3
2011
Vol.264

ステップアップ

ZAIDAN
財団ニュース〈STEP UP〉毎月1日発行
発行／財団法人 函館市文化･スポーツ振興財団
★あなたの文化･スポーツ情報を掲載します。前月5日までに事務局にご連絡ください。
http://www.zaidan-hakodate.com/

表紙のことばをご覧ください。（P17）

表紙デザイン：函館デザイン協議会

函館ゆかりの人物伝

245

佐々木 平次郎（さささき へいじろう）

（1873～1935）

漁業家、企業家として函館に移住し、北洋漁業とそれに関する日ソ交渉の政府代表として広く活躍した佐々木平次郎

明治6年4月22日、父北能（きたの）喜吉、母ウメ子の次男として秋田県由利郡金浦町（現・秋田県にかほ市）で生まれる。14歳で本庄町（現・由利本荘市）の旅館兼瀬戸物を商う小松屋に丁稚奉公に出る。

17歳の時、同郡象潟町（現・秋田県にかほ市）の豪商佐々木直次郎に見込まれて佐々木家の養子に迎えられる。しかし、不幸にも直次郎は脳溢血のため急逝。直次郎の甥の小治郎が家政大整理の任に当たり、呉服部を担当していた平次郎を漁業部に引き抜き樺太漁場に派遣する。

明治35年、敦賀丸にて函館に到着、函館で一切の準備を整えて、樺太の漁業地へ向けて出航する。

明治36年、分家独立し、サハリン島で有望な漁場を獲得して漁業経営を始める。日露戦争後にはカムチャツカ方面にも出漁し、後に米穀、海産物委託問屋、船舶業、倉庫業を営む。大正7年、樺太に佐々木漁業汽船（後に佐々木汽船として本拠地を函館に移し、漁業部は樺太漁業株式会社となり、同じく函館を本拠地とする）、函館に佐々木商業を設立、さらに10年には、佐々木倉庫を興す。

大正10年の日露漁業、輸出食品、勘察加（カムチャツカ）漁業の3社による露領漁業の第1次合同が行われた際には、露領漁業の権利を譲渡。9年に露領水産組合評議員となり、昭和3年には同組合の副組長、のちに組長に就任して露領水産組合の中心的存在となる。

昭和7年、日露漁業への第2次合同の際には露領水産組合を代表する形で取締役に就任。さらに8年には母船式鮭鱒漁業を行う大同漁業を創設し、社長となる。2年後、太平洋漁業に合同され、役員に就任する。この間、中野炭鉱、北海道鉄道、寿都鉄道等の取締役社長となり、北日本汽船、日本毛皮貿易、大北火災保険等の監査役などを歴任している。その他関係する処多く挙げて数えることが出来ないほどである。

明治39年、日清戦争、日露戦争の役に従軍して功績を挙げ、勲八等白色桐葉章に叙される。また、大正8年の叙勲七等授瑞宝章受章から昭和7年の叙勲三等授瑞宝章受章まで5つの叙勲を叙されている。

函館区会議員、商工会議所常議員、同特別議員を歴任し、大正6年以来衆議院議員に当選すること6回、日露漁業問題に関しては終始国権の進展に尽くし、この交渉のために国の代表として派遣されること4回に及ぶ。

