚本 神 久恵 (レッツ!ワークショップ受講生)
演出 ステージラボ2011
監修 川口俊和 (劇団音速かたつむり)
日時 3月18日(日)午後2時
会場 函館市芸術ホール
料金 500円 (小学生以下無料)
問合せ ☎ 55-3521 (芸術ホール)

ステージラボ2012 レッツ!ワークショップーア・ラ・カルトー 受講生募集

ステージラボでは、2012年度も現役のプロアーティストを招いてワークショップを開催します。全てのコースに参加しても、お好きなコースを選んで参加してもOK!



俳優・声優・ダンサーなど、舞台芸術の様々なジャンルで活躍する講師陣と触れ合って、新しい自分を見つけてみませんか? 全コース終了後、プロの演出家が総合監修を務める「フリー稽古場」を実施。すべて受講生でつくりあげる修了公演を行います。

コース パントマイム編・コラボレーション編・俳優編・コミュニティダンス編・女優編・声優編 (予定)
※各コースとも2日間開催

参加料 【1コース】
一般1日2,000円 (2日で3,000円)
学生1日1,000円 (2日で1,500円)

【全コース】
一般15,000円、学生8,000円

会場 函館市芸術ホール
問合せ ☎ 55-3521 (芸術ホール)

芸術ホール リハーサル室(フリールーム)

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
7(水)	こどもたちの“柔らかい耳”と“感じる心”を育てよう!	株式会社ヤマハミュージック北海道函館店 ☎ 34-3400 (宇野)	10:00	12:00	入場料 2,500円
11(日)	劇団.F 第1回公演 「夢乃町3番地プロミスビル6階」	劇団.F ☎ 090-4046-3751 (三上)	①13:30 ②18:30	①14:45 ②19:45	入場料 一般券500円 (当日一般300円増) 中高生500円 小学生300円
18(日)	スプリングコンサート		14:00	16:00	関係者
20(火)	ピアノ発表会	☎ 47-4867 (一井)	13:30	15:30	関係者
27(火)	話題の“エビジェネティクス(後成遺伝学)”とは ～食生活を疾患の関わり～	KYBクラブ ☎ 52-6518 (鎌田)	13:30	15:30	入場料 500円
31(土)	函館ギタースクール卒業記念ライブ	函館ギタースクール ☎ 52-4514 (左)	18:00	20:00	入場無料

芸術ホール ギャラリー

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
6(火)～11(日)	国井しゅうめい水彩画教室なかま展	国井しゅうめい水彩画教室 ☎ 53-7464	10:00	18:00 11日16:00	入場無料

七飯町文化センター情報

TEL 66-2066 FAX 66-2070 URL: <http://www.town.nanae.hokkaido.jp/town/kyouiku/01.htm>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
11	日	七飯町文化センターバックステージツアー 「パイオニアホールの舞台裏」(照明編)	七飯町文化協会 ☎ 66-2066(七飯町文化センター)	大ホール	13:50	14:50	七飯町文化協会会員限定
		Orchestre D'Harmonie 函館ドルフィンズ ミニコンサート	七飯町文化協会 ☎ 66-2066(七飯町文化センター)	大ホール	15:00	16:00	入場無料(全席自由)
25	日	七飯中学校吹奏楽部 スプリングコンサート2012	七飯中学校吹奏楽部 ☎ 65-2211(大和)	大ホール	14:00	16:30	入場無料

七飯中学校吹奏楽部 スプリングコンサート2012

春風にのせて七飯中学校吹奏楽部があたたかな音楽をお届けいたします。

曲 目 2012年度全日本吹奏楽コンクール課題曲より
ビューティフル・ネーム
ミッション・インポッシブル 他

日 時 3月25日(日)午後2時

会 場 七飯町文化センター パイオニアホール

料 金 無料

■小学生楽器体験コーナー

吹奏楽の楽器を体験してみませんか。初めてでも大丈夫です。数分後には、あなたもプレーヤーになっています!!

時 間 12時30分～1時30分

会 場 パイオニアホール入口向い201号室

問合せ ☎ 65-2211 (七飯中学校・大和)



北斗市総合文化センター情報

TEL 74-2000 FAX 74-2074 URL: <http://www.city.hokuto.hokkaido.jp/cultural/default.htm>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
3	土	第6回演芸のつどい	北斗市女性団体連絡協議会 ☎ 74-2000(社会教育課内)	小ホール	13:00	15:00	入場無料
4	日	上磯小学校吹奏楽部 第31回定期演奏会	上磯小学校吹奏楽部・上磯小学校吹奏楽部保護者会 ☎ 73-2062(上磯小学校・高橋)	大ホール	14:00	16:00	入場無料
10	土	ピアノ発表会	さくらの会 ☎ 090-3774-6610(横山)	小ホール	14:00	16:00	入場無料
11	日	第16回久根別小学校吹奏楽部定期演奏会 思い出コンサート	久根別小学校吹奏楽部・久根別小学校吹奏楽部後援会「オクターブ」 ☎ 73-7530(久根別小学校・日登)	大ホール	14:00	16:00	入場無料
17	土	2012 カワイジュニアコンサート	カワイ音楽教室函館事務所 ☎ 52-2468	小ホール	15:00	19:30	入場料 幼・学生・会員1,000円 一般1,500円 ツイン2,000円
		第14回上磯小学校合唱部定期演奏会	上磯小学校合唱部 ☎ 73-2062(上磯小学校・飯田)	大ホール	14:00	16:00	入場無料
		ダンスパーティー	北斗ソシアルダンス愛好会 ☎ 73-3357(木村)	大会議室	18:00	20:40	入場料 1,000円
18	日	ピアノ発表会	佐藤 ☎ 49-2337(佐藤)	小ホール	14:00	16:30	入場無料
20	火	ピアノ発表会	アブローズ ☎ 59-5456(畑中)	小ホール	13:30	16:30	入場無料
25	日	相馬ピアノ教室ミニコンサート2012	相馬ピアノ教室 ☎ 49-3740(相馬)	小ホール	18:00	19:30	入場無料

サンリオファミリーミュージカル ハローキティーのラプリーズステージ

日 時 3月24日(土)①午前11時②午後2時

会 場 北斗市総合文化センターかなで～ 大ホール

料 金 2,000円(全席指定)

2歳以下無料(席が必要な場合は有料)

主 催 北斗市かなで～協会、北海道文化放送

問合せ ☎ 74-2000

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

さらにCSもBSも楽しめる!
デジタルパック

大好評受付中!

NCVのインターネットは
ケーブルテレビが
(基本チャンネル)

サービスです!!

デジタルパック

月々 テレビ基本チャンネル付きで

3,675円から

ケーブルテレビ基本チャンネル(月々) 1,050円
デジタルパック(月々) 2,625円

函館市の情報は
NCVに
オ・マ・カ・セ!!