昭和10年4月21日、癌に冒されて63年の生涯を閉じた。

写真・取材協力／函館市中央図書館

参考資料／「佐々木平次郎伝」小野田正編集「函館紳士鑑」「函館市功労者小伝」「北海道人名辞書」「函館市史」通説編35編「函館人物誌」近江幸雄著

http://www.city.hakodate.hokkaido.jp/soumu/hensan/jimbutsu_ver1.0/index.htm

財団管理・運営施設

http://www.zaidan-hakodate.com

市民会館……湯川町1-32-1…☎57-3111
kaikan@zaidan-hakodate.com FAX57-3115

芸術ホール……五稜郭町37-8…☎55-3521
geijyutu@zaidan-hakodate.com FAX55-3586

市民体育館……湯川町1-32-2…☎57-3141
taiikukan@zaidan-hakodate.com FAX57-3142

市民プール……千代台町22-25…☎52-7452
pool@zaidan-hakodate.com FAX52-7657

旧函館区公会堂……元町11-13……☎22-1001
koukaido@zaidan-hakodate.com FAX22-8284

北方民族資料館……末広町21-7……☎22-4128
hoppominzoku@zaidan-hakodate.com FAX22-8874

文学館……末広町22-5……☎22-9014
bungakukan@zaidan-hakodate.com FAX22-9065

北洋資料館……五稜郭町37-8…☎55-3455
hokuyo@zaidan-hakodate.com FAX55-3586

屋外スポーツ施設管理事務所…千代台町22-24…☎55-1900
okugai@zaidan-hakodate.com FAX55-1117

・千代台公園野球場……千代台町22-26…☎53-3210
（オーシャンスタジアム） FAX31-7460
・千代台公園陸上競技場…千代台町22-24…☎55-1900
FAX55-1117
・千代台公園庭球場……千代台町27-2…☎31-6993
・市民スケート場……金堀町10-8……☎54-5233
（12月～2月） FAX54-5616

財団事務局……湯川町1-32-1…☎57-9734
soumu@zaidan-hakodate.com FAX57-3115

Contents

函館デザイン協議会「なにこれ What？」…… P 1
函館ゆかりの人物伝…… P 2
財団主催事業…… P3・4・5・6
生涯学習情報…… P 7
トーク　トゥ　トーク…… P 8
連載·海外コラム
「極楽都市・バンコクの今」…… P 9
北海道立函館美術館…… P 10
私記「私を育ててくれた函館の街」…… P 10
市内ギャラリー…… P 11
市民会館大ホール案内…… P 12
市民会館小ホール案内…… P 13
芸術ホール・ギャラリー案内…… P 14
七飯町文化センター情報…… P 15
北斗市総合文化センター情報…… P 15
金森ホール案内…… P 16
函館山ロープウェイ／ＦＭいるか案内…… P 16
市内文化情報…… P 17
函館生活記・異国での日々…… P 18
リレートーク…… P 18
ぼくのわたしの体験記…… P 19
はこだて音楽鑑賞協会・函館演劇鑑賞会…… P 19
文学館…… P 20
明日に羽ばたく若きアスリートたち…… P 20
北方民族資料館…… P 21
スポーツコラム…… P 21
市民プール…… P 22
市内スポーツ情報…… P 22
屋外スポーツ施設…… P 23
市民体育館…… P 23
市民体育館案内…… P 24

※本文中の敬称は略させて頂いております。また、催し物は主催者の都合により変更されることがありますので、ご了承ください。

函館市民会館

■葉加瀬太郎クラシックシアター 函館公演

葉加瀬太郎初のクラシックスタイルのコンサート。1部は、ブラームスを中心に、2部はピアノ＋ストリングス・クインテットを加えてのクラシカルな世界。

開催日 5月10日(火)

■劇団四季ミュージカル「クレイジー・フォー・ユー」函館公演

リクエストナンバーワンに選ばれ続けている最高に幸せなミュージカル。

開催日 5月24日(火)

■熱帯JAZZ楽団スペシャルライブ in 函館

現在の日本を代表するミュージシャンによるラテン・ジャズ・バンド。懐かしのラテン名曲からファンキーなオリジナルまで、とびっきり熱いサウンドを繰り広げる。

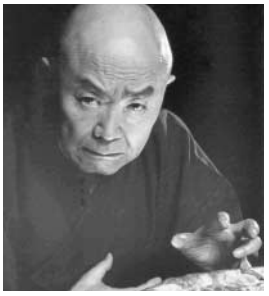
開催日 6月4日(土)