函館市・北斗市・七飯町エリアの新鮮な話題を地域密着でお届けします。

NCV CHANNEL **NCV NEWS** NCVニュース 放送中

チャンネル・北斗市・七飯町エリアの新鮮な話題を地域密着でお届けします。

株式会社ニューメディア
函館センター
〒041-0901 函館市根岸町379-31 テクノパーク内
■営業時間 9:00～18:00(年中無休)

放送日
毎週月曜日～金曜日
午後6時更新

詳しいお問い合わせ・お申込みは
TEL 34-2525
<http://www.ncv.ne.jp/> e-mail info@ncv.ne.jp

函館山ロープウェイ

FMいるか

F M いるか

TEL27-3700

いつもFMいるかをお聴きいただき、ありがとうございます。FMいるかでは、毎日皆さんからのメッセージやリクエストをお待ちしています。日常の出来事などに聴きたい曲を添えてお送りください。

リクエスト宛先

TEL 23-3500 (留守番電話)

FAX 23-3100

Eメール 807@fmiruka.co.jp (代表)

※番組ごとのメールアドレスやメッセージフォームもございます。詳しくはFMいるかのホームページをご覧ください。http://www.fmiruka.co.jp/

クレモナホール

TEL23-6288

●函館山サッポロビール寄席

出演 林家たい平

プロフィール

1964年埼玉県秩父生まれ。武蔵野美術大学造形学部卒業後、林家こん平師匠に入門。2000年真打昇進。現在は、日本テレビ系「笑点」他で活躍中。

日時 3月21日(水)
午後6時30分

定員 160名

料金 3,500円

(ロープウェイ
往復搭乗料、
サッポロビール
商品のお土産
付き)



素敵なプレゼントがもらえる「お楽しみ抽選会」実施。なお、昨年まで実施しましたレストランでの飲食はございませんので、ご了承下さい。

問合せ ☎ 27-3700 (FMいるか)

●第24回山下山洋輔ソロ・ライブ

日時 3月24日(土)午後7時

料金 4,500円

(全席自由、ロープウェイ往復搭乗料込)

問合せ ☎ 55-8121 (HBC函館放送局)

カフェペルラ

TEL27-2530

●ジョン・カミツカ ピアノリサイタル&セミナー

日時 3月18日(日)午後2時

曲目 J.S.バッハ／平均律第1巻、2巻より
ドビュッシー／ベルガマスク組曲より「月の光」
他

料金 一般2,000円、学生1,000円

問合せ ☎ 090-3775-6146 (実行委員会)

●クレアシオンVol.71ー春の祭ー

日時 3月25日(日)午後7時

出演者 佐藤知歩・松石隆 (フルート)

ヴォーカルアンサンブル ノイン (合唱)

畑中一映・柴瑞穂・類家唯・類家なつき・

吉本有佑 (ピアノ)

曲目 ショパン／ノクターン 第4番 Op.15-1
バラード 第2番 Op.38 他

料金 2,000円 (全席自由、珈琲又は紅茶付)

問合せ ☎ 090-1385-8709 (畑中)

金森ホール

TEL 23-0338

3/11(日) 函館ハート・プロジェクトVOL.3
函館からのおくりもの 3・11を忘れないために

東日本大震災は、日本全体に様々な影響をもたらしました。大切な人を失った人、故郷をなくした人、故郷があるけれど帰れない人、復興のために一生懸命に行動している人、何かしたいが何もできずにもがいている人、みんな様々な葛藤の中で、今、自分たちに何ができるのか・・・。

函館ハート・プロジェクトは、このイベントで「あたりまえ」の大切さを知ること。周りの存在や繋がりに感謝すること。そして、3・11。あの日を忘れないために行動しています。

第1部 FOOD! SHOP! LIVE!

時間 午前10時

第2部 TALK! for 311

時間 午後2時

キャンドル点灯ウォーク

時間 午後5時

第3部 CLUB! & MUSIC!

時間 午後6時

同時開催

●100人100旅 旅人からの贈りもの写真展示会

期間 2月27日(月)～3月11日(日)

会場 金森赤レンガ倉庫内

①BAY Gallery (メイン会場)

東北震災関連写真、函館震災関連写真

旅人が贈る世界の写真

②洋物館ギャラリー

旅人が贈る世界の写真

問合せ ☎ 83-7721 (函館ハート・プロジェクト)

3/22(木)

伊藤野笛 ピアノ・リサイタル

曲目 ショパン／幻想曲 ヘ短調作品49

フォーレ／即興曲 第6番変ニ長調作品86

bis

アイアランド／狂詩曲 イ短調

セヴラック／「セルダーニャ〜五つの絵画的練習曲」より

ムソルグスキー／組曲「展覧会の絵」

開演 午後7時

料金 2,000円

問合せ ☎ 43-5923 (勁草会)

金森ホール協賛イベント募集

金森ホールでは、文化的イベント等、金森ホールが函館の文化向上、発展に適していると思われる催事に対し、金森ホール使用料を減免致します。

詳細、お問い合わせは0138-23-0338、金森ホールまでご連絡下さい。

内化報 市文情

あうん堂ホール
松風町3-1-6
☎22-1112

●北水軽音部Live
日時 3月7日(火)未定
ミック・サトとその仲間たち
日時 3月19日(月)未定
●Live Complex vol.39
出演 Lips & vibrato
ins, lost night
dovale, he
nongale north
日時 3月25日(日)午後7時30分
料金 1000円 500円 1500円
Bay City, street
☎55-7123

●ADENIGHT OF SAUD
"さよなら僕らのBay City"
出演 Camical, Toy Sp
eaker, current
Jeaul?, Jerry
Lovers, HEARTS
(函館、他)
日時 3月24日(土)午後4時
料金 6000円 8000円
問合せ ☎52-9719 (同スタジオ)

●保存生活用教室
日時 4月10日(火)午後6時30分
材料費 1000円
定員 36名(申込順)
対象 市内在住・在勤の男女
申込 3月13日(火)午前10時から直接
または電話で
●寺子屋いろは説明会
日時 4月25日(水)午前10時
受領料 無料
対象 市内在住・在勤の高齢男女
申込 3月26日(月)午前10時から直接
または電話で
●おしゃべりサロン

●歌いつづけて
日時 3月14日(水)・21日(水)
講師 寺田麗子
参加費 6000円 30分
●ミティンングブレイスプラン
「絵本であそぼう」
日時 3月24日(土)午前10時30分
講師 岸本和子
参加費 3000円
NPO法人「NATURAS」 ☎22-109990
●みにみに☆チョコレートパイ

日時 毎月第4木曜日 午前10時
参加費 1000円(1名)
対象 市内在住の乳幼児とその親
●DVと虐待相談
日時 毎週火・木曜日 午前10時
対象 女性
●働く女性の悩み相談
日時 毎週水・金曜日 午後6時30分
毎週水・金曜日 午後6時30分
函館YWCAホール
松風町1-12-2
☎51-5262

●「おためし講座」韓国料理教室
「テジコギロールボツサム」
日時 3月1日(水)午前10時
講師 金明花(キムミョンファ)
参加費 1575円
●「こころからだ」
日時 3月1日(水)・8日(木)
講師 水谷眞貴子
参加費 6000円
●コントラクトブリッジ
室内 寺田麗子
日時 3月3日(土)・17日(土)
午後1時30分
参加費 5000円
●ピリス佐詰 ジャーナリスト
大沼史子 講演会
関と光のフクシマ原発災害
責任者YI
日時 3月10日(土)午後6時30分
参加費 5000円
●チャータースクールってなあに?
まなぶってどういうこと?
日時 大沼史子
講師 3月11日(日)午前10時
参加費 3000円(お茶代)
●クラフトカフェ
中澤道子(ニューイトヘイ)
日時 3月13日(火)・27日(火)午前10時
参加費 各7000円(お茶付)
一日券1500円(お茶付)

日時 3月10日(土)午後9時30分
会場 北斗市中央公民館(体験費等)
参加費 各2000円
対象 各回20名(小学3年生以上)
申込締切 3月8日(木)
●サケの秘密探検隊
日時 3月25日(日)午前8時
生きたての命を見たい?
日時 3月25日(日)午前8時
対象 小学3年生以上(函館コ
ンシェルジュセンター)
申込締切 3月22日(木)
●乗馬!スキー!冬の探検隊
日時 3月28日(日)午後4時
会場 定山溪ほか
参加費 19800円(体験費等)
定員 15名
対象 小学1年生以上(中学3年生
申込締切 3月25日(日))
シネマアリス
本町12-11
☎31-6761

日時 3月10日(土)午後9時30分
会場 北斗市中央公民館(体験費等)
参加費 各2000円
対象 各回20名(小学3年生以上)
申込締切 3月8日(木)
●サケの秘密探検隊
日時 3月25日(日)午前8時
生きたての命を見たい?
日時 3月25日(日)午前8時
対象 小学3年生以上(函館コ
ンシェルジュセンター)
申込締切 3月22日(木)
●乗馬!スキー!冬の探検隊
日時 3月28日(日)午後4時
会場 定山溪ほか
参加費 19800円(体験費等)
定員 15名
対象 小学1年生以上(中学3年生
申込締切 3月25日(日))
シネマアリス
本町12-11
☎31-6761

日時 3月10日(土)午後9時30分
会場 北斗市中央公民館(体験費等)
参加費 各2000円
対象 各回20名(小学3年生以上)
申込締切 3月8日(木)
●サケの秘密探検隊
日時 3月25日(日)午前8時
生きたての命を見たい?
日時 3月25日(日)午前8時
対象 小学3年生以上(函館コ
ンシェルジュセンター)
申込締切 3月22日(木)
●乗馬!スキー!冬の探検隊
日時 3月28日(日)午後4時
会場 定山溪ほか
参加費 19800円(体験費等)
定員 15名
対象 小学1年生以上(中学3年生
申込締切 3月25日(日))
シネマアリス
本町12-11
☎31-6761

日時 3月10日(土)午後9時30分
会場 北斗市中央公民館(体験費等)
参加費 各2000円
対象 各回20名(小学3年生以上)
申込締切 3月8日(木)
●サケの秘密探検隊
日時 3月25日(日)午前8時
生きたての命を見たい?
日時 3月25日(日)午前8時
対象 小学3年生以上(函館コ
ンシェルジュセンター)
申込締切 3月22日(木)
●乗馬!スキー!冬の探検隊
日時 3月28日(日)午後4時
会場 定山溪ほか
参加費 19800円(体験費等)
定員 15名
対象 小学1年生以上(中学3年生
申込締切 3月25日(日))
シネマアリス
本町12-11
☎31-6761

●逆転裁判
日時 2月11日(土) ロードショー
●戦火の馬
日時 3月2日(金) ロードショー
●ライオンゲート
日時 3月3日(土) ロードショー
●映画ドラえもん のび太と奇跡の島
日時 3月10日(土) ロードショー
●シャロック・ホームズ
日時 3月10日(土) ロードショー
●僕等がいた
日時 3月17日(土) ロードショー
●初音ミク祭り
出演 愛すくりー夢
日時 3月9日(金)午後6時
会場 Jazz Cafe「リヨン」
(北美原1-4-2)
●公民館マチネ 第19回 MATI
出演 勝海亮(AZZ?)
谷岡稔(トランプ)
榎殿肇(ピアノ)
沢口耕太(ドラム)
日時 3月11日(日)午後2時
会場 函館市公民館
入場料 1000円(全席自由)
問合せ ☎1000円
●第18回 投げ銭チャリティコンサート
日時 3月11日(日)午後11時
会場 東本願寺函館別院東山支院
(東山1-1-7)
入場料 無料
●函館の文学と音楽の会
日時 3月13日(火)午後10時30分
講師 星滋子(元函館東高校教諭)
会場 函館市中央図書館大研修室
資料代 5000円
問合せ ☎5000円
●直訳ロック王様コンサート
日時 3月20日(火)①午後6時 ②午後8時
会場 ブライトン(本町28-1230分)
料金 3000円(本町3281付)
問合せ ☎55-6096(サウランドパ
●おしゃべり沙龙
日時 3月24日(土)午後4時
講師 中藤滋(シシボルト珈琲)
会場 茶房 櫻の下(乃木町2-20)
参加費 15000円

●逆転裁判
日時 2月11日(土) ロードショー
●戦火の馬
日時 3月2日(金) ロードショー
●ライオンゲート
日時 3月3日(土) ロードショー
●映画ドラえもん のび太と奇跡の島
日時 3月10日(土) ロードショー
●シャロック・ホームズ
日時 3月10日(土) ロードショー
●僕等がいた
日時 3月17日(土) ロードショー
●初音ミク祭り
出演 愛すくりー夢
日時 3月9日(金)午後6時
会場 Jazz Cafe「リヨン」
(北美原1-4-2)
●公民館マチネ 第19回 MATI
出演 勝海亮(AZZ?)
谷岡稔(トランプ)
榎殿肇(ピアノ)
沢口耕太(ドラム)
日時 3月11日(日)午後2時
会場 函館市公民館
入場料 1000円(全席自由)
問合せ ☎1000円
●第18回 投げ銭チャリティコンサート
日時 3月11日(日)午後11時
会場 東本願寺函館別院東山支院
(東山1-1-7)
入場料 無料
●函館の文学と音楽の会
日時 3月13日(火)午後10時30分
講師 星滋子(元函館東高校教諭)
会場 函館市中央図書館大研修室
資料代 5000円
問合せ ☎5000円
●直訳ロック王様コンサート
日時 3月20日(火)①午後6時 ②午後8時
会場 ブライトン(本町28-1230分)
料金 3000円(本町3281付)
問合せ ☎55-6096(サウランドパ
●おしゃべり沙龙
日時 3月24日(土)午後4時
講師 中藤滋(シシボルト珈琲)
会場 茶房 櫻の下(乃木町2-20)
参加費 15000円

●逆転裁判
日時 2月11日(土) ロードショー
●戦火の馬
日時 3月2日(金) ロードショー
●ライオンゲート
日時 3月3日(土) ロードショー
●映画ドラえもん のび太と奇跡の島
日時 3月10日(土) ロードショー
●シャロック・ホームズ
日時 3月10日(土) ロードショー
●僕等がいた
日時 3月17日(土) ロードショー
●初音ミク祭り
出演 愛すくりー夢
日時 3月9日(金)午後6時
会場 Jazz Cafe「リヨン」
(北美原1-4-2)
●公民館マチネ 第19回 MATI
出演 勝海亮(AZZ?)
谷岡稔(トランプ)
榎殿肇(ピアノ)
沢口耕太(ドラム)
日時 3月11日(日)午後2時
会場 函館市公民館
入場料 1000円(全席自由)
問合せ ☎1000円
●第18回 投げ銭チャリティコンサート
日時 3月11日(日)午後11時
会場 東本願寺函館別院東山支院
(東山1-1-7)
入場料 無料
●函館の文学と音楽の会
日時 3月13日(火)午後10時30分
講師 星滋子(元函館東高校教諭)
会場 函館市中央図書館大研修室
資料代 5000円
問合せ ☎5000円
●直訳ロック王様コンサート
日時 3月20日(火)①午後6時 ②午後8時
会場 ブライトン(本町28-1230分)
料金 3000円(本町3281付)
問合せ ☎55-6096(サウランドパ
●おしゃべり沙龙
日時 3月24日(土)午後4時
講師 中藤滋(シシボルト珈琲)
会場 茶房 櫻の下(乃木町2-20)
参加費 15000円