■札幌交響楽団函館公演

今年で創立50周年を迎える、北海道唯一のプロオーケストラ「札響」。今回は、指揮に尾高忠明、ソリストに松田理奈（ヴァイオリン）を迎える。

開催日 7月12日(火)

■林家木久扇の爆笑落語と一龍斎貞水立体怪談



「笑い」と「恐怖」。古典落語の本格派春風亭柳橋、笑点でお馴染みの林家木久扇の爆笑落語、そして講談師初の人間国宝に認定された一龍斎貞水の立体怪談。

開催日 7月31日(日)

■寺久保エレナ北海道コンサートツアー

野太い音色とまばゆいばかりのスピード感を伴ったサックスはまさに「本格派」の貫禄。地元北海道はもとより、今ではすでに全国のジャズのライブ・ハウス、ジャズ・ファン、ジャズ評論家の間で「エレナを聴いたか？」との問いかけが交わされている大型新人。

開催日 8月5日(金)

平成23年度財団主催事業

■忍たま乱太郎ショー

忍者ギャグマンガ「落第忍者乱太郎」を原作とするテレビアニメのキャラクターショー。

開催日 9月11日(日)

■小曽根真&No Name Horses 函館公演

日本を代表するジャズピアニスト小曽根真と日本のジャズシーンで最高のアーティスト達を揃えた総勢15名の夢のビッグバンド。世界的レベルのジャズ・ビッグ・バンド。

開催日 10月20日(木)

以上の他にも、函館にゆかりのある演奏家による**「ざいだん出前コンサート」**、子どもたちに邦楽の楽しさを知ってもらう**「邦楽こども教室」**、**「函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ」**の定期演奏会などを予定しています。

■リサイタル・シリーズ

○有希マヌエラ・ヤンケ&歩マノン・ヤンケ デュオ・リサイタル

2007年、チャイコフスキー国際コンクール3位受賞等輝かしい実績をもつ若手ヴァイオリニストの有希マヌエラ・ヤンケと、その伴奏を務め高い評価を受けている歩マノン・ヤンケの姉妹による息の合った演奏が再び函館に。

開催日 5月21日(土)

○外山啓介 ピアノ・リサイタル

2007年、サントリーホールを始め、全国各地で行われたデビュー・リサイタルではチケットが完売するなど、今後の活躍が期待される札幌出身の若手ピアニスト外山啓介の「新たな挑戦」。

開催日 7月22日(金)

○前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル

日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、優雅さと円熟味に溢れた演奏で多くの聴衆を魅了している前橋汀子の小品を中心とした親しみのあるプログラム。

開催日 8月29日(月)

函館市芸術ホール

■初田悦子 歌う子育てコンサート～ママからのおくりもの～

各地で親子向けのライブを開催し、好評を得ているママさんシンガーが再び来函！子育て世代へ贈る、子育て応援・参加型のコンサート。

開催日 6月18日(土)

■TSUKEMEN LIVE 2011

TAIRIKU（ヴァイオリン）、KENTA（ヴァイオリン）、SUGURU（ピアノ）の3人からなる新しいインストゥルメンタル・ユニット。メンバー全員が音楽大学出身というクラシックに裏打ちされた実力と数々の実績を持つ。オリジナル曲からクラシック、ジャズ、ポピュラー、映画音楽等、あらゆるジャンルを超え、爽やかでありながら大胆で刺激的なハーモニーを奏でる。

開催日 12月9日(金)

■イッセー尾形 ひとり芝居函館公演

30年間、笑われずにはいられない「どこかにいそうな誰か」を作りあげてきたイッセー尾形の「ひとり芝居」。

「笑い」でもなく「演劇」の枠をも超えた独特な舞台では、最小限の小道具や舞台セットながら、日常ありがちな出来事と人物を的確に描写しつつ、吹き出すほど滑稽なキャラクターが生みだされる。テレビでは決して味わえない世界です。

開催日 平成24年2月26日(日)

以上の他にも、函館にゆかりのある若い演奏家による**「函館新人演奏会」**、市内の演奏家による**「ジャズ・フェスティバル」**と**「ミュージック・サロン」**、地元劇団による演劇公演**「演劇フェスティバル」**、地元出身者や地元で活動する演奏家による**「スプリング・コンサート」**などを予定しています。

函館市民会館 開館40周年記念

東京都交響楽団函館公演

―お二人からのメッセージ―

■指揮　小林　研一郎

私と都響の皆さんとの共演は古く、30数年前に遡ります。

特に印象深く記憶に残っているのは、初の海外ツアー（1977年、東欧を巡る45日間）。その旅行の前年に私がハンガリー国際指揮者コンクールで優勝したこともあり、多くの聴衆に暖かい拍手で迎えられその貴重な体験がその後の私の大きな糧となりました。

2年前、久しぶりの都響定期公演では「最も成長著しい都響」との評判を実感し、オーケストラの皆さんが奏でるブリリアントな響きの中で幸せな時を過ごせたことは至福でした。

今回の函館公演は聴衆の皆様に豊暁な「都響ワールド」を体感していただけると確信しております。

共演のピアニスト小山実稚恵さんも昨年デビュー25周年を迎えられ、今回の都響・コバケンとの初カップリングに大いに期待してください。

■ソリスト　小山実稚恵（ピアノ）

数多くの演奏会や数多くのコンサートツアーでご一緒させて頂き、心から共感する東京都交響楽団さんといつも熱い音楽で導いて下さる小林研一郎先生、実はこの組み合わせで共演させていただくのは初めてです。今回、函館市民会館の開館40周年という記念コンサートで、ショパンのコンチェルトを演奏できますことを幸せに感じております。

昨年はショパンの生誕200周年で、秋にはショパン・コンクールの審査や生家での演奏等、ショパンと深く関わりを持つことのできた1年でした。

今回演奏いたします協奏曲第1番は、弱冠20歳のショパンがポーランドを去る直前の告別コンサートにて初演奏した作品で、若い息吹、そしてポーランドの香りが濃縮された作品です。今回はショパンが生きた時代を推察して校訂されたナショナル・エディションを使用しての演奏ですので、時代を超えてショパンが感じていた響きを耳で、心で感じていただけたら幸せです。

演奏曲目
モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』序曲
ショパン／ピアノ協奏曲第1番ホ短調作品11
ベートーヴェン／交響曲第6番『田園』ヘ長調作品68

日時　3月11日㈮午後6時30分
会場　函館市民会館大ホール
料金　S席　6000円
A席　5000円
B席　4000円
高校生以下半額
（全席指定、当日500円増）
※高校生以下券は、市民会館・芸術ホールのみの取扱
※未就学児の入場はご遠慮ください。
主催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局
問合せ　☎57―3111（市民会館）

劇団四季ミュージカル クレイジー・フォー・ユー函館公演

四季の作品の中でもお客様からのリクエストナンバーワンに選ばれ続けているこの最高にハッピーなミュージカルは、再演の度に日本中を幸せにしてきました。そして２０１１年、いよいよ全国ツアーに５年振りに帰ってきます。

日　時　５月２４日㈫午後６時３０分
会　場　函館市民会館大ホール
料　金　Ｓ席８,０００円、Ａ席６,０００円
Ｂ席４,０００円（全席指定、当日５００円増）
※未就学児の入場はご遠慮ください。
主　催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団、劇団四季
北海道新聞社、北海道文化放送
エフエム北海道、ＪＲ北海道
問合せ　☎５７－３１１１（市民会館）