●教育音楽「ぐるーぶどるちえ」
○はこびて童謡の会を皆さんでなつ
しょう
講師 細谷悦子(日本演奏連盟会員)
日時 3月27日(火)午後1時30分
会場 函館市青年センター
参加費 5000円
問合せ ☎31-3385(大原)
●春を誘う名曲の調べ
日時 3月31日(土)午後1時30分
会場 函館市公民館
入場料 1000円
問合せ ☎57-3116(細谷)
●第27回 日本語日本文化講座夏期セ
ミナーホストファミリー募集
海外の大学・大学院で日本語を勉
強している学生約60名がやってくる
す。お茶の間で国際交流ができるホ
ストファミリーになってみませんか?
申込期間 6月9日(土)〜8月5日(日)
申込締切 6月9日(土)午後5時
問合せ ☎22-10770(北海道国
際交流センター)

●教育音楽「ぐるーぶどるちえ」
○はこびて童謡の会を皆さんでなつ
しょう
講師 細谷悦子(日本演奏連盟会員)
日時 3月27日(火)午後1時30分
会場 函館市青年センター
参加費 5000円
問合せ ☎31-3385(大原)
●春を誘う名曲の調べ
日時 3月31日(土)午後1時30分
会場 函館市公民館
入場料 1000円
問合せ ☎57-3116(細谷)
●第27回 日本語日本文化講座夏期セ
ミナーホストファミリー募集
海外の大学・大学院で日本語を勉
強している学生約60名がやってくる
す。お茶の間で国際交流ができるホ
ストファミリーになってみませんか?
申込期間 6月9日(土)〜8月5日(日)
申込締切 6月9日(土)午後5時
問合せ ☎22-10770(北海道国
際交流センター)

表紙のこぼり制作趣意
四角いブロックを重ねた積木
をイメージした数字は天満潔音
さんの(当時)亀田小学校5年
のアイデア。色の違った木材
で立体的な数字を作り、並べて撮
影しました。
この作品は市内およびその近
郊の小学生を対象に行ったデザ
イン協議会の企画展に応募され
たものを、子どもたちと会員と
のコラボレーションでカレンダー
にしましたものを改めて編集しま
した。

「酔な酔なスペイン紀行」

あら かわ ゆう や
荒 川 裕 也
(ソムリエ)

227



「サッカー・バルセロナの一員に!? 右はメッシ選手」

スペインとは？ 私は仕事で本場のスペイン、特に食文化を体感したく訪れた。長旅を終え、バルセロナに到着した時、様々な感情に支配された。ホテルに着き、周辺を散策。カジュアルなレストランでディナー。意気揚々と4品を注文し、2品目の料理が出てきた時、ふと我に返った。しまった！スペイン料理は量が多いのだっ

プロフィール：1979年神奈川県川崎市生まれ。様々な仕事を経験し、ソムリエ職に就く。2011年2月「バルレストラン・コンチャ」に勤務し、店長&ソムリエとして現在に至る。

プロファイル：1979年神奈川県川崎市生まれ。様々な仕事を経験し、ソムリエ職に就く。2011年2月「バルレストラン・コンチャ」に勤務し、店長&ソムリエとして現在に至る。

次回、三越伊勢丹グループ労働組合函館丸井今井支部書記長の滝田敦敏さんにリレーします。



函館生活記

異国での日々

「 渋 い 」

コラ・オームセス
(イエール大学)

215

(財)北海道国際交流センター 留学生



子供の時、日系の祖母が「渋い」という言葉を使った時、「渋い」というのは、どういう意味？」と聞きました。しかし、祖母は訳せませんでした。英語には、日本語で言う「渋い」に当たる言葉がないんです。今回はせっかく日本に来ているので、「渋い」という言葉を調べてみることにしました。

味が渋い。人が渋い。色が渋い。英語では、味の渋さ、人の渋さはそれぞれ違う言葉を使いますが、日本語では一つの言葉「渋い」で表現します。ホストファミリーのお母さんに「どんな味が渋いですか」と聞いたらとても濃い抹茶を作ってくれました。匂いも、味もかなり濃厚で、その抹茶は渋かったです。「誰が渋いですか」と聞いてみると、ハリソン・フォードやリチャード・ギア、という答えが返ってきました。色について聞か、緑や茶色。禅の庭も渋いと言えりかもしれせん。花がな、かなり静かな所ですから。

「渋い」という言葉は、味や色のみならず人や風景も形容するので、一見違う意味あいのように見えますが、そこには共通の観念があると思います。そこはかとなく静かで、男らしくて強い印象を与えます。もしかすると、昔は「渋い」という言葉は、味と色についてのみ使う言葉だったのが、渋い物の好きな男の人を徐々に「渋い」と呼ぶようになったのかもしれない。アメリカは渋さを良しとする文化ではなく、例えば、茶色よりも青、渋い物ものより甘い物、禅の庭より花の咲き乱れる庭が好まれます。それに対し日本人は、歴史を通して、渋い物をめでてきました。異なる美的感覚や価値観があり、用いられる言葉も異なってきたのでしょう。「渋い」という言葉を通して、以前より少し日本文化への理解が深まったように思います。

18

ヘアメイク
1,000円(税込) 所要時間 5分
ティアラ・ヘッド飾り・アクセサリー込

カメラで、ビデオで
思い出写真。
レトロでゴージャスな
衣裳をお貸しします。

楽しい
思い出の一枚を
レトロな公会堂で
撮影して下さい。

貸衣裳料金 20分 1,000円(税込)

時間内なら自由に撮影が出来ます。ご自分のカメラ等で自由
に撮影して下さい。(お一人の方は係の方にお声をかけて下さい)

旧函館区公会堂内
**ハイカラ
衣裳館**

●函館市元町11-13
●TEL/0138(22)1001
●FAX/0138(23)2626



「雪遊び」の1番を演奏する鈴木さん

ぼくの体験記

68

自分の曲を発表会で 演奏してみて

北海道函館盲学校小学部6年

鈴木 元 気

今回は1月29日に芸術ホールで行われた、「メモリアル・コンサート・フォー・ユイ・vol.14」に参加した、鈴木元気さんです。このコンサートは一般公募による出演者が、それぞれの想いをこめて、芸術ホールの舞台上でスタインウェイのグランドピアノを演奏するコンサートです。



ぼくは4年生の時に函館に来ました。ピアノは東京で1年間、函館で2年間習っています。ブルグミュラーから習いはじめ、最初のころはとても大変だったけど、今はピアノをひくのがすごく楽しいです。音楽を聞くのも好きで、ショパンの暗くてしげきがある曲が特に好きです。メモリアルコンサートで演奏したのは今年が2回目です。本番はいつもよりは失敗してしまつたのですが、ぼくはみんなの前で演奏するのが大好きなので、ほとんどきちんと演奏しないで演奏できて、楽しかったです。今年初めて自分で作曲した曲を演奏しました。「雪遊び」という曲で、みんなでスキーに行つて、一人ずつすべっている時をイメージして作った曲で、まだ遊んでいたいけど帰らなければならぬさみしさも想像しながら作曲しました。この「雪遊び」という曲は2番と3番があつて、2番はそり遊びのスリルを表現した曲、3番は雪玉づくりをしている曲です。この2曲も、いつかみんなの前で発表したいと思います。暗い曲が大好きなので、これからも自分で作曲して演奏していきたいと思っています。

平成24年度「はこだて音楽鑑賞協会」「函館演劇鑑賞会」の催し物

両会共に会員制になっていますので、入会等については各団体にお問い合わせください。

はこだて音楽鑑賞協会 高盛町22-7 ☎32-1773

入会金 1,000円 月会費 2,000円 高校生以下は共に半額

— 感動のステージ!音楽でステキな出会いをしませんか。 —

○心が躍る!音符も躍る!

宮川彬良 心deバレエ

出演 森由利子 (ヴァイオリン)、山本裕康 (チェロ)
中村祐子 (パーカッション)
米良美一 (カウンターテナー)

日時 5月22日(火)午後6時30分

会場 函館市民会館大ホール

○ベネズエラ・トラディショナル・アンサンブル

チェオ・ウルタード

日時 7月11日(水)午後6時30分

会場 函館市民会館大ホール

○山田一雄生誕100年記念・特別例会

山田英津子ソプラノリサイタル

ピアノ 前田勝則

日時 7月19日(木)午後6時30分

会場 函館市芸術ホール

○チェン・ミン二胡ライブ

ギター 村石篤重 チェロ 堀沢真己

日時 8月21日(火)午後6時30分

会場 函館市民会館大ホール

○布施明LIVE2012

日時 10月4日(木)午後6時30分

会場 函館市民会館大ホール

○ドレスデン聖十字架合唱団/森麻季

日時 12月5日(水)午後6時30分

○なぎら健吾コンサート

日程 平成25年2月24日(日)未定

会場 函館市民会館大ホール

函館演劇鑑賞会

本町26-18 ☎51-7376

入会金 1,000円 月会費 2,500円 大学生 1,000円 中高生 500円

— こころに、「感動」のコレクション。 —

○劇団1980「落語芝居」千早振る、猫の皿 他

構成・演出 大谷美智浩

出演 柴田義之、大久保美和、上野裕子、他

日時 4月24日(火)午後6時45分

25日(水)午後1時30分

会場 函館市芸術ホール

○こまつ座「闇に咲く花」

作 井上ひさし 演出 栗山民也

出演 辻萬長、石母田史朗、浅野雅博、他

日時 6月18日(月)午後6時30分

19日(火)午後1時30分

会場 函館市芸術ホール

○文学座「花咲くチェリー」

作 ロバート・ボルト 演出 坂口芳貞

出演 渡辺徹、名越志保、植田真介、他

日時 8月5日(日)午後6時30分

会場 函館市民会館大ホール

○前進座「あなまどい」

脚本 三好十郎 原作 乙川優三郎 演出 橋本英治

出演 嵐圭史、嵐芳三郎、他

日時 9月17日(月)午後2時30分

会場 函館市民会館大ホール

○俳優座劇場プロデュース「十二人の怒れる男たち」

作 レジナルド・ローズ 演出 西川信廣

出演 大滝寛、荘司肇、三木敏彦、他

日時 11月16日(金)午後6時45分

17日(土)午後1時30分

会場 函館市芸術ホール

文学館

☎22-9014

館内整理日／3月15日(休)

◎石川啄木連続講座

「啄木との対話」

◎第2回「日記・評論・感想文を通して」

日時 3月3日(土)午後2時

◎第3回「素顔と残像を通して」

日時 3月24日(土)午後2時

講師 桜井健治氏

(日本近代文学会会員)

受講料 無料

定員 各回50名

申込み 各回とも電話で

平成24年度事業

石川啄木が亡くなって今年でちょうど百年になります。26年と2ヶ月という短い人生でしたが、それとは対照的に、啄木の文学は今なお人々の心に寄り添いながら生き続けています。その業績を讃えるとともに、函館の立待岬に眠っている啄木を追悼して、次の行事をはじめ幾つかの催しを計画しています。

◎啄木没後百年特別企画

「石川啄木の終焉と妻節子」

「病魔と貧困のなか、二人はせつなくも、心に染みる文を遺して早世した」



生命の証を刻み込むように記し続けた肉筆の日記や書簡を展示するとともに、世間に余り知られていない最晩年の文や、妻節子の書簡等も紹介します。

会期 4月8日(日)～10月10日(水)

◎石川啄木講座

講師 山本玲子氏

(石川啄木記念館学芸員)

日時 8月18日(土)午後2時

場所 中央図書館視聴覚ホール

◎文学のタベ

全6回とも啄木をテーマに開催します。

◎「梁川剛一生誕110年に寄せて」

彫刻とさし絵の世界で偉大な業績を遺した函館出身の梁川剛一が、今年、生誕110年を迎えました。そのことを記念し、次の二つの行事を行います。

◎企画コーナー

市立函館博物館が所蔵する梁川剛一の数々の作品を展示します。

◎文学館講演会

元北星学園大学文学部教授で児童文化が専門の谷映子氏に、梁川剛一の世界を語っていただきます。

明日に羽ばたく 若きアスリートたち

70

卓球(第31回道新杯全道小学生卓球大会5年生女子の部で優勝し全国大会に出場)



さか もと し おり
坂 本 詩 織

(函館市立磨光小学校5年)

20

全国大会に出場する今の気持ち
ちは？
3年生の時に出場した時は、
良い結果を出すことができなかった
ので、今回は良い結果を出
したいです。
全道大会で、気をつけたこと
は何ですか？
緊張しラリーが長くなるとあ
せるので、練習の時から落ち着
いてプレーするように心がけて
きました。
卓球を始めたのはいつからで
すか？

小学校1年生の時です。
始めるきっかけは何でしたか？
母と兄がしているのを見て、
楽しそうだったからです。
練習はどのくらいしますか？
毎日です。土・日曜日は朝か
ら晩までします。
練習相手は誰がしてくれます
か？
クラブの人達です。一人の時
はサーブ練習をします。
卓球のおもしろいところはど
こですか？
練習を重ねていき試合で良い
結果を残すと頑張ろうと思うこ
とと、いろいろなことに自信が
持てることです。
難しいと感じるところはどん
なところですか？
相手のラリーに対してミスを
した時、どうしてもいいかを考
えなければならぬところだす。
その他にもいろいろ考えなけれ
ばならないところだす。
試合の前に、お互いのラケット
を見せ合いますが、それで、
戦法を変えたりしますか？
戦法を変えるわけではありま
せんが、相手のようすがわかる
ので助かります。
ラケットはどんなのを使って
いますか？
ドライブ型なのでそれにあつ
た物を使っています。
今のラケットは、何年くらい
使っていますか？
ラケットは長く使っています
が、ラバーは欠けると試合で使
えないので傷まないように気を
つけています。



目標とする選手は誰ですか？
チアン・イーニン(元中国代
表、北京五輪金メダリスト)
今の目標は何ですか？
全国ランクに入ることです。
生活全般を通して、特に気を
つけていることはありますか？
けがをしないことと、けじめ
のある生活をするということです。
将来は、何になりたいですか？
卓球を続けたいし、親を楽さ
せられる仕事をしたいです。
今、関心のあることは？
本を読むことです。
尊敬する人はどなたですか？
同じクラブにいる佐藤瞳さん
です。(尾札部中2年生)
家族でスポーツをしている人
は？
お母さん、兄、弟が、卓球を
しています。
好きな言葉がありますか？
「自信」と「努力」です。
卓球をしていて良かったと思
うのはどんなことですか？
自信を持てなかったことが、
自信を持てるようになったこと
です。
全国大会では、納得のいく良
い結果を残してきてください。

北方民族 資料館

☎22-4128

休館日／3月14日(水)

◎丸木舟を展示しました!!