葉加瀬太郎クラシックシアター函館公演

葉加瀬太郎、初のクラシック・スタイル・コンサート・ツアー決定！

１９９０年、クライズラー＆カンパニーのヴァイオリニストとしてデビュー。セリーヌ・ディオンとの共演で一躍、世界的存在となる。

知名度・実力共にトップクラスの葉加瀬太郎、初のクラシック・スタイル・コンサート・ツアー。２部構成の第１部は、ヴァイオリンとピアノによるブラームスのソナタを中心に。そして第２部は、ピアノ＋ストリングス・クインテットを加えての葉加瀬太郎のクラシカルな世界。

日　時　５月１０日㈫午後７時
会　場　函館市民会館大ホール
料　金　６,８００円（全席指定）
主　催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団
北海道新聞函館支社、ＨＢＣ函館放送局
問合せ　☎５７－３１１１（市民会館）

函館市芸術ホール

リサイタル・シリーズ

会場　函館市芸術ホール　主催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

○有希マヌエラ・ヤンケ&歩マノン・ヤンケ　デュオ・リサイタル

(C)井村重人

将来を期待される逸材の1人である若手ヴァイオリニスト有希マヌエラ・ヤンケと、姉の歩マノン・ヤンケ。姉妹が織り成す豊かな音色が響き渡ります。

曲目　ベートーヴェン／ヴァイオリン・ソナタ第8番ト長調作品30―3
ブラームス／ヴァイオリン・ソナタ第3番ニ短調作品108　他

日時　5月21日㈯午後6時30分

○外山啓介　ピアノ・リサイタル

(C)Yuji　Hori

昨年末には「東急ジルベスターコンサート」に出演するなど今後最も活躍が期待される札幌出身の若手ピアニスト。色彩感豊かな独特の音色を持つ繊細な演奏が魅力です。

曲目　ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ「悲愴」「月光」「ワルトシュタイン」「熱情」

日時　7月22日㈮午後6時45分

○前橋汀子　ヴァイオリン・リサイタル

(C)篠山紀信

テクニックとハートの両面において多くの聴衆を魅了しているヴァイオリニスト。若手ピアニスト松本和将の伴奏で贈る珠玉の小品を中心としたプログラム。

ピアノ　松本和将

曲目　エルガー／愛の挨拶　他

日時　8月29日㈪午後6時45分

※前橋汀子ヴァイオリン・リサイタルは日時が変更になりました。

○シリーズ券（3公演セット券）の発売

料金　8000円（全席指定）

期間　2月26日㈯～5月21日㈯
※シリーズ券は芸術ホールのみで発売

○1回券（各公演チケット）の発売

料金　S席　3500円
A席　2500円
学生券　1500円
（全席指定・当日500円増）

発売日　3月26日㈯
※学生券は芸術ホール、市民会館、七飯町文化センター、北斗市総合文化センターのみで発売

問合せ　☎55―3521（芸術ホール）

熱帯JAZZ楽団 スペシャルライブ in 函館

熱帯ＪＡＺＺ楽団は、全米ビルボード誌ラテンチャートで首位を獲得、グラミー賞ノミネートなど輝かしい活動を展開し、１９９７年に解散したオルケスタ・デ・ラ・ルスのリーダー、カルロス菅野の元に現在の日本を代表するミュージシャンが一堂に会したラテン・ジャズ・ビッグ・バンドで、ラテン音楽をルーツに、無条件に楽しめるコンサートを繰り広げています。個性溢れるメンバー達が“音楽はエンターテイメントだ！”をコンセプトに、ステージ上で縦横無尽に懐かしのラテンの名曲は勿論、ジャズ・ファンク・オリジナルまでトビッキリ熱いビッグ・バンド・サウンドを奏でる。

日　時　６月４日㈯午後６時３０分
会　場　函館市民会館大ホール
料　金　Ｓ席４,０００円、Ａ席３,０００円
高校生以下半額（全席指定、当日５００円増）
※未就学児の入場はご遠慮ください。
チケット発売日　３月５日㈯
主　催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団
北海道新聞函館支社、ＨＢＣ函館放送局
問合せ　☎５７－３１１１（市民会館）

初田悦子　歌う子育てコンサート ～ママからのおくりもの～

歌スタからメジャーデビューしたママさんシンガー
昨年の函館初コンサートに引き続き、再び函館へ!!