丸木舟(長さ6m56cm×巾58cm×高さ29cm)

この丸木舟は八雲町の椎久(しいく)年蔵(ねくら)ハアイヌ名トイ(ヨ)タリケV氏(1884~1958年)が使用していたもので、1966年に妻のキミ氏から市立函館博物館へ寄贈されました。一本の木をほぼ半分にして、割りぬいたもので、舟べりや舟底には「ちような」や「もった」という特別な道具で加工した割り跡があります。昨年当館へ移動になり公開しております。併せて1884年、静内地方で作られた板とじ船(イタオマチップ)のミニチュア模型なども展示しております。期間 3月末まで

平成24年度事業

◎収蔵資料展

「『チセ』模型と絵でみるアイヌの住まい」(仮称)

期間 7月21日(土)~10月21日(日)

◎北方民族資料館講座

◎夏休み自由研究

親子体験 北方民族文様の切り紙細工をしよう

日程 8月4日(土)

参加料 無料

定員 小学生と保護者20名

◎アイヌ文様木彫り教室

アイヌ伝統工芸家を講師に、木製品の製作を通してアイヌ文様や技法を習い、アイヌの物作りや器に対する考え方を学びます。

日程 9月8日(土)・9日(日)

参加料 3000円+材料費

定員 一般20名

◎アイヌ文様刺しゅう教室

アイヌ伝統工芸家を講師に、初心者が作品を作りながら、アイヌ文様や刺繍の基礎技術を習い、アイヌ衣装の伝統文様やアイヌ女性と針仕事について学びます。

初級編 日程 10月6日(土)・7日(日)

入門編 日程 10月8日(月)

参加料 共に3000円+材料費

定員 共に一般20名

◎ミュージアム・トーク

「アイヌの家づくり」(仮称)

日程 10月20日(土)

参加料 3000円

定員 一般60名

米谷先生のスポーツコラム

最終回

「自信を持つ」

北海道教育大学名誉教授

よね や もと かつ
米 谷 元 捷



函館市生まれ。東京教育大学(現筑波大学)卒業後、函館大学専任講師、函館東高等学校教諭を経て、1984年より北海道教育大学函館校教官。2007年三月同大学定年退職し、同大学名誉教授。専門は運動学専攻。主に体力トレーニング法、スポーツ統計学・測定法。日本陸上競技協会S級公認審判員。社団法人日本学生陸上競技連合理事。北海道学生陸上競技連盟副会長。

今年(2012年)の積雪は多く、雪解けは遅くなりそうですが、日に日にグラウンドの雪が減り、子どもたちの動きも徐々に活発になります。

子ども達は、自分を表現したい感情が高まってくる時期でもあると思います。スポーツクラブに所属する子どもたちの意気込み、所属していない子どもたちも5月下旬から6月上旬に実施されている運動会で走るのが得意な子どもも、不得意な子どもも意識しだします。ボランティアで行っている私の「陸上競技クラブ」に「運動会で・・・」という子どもが来るのが多くなるからです。速く走りたい子、走れるようになりたい子、「びり」にならないように走りたい子など、いずれも今の自分を高めたいとい



列でゴールする徒競走「学力を保障するための授業時間確保」子どもは教室で給食、家族は家庭で弁当など運動会の方が問題になっております。「勝ち組、負け組」「格差

社会」などの言葉も流行りました。人は一人一人違います。差があっても当然だと思います。体育の、国語の、算数の得意な子ども、走ったら、計算だったら、魚の事なら負けない、と思っている子どももおります。子ども達は、様々な体験を通して、自分の良さを、得意な事を認識します。早熟の子ども、晩熟の子どももおります。特に走る事では中学生、高校生の時に逆転する事がよく見られます。多くの子どもは自分の良さを高めるため努力はします。また負けるから、差があるから頑張ります。その結果次第で自信を失う事もあるかと思いますが、必ず努力したことから自信が持て、また相手を認めることも、尊敬することもでき、謙虚に、対等に対応できるようになるのではないのでしょうか。真面目に努力する人が認められる社会にしたい。自信を持つために。

内 市 スポーツ 情 報

千代台公園弓道場
千代台27-18 ☎53-43322

○弥生射会

日程 3月4日(日)

○第4回西部地区弓道講習会

日程 3月24日(土)

○第5回西部地区弓道講習会

日程 3月25日(日)

函館アーチエリー協会

☎23-11847

○函館室内選手権大会

日程 3月4日(日)

会場 レンジ平川

函館バレーボール協会

☎32-7703

○第65回道南地区ソフトバレーボール親善大会

日程 3月3日(土)・4日(日)

○第35回六人制市民バレーボール大会

日程 3月4日(日)

会場 函館市民体育館

○第36回道南中学校選抜強化講習会

日程 3月20日(火)

会場 桔梗中学校、湯川中学校

函館市スポーツ少年団

☎43-0736

○第14回大村病院杯室内サッカー大会

日程 3月3日(土)

会場 市内各小学校

日程 3月4日(日)

会場 北斗市総合体育館

●「真向法体操」会員募集

誰でも、極めて簡単にできる身体のお手入れ法として、「真向法」という体操をしてみませんか？

時間 毎週水曜日午後1時

会場 函館市民会館

対象 老若男女を問わず

問合せ ☎54-0331(釣倉)

●アルペン競技強化クリニック

小倉進(元全日本ナショナルチームジュニアチームコーチ)

日時 3月4日(日)午前9時30分

会場 七飯スノーパークスキー場

参加費 無料

対象 小・高等学校の競技者及び指導者

申込み 2月26日(日)及び当日

問合せ ☎51-4324(近藤)

第1回の教室案内

○バラエティコース

日時 4月13日(金)～6月22日(金)

の金曜日(全10回)

午前10時30分～12時

定員 10名(申込順)

申込み 3月2日(金)～4月5日(木)

○パワフルスイム

日時 4月13日(金)～5月18日(金)

の火・金曜日(全10回)

12時～午後1時30分

定員 50名(申込順)

申込み 3月16日(金)～4月5日(木)

○市民水泳教室

日時 4月13日(金)～5月18日(金)

の火・金曜日(全10回)

午前の部 10時30分～12時

定員 午後12時

申込み 午後6時30分

定員 午後の部 午後8時

申込み 午前の部30名(申込順)

○ウォータビクス教室

日時 4月13日(金)～5月18日(金)

の火・金曜日(全10回)

午後1時30分～2時30分

定員 30名(申込順)

申込み 3月16日(金)～4月5日(木)

○専科コース

日時 4月14日(土)～6月30日(土)

の土曜日(全10回)

12時～午後1時30分

定員 20名(申込順)

申込み 3月10日(土)～4月5日(木)

○サンデイスイム

日時 4月15日(日)～7月1日(日)

の日曜日(全10日)

午後3時30分～5時

定員 20名

申込み 3月11日(日)～4月5日(木)

○水中ウォーキング教室

日時 4月12日(木)～5月24日(木)

の月・木曜日

昼の部 12時～1時15分

夜の部 午後6時30分～7時45分

定員 50名(申込順)

申込み 3月12日(月)～4月5日(木)

○サタデイトコース

日時 4月14日(土)～6月30日(土)

の土曜日(全10回)

午後7時30分～8時40分

定員 20名(申込順)

申込み 3月10日(土)～4月5日(木)

○ロング50マスターコース

日時 4月16日(月)～7月2日(月)

の月曜日(全10日)

12時～午後1時15分

定員 20名(申込順)

申込み 3月12日(月)～4月5日(木)

○きっちり4泳法マスターコース

日時 4月16日(月)～5月23日(木)

の月・水曜日(全10回)

午前10時30分～12時

定員 20名(申込順)

申込み 3月19日(月)～4月5日(木)

○ウォータビクスロング教室

日時 4月18日(水)～9月12日(水)

の水曜日(全20回)

午後8時～8時40分

定員 40名(申込順)

申込み 3月14日(水)～4月5日(木)

○きっちり4泳法ナイトコース

日時 4月18日(水)～6月27日(水)

の水曜日(全10回)

午後6時30分～8時

定員 10名(申込順)

申込み 3月14日(水)～4月5日(木)

※以上全て対象は満18歳以上

○幼児の水遊び教室

日時 4月18日(水)～6月27日(水)

の水曜日(全10回)

午後3時～4時

対象 4歳児・5歳児

定員 30名

申込み 3月14日(水)午後4時15分～4時30分(4時30分現在定員超過の時は抽選)

○少年少女わんぱく教室

日時 4月14日(土)～5月27日(日)

土・日曜日(全10回)

第1部 午後1時30分～2時30分

第2部 午後2時30分～3時30分

対象 小学生

定員 各50名

申込み 4月15日(日)～7月15日(日)

○少年少女4泳法マスターコース

日時 4月15日(日)～7月15日(日)

の日曜日(全10回)

午前10時30分～11時45分

対象 小学3年生～中学3年生

定員 20名

申込み 3月4日(日)～4月5日(木)

※受講料・対象が中学生以下の場合2000円、ウォータビクス5800円、ウォータビクスロング9000円、一般は4800円です。いずれも保険料込みの受講料です。

※お電話でのお申込みはできません。

※器材点検日以外の使用制限はありません。

市民プール

☎52-7452

器材点検日/3月7日(水)・23日(金)

屋々外

スポーツ施設

☎55-1900

千代台22-24

千代台公園陸上競技場

陸上競技場はインフィールドの芝生以外はすべて全天候型舗装となっておりトラックは9レーンのほか、サイドスタンドには4コースの雨天走路も設けられています。

臨時開場

3月20日(火)～31日(土)
午前9時～午後5時
芝生利用は5月上旬予定

使用開始

4月1日(日)
午前6時～午後7時

使用料金(個人1日)

小・中学生 50円
高校生～大学生 100円
一般 200円
※函館市内在住又は、在学の小・中学生の使用料は無料となります。
専用使用料 1日200000円
半日120000円

千代台公園野球場

(オーシャンスタジアム)

使用期間

5月1日(火)～10月31日(水)

窓口受付 3月25日(日)から随時
電話受付 3月26日(月)から随時
受付時間 午前9時～午後5時
※3月25日(日)はオーシャンスタジアムにて受付致します。使用希望日が重複した場合には抽選となります。

千代台公園庭球場

4月分の一般利用申込みは、3月20日(火)午前9時より千代台公園陸上競技場にて受付いたします。

また、電話による随時申込みは4月1日(日)午前9時より千代台公園庭球場(☎31-6993)で受付いたします。

5月・6月の団体定期申込み

3月31日(土)午後5時までに、団体登録とハガキによる同時申込みが必要です。配布及び受付は函館市民スケート場(3月9日(金)まで)、千代台公園陸上競技場(3月13日(火)から)で行います。但し3月3・4・10・11日の土・日曜日は休みです。
なお、一般利用申込みは4月20日(金)午前9時より千代台公園陸上競技場にて受け付けます。
また、電話による随時申込みは5月1日(火)午前9時より千代台公園庭球場(☎31-6993)で受け付けます。

問合せ

3月9日(金)まで
函館市民スケート場
(☎54-5233)
3月12日(月)から
屋外スポーツ施設管理
事務所
(☎55-1900)

市民

体育館

☎57-3141

器材点検日/3月6日(火)・7日(水)

◎市民スポーツ講演会

「ニューイヤー駅伝で初優勝出来た要因と心技体のバランス」

監督就任からわずか3年目に
して、トヨタ自動車を2011
ニューイヤー駅伝優勝に導き、
先日行われた2012ニューイ
ヤー駅伝では4位入賞、また2
011世界陸上韓国テグ大会男
子マラソン日本代表尾田賢典選
手を育てた佐藤敏信監督の講演
講師 佐藤敏信(トヨタ自動車
陸上長距離部監督)

日時 3月12日(月)午後6時30分

会場 函館市民会館小ホール

料金 無料(要整理券)

定員 300名

※整理券は市民体育館で配布しています。

■編集委員からのお知らせ

北海道教育大学名誉教授の米谷元捷先生による「スポーツコラム」は今回をもって終了しました。米谷先生には心よりお礼申し上げます。
次号からは、函館短期大学専任講師の鈴木英悟先生の連載が始まります。ご期待ください。

◎平成24年度第1期スポーツ教室受講生募集

24年度も市民体育館では、スポーツ教室を開催します。受付につきましては、各教室の受付日と受付時間をご確認のうえ、市民体育館へ直接お申し込みください。

なお、定員を超えた場合はそ

教室名	定員	曜日	時 間	実施日	申込日	受講料
親子体育(午前) (2歳半以上の未就学児とその保護者)	40組	火	9:30～10:30	4/17～6/26 全10回	4月2日(月) 9:15～9:30	3,000円
親子体育(午後) (2歳半以上の未就学児とその保護者)	40組	水	16:00～17:00	4/18～7/18 全10回	4月2日(月) 10:00～10:15	3,000円
わんぱく (小学生男女)	60名	火	16:15～17:15	4/17～6/26 全10回	4月2日(月) 10:00～11:15	1,500円
ジュニア室内サッカー (小学1～3年生男女)	60名	月	16:15～17:15	4/9～7/9 全10回	4月2日(月) 13:30～13:45	1,500円
ジュニア室内サッカー (小学4～6年生男女)	30名	金	16:15～17:15	4/13～7/13 全10回	4月2日(月) 15:00～15:15	1,500円
ミニバスケット (小学4～6年生男女)	30名	木	16:15～17:15	4/12～6/28 全10回	4月2日(月) 16:30～16:45	1,500円
シニアスポーツ (一般男女)	40名	月	13:30～15:30	4/9～7/9 全10回	4月3日(火) 9:15～9:30	3,000円
卓球(硬式コース・ラージボールコース) (一般男女)	30名	月・水・金	9:45～11:45	4/13～5/16 全10回	4月3日(火) 10:15～10:30	3,000円
ソフトバレー (一般男女)	30名	月・金	9:45～11:45	5/18～7/6 全10回	4月3日(火) 11:15～11:30	3,000円
やさしい筋力アップストレッチ (一般男女)	30名	水	13:30～15:00	4/18～7/11 全10回	4月3日(火) 13:30～13:45	3,000円
心身リフレッシュ体操 (一般男女)	40名	木	10:00～11:30	4/12～6/28 全10回	4月3日(火) 14:45～15:00	3,000円

※1 親子体育(午前)を受講できるのは、平成18年4月2日～平成21年10月17日生まれの未就学児とその保護者です。

※2 親子体育(午後)を受講できるのは、平成18年4月2日～平成21年10月18日生まれの未就学児とその保護者です。

※卓球教室は硬式ボールとラージボールのどちらかのコースをお選びいただけます。

の場で抽選とし、代理人を含め申込者1名につき1件の申込みとなります(ただし家族一緒の申込の場合はその限りではありません)。また、申込日に定員に満たない場合は、申込みを延長し、先着順で受け付けます。
募集要項は3月上旬より体育館窓口ほかで配布予定です。

3月

市 民 体 育 館

TEL 57-3141 FAX 57-3142

※下記の事項については、原稿締め切り日までの部分について記載されているもので、その後の大会等の申込みについては、体育館の
 □ピーに掲示してお知らせ致します。なお、当館の都合により変更される場合があります。

※「ランニングデッキ・競技場ギャラリー」の使用については、下記の表を見てご確認ください。 ※休館日…3月6日(火)・7日(水)(器材点検日)

日	曜	競 技 場			ランニングデ ッキ・ギャラリ	第1体育室		
		午 前 (9:00~12:00)	午 後 (13:00~16:30)	夜 間 (17:30~22:00)		午前	午後	夜間
1	木			卓球・バトントフリング・新体操 フットサル A面 B面	○ ○ ○	バス	バス	バス
2	金		はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントン バレーボール A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	卓球
3	土	ウェルネスフェア(12:30まで) 全面	ラージボール卓球講習会 A面 卓球・バドミントン B面	カ ナ リ ア カ ッ プ フ ッ ト サ ル 大 会 全面	× × ×	卓球	卓球	卓球
4	日	南 北 海 道 シ ニ ア イ ン ド ア ソ フ ト テ ニ ス 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
5	月	バインクラブBT月例大会 B面	シ ニ ア 同 好 会 B面	卓球・バドミントン・バトン・新体操 ソフトテニス A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
6	火	器 材 点 検 日						
7	水	器 材 点 検 日						
8	木	むつみクラブ(13:00まで) B面		卓球・バトントフリング・新体操 フットサル A面 B面	○ ○ ○	バス	バス	バス
9	金	函 館 コ ス モ ソ フ ト テ ニ ス ク ラ ブ B面		卓球・バドミントン バレーボール A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
10	土	第 4 回 ニ ッ タ ク 杯 卓 球 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
11	日	南 北 海 道 イ ン ド ア ソ フ ト テ ニ ス 選 手 権 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
12	月	フ レ ン ド テ ニ ス ク ラ ブ B面		卓球・バドミントン・バトン・新体操 ソフトテニス A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
13	火	テ ニ ス 愛 好 会 B面		卓球・バドミントン 硬式テニス A面 B面	○ ○ ○	バス	×	バス
14	水	卓球・バドミントン・クラブ連合 ク ラ ブ 連 合 A面 B面	卓 球 ・ ク ラ ブ 連 合 A面 B面	卓球・バドミントン ニュースポーツ A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
15	木		ナイスミドルテニスクラブ B面	卓球・バトントフリング・新体操 フットサル A面 B面	○ ○ ○	バス	バス	バス
16	金	はまなすスポーツクラブ B面	第 15 回 北 海 道 南 部 銃 剣 道 選 手 権 大 会 全面		○ × ×	卓球	卓球	バス
17	土	第 15 回 北 海 道 南 部 銃 剣 道 選 手 権 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
18	日	第 35 回 少 年 武 道 大 会 全面		卓球・バトントフリング・新体操 バドミントン A面 B面	× × ○	卓球	卓球	バス
19	月		ヒムクラブソフトテニス大会 B面	卓球・バドミントン・バトン・新体操 ソフトテニス A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
20	火	第 11 回 A I T 実 函 館 市 長 杯 学 生 ハ ン ド ボ ー ル 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
21	水	第 11 回 A I T 実 函 館 市 長 杯 学 生 ハ ン ド ボ ー ル 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
22	木	第 11 回 A I T 実 函 館 市 長 杯 学 生 ハ ン ド ボ ー ル 大 会 全面			× × ×	バス	バス	バス
23	金	第 11 回 A I T 実 函 館 市 長 杯 学 生 ハ ン ド ボ ー ル 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
24	土	第 11 回 A I T 実 函 館 市 長 杯 学 生 ハ ン ド ボ ー ル 大 会 全面			卓球・バドミントン フットサル A面 B面	× × ○	卓球	卓球
25	日	バ ド ミ ン ト ン 実 業 団 予 選 春 季 一 般 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
26	月		はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントン・バトン・新体操 ソフトテニス A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
27	火			卓球・バドミントン 硬式テニス A面 B面	○ ○ ○	バス	バス	バス
28	水			卓球・バドミントン ニュースポーツ A面 B面	○ ○ ○	卓球	卓球	バス
29	木			卓球・バトントフリング・新体操 フットサル A面 B面	○ ○ ○	バス	バス	バス
30	金	第 11 回 北 日 本 オ ー プ ン ラ ー ジ ボ ー ル 卓 球 漁 火 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス
31	土	第 11 回 北 日 本 オ ー プ ン ラ ー ジ ボ ー ル 卓 球 漁 火 大 会 全面			× × ×	卓球	卓球	バス

◎競技場の午前・午後は、A面が卓球・バドミントン、B面がニュースポーツの利用ができます。夜間は設定種目でご利用ください。また、第1体育室は、
 卓球・バスケットボールが利用できます。なお、第1体育室の×印はスポーツ教室・大会利用等のため使用できませんのでご注意ください。

◎高校生の夜間利用は、生徒手帳を窓口に提示してください。なお、小中学生の夜間利用は、保護者の同伴が必要です。

◎館内は土足を禁じておりますので、必ず運動靴をご用意ください。

◎競技場半面をスポーツ教室等で専用使用するときは、マイク・CD等を使用する場合がありますことを予めご了承ください。

函館山サッポロビール寄席

2012年3月21日(水)

寄席 18:30~

※20時30分頃終了予定

料金 3,500円

(税・ロウブウェイ往復料込・お土産付)

【チケット発売】

函館市内松柏堂プレイガイド

函館山ロープウェイ山麓駅

FMいるか窓口

■場所／函館山山頂展望台2F クレモナホール

【定員】160名

【主催】FMいるか 【特別協賛】サッポロビール株式会社

【お問い合わせ】FMいるか 0138-27-3700

サッポロビールのお土産付。

素敵なプレゼントがもらえる「お楽しみ抽選会」実施!

昨年実施しましたレストランでの飲食はございません。ご了承下さい。



© 函館山ロープウェイ

出演 林家たい平