子育て経験者ならではの視点で作詞したデビュー曲を始め、幅広いジャンルの曲を歌いこなすアーティスト。親子向けのコンサートも各地で開催し好評を得る。キッズルームや授乳室、休憩室にてお子様連れのお客様をサポート致します。また会場には座敷席もあり、リラックスしてコンサートを鑑賞できる。ベビーカーに乗った赤ちゃん連れも大歓迎！

子育て中のパパ、ママへ贈る子育て応援コンサート。

日　時　６月１８日㈯午後２時３０分
会　場　函館市芸術ホール
料　金　一般券１,０００円
※全席自由、小学生以下無料（要整理券）
発売日　４月１０日㈰
主　催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団
北海道新聞函館支社、ＨＢＣ函館放送局
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

2011年　プロ野球パ・リーグ公式戦

北海道日本ハムファイターズ vs オリックス・バファローズ

日　時　５月１４日㈯・１５日㈰
午前11時15分開場（予定）午後１時試合開始
会　場　千代台公園野球場（オーシャンスタジアム）
料　金　ネット裏指定席　前売4,500円、当日5,000円
内野指定Ｓ　前売4,500円、当日5,000円
内野指定Ａ　前売3,500円、当日4,000円
外野自由席おとな　前売1,500円、当日1,700円
外野自由席小学生　前売　600円、当日　800円
（内野指定席は４歳から入場券が必要、外野自由席は未就学児無料）

前売券発売日及び発売所
２月24日㈭／函館市民体育館、ミノルスポーツ、市内松柏堂プレイガイド、石田文具、ローソンチケット（Ｌコード５／14分10514、５／15分10515）、チケットぴあ（Ｐコード817－997／サンクス各店）、セブンイレブン各店（店内マルチコピー機）、ＪＲ北海道「みどりの窓口」「ツインクルプラザ」、札幌ドーム、道新プレイガイド（札幌）、等
４月１日㈮／千代台公園陸上競技場

「車椅子使用者　無料招待」

募集人員　５月１４日㈯６名・１５日㈰６名
※身体障がいのため、常時車椅子を使用される方
申込期間　３月31日㈭必着
申込先　〒042－0932 函館市湯川町１－32－２ 函館市民体育館
申込方法　ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、希望日（５月１４日㈯・１５日㈰のいずれか）を明記し、上記宛先へ郵送してください。（応募者１名につきハガキ１枚のみ有効）応募多数の場合は、抽選となります。また、介助者は１名に限り同席ができます。

※開催当日、球場駐車場は使用できません。最寄りの公共交通機関をご利用ください（市電「千代台停留所」下車徒歩３分）。
※ファイターズパスポートは、ご利用いただけませんので予めご了承ください。
問合せ　☎57－3141（市民体育館）

函館舞台塾2010 第12回舞台セミナー卒業公演

「さらっていってよピーターパン」

キャスト・スタッフコースの受講生とジュニアコースの子どもたちによる卒業公演。誰もが知っているピーターパンとはちょっと違う、歌ありダンスあり笑いあり、大人も子どもも楽しめる作品です。

日　時　３月５日㈯午後６時３０分
３月６日㈰午後４時
会　場　函館市芸術ホール
料　金　５００円（全席自由、高校生以下無料）
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

JAZZ FESTIVAL 2011 出演者募集

地元で活動しているアマチュア・ジャズ・ミュージシャンを募集しております。年齢やメンバー構成は問いません。

日　時　６月２６日㈰午後２時（予定）
会　場　函館市芸術ホール
出演時間　２０分以内
応募締切　３月１５日㈫必着
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

第21回函館市芸術ホール 管弦楽団演奏会

指揮／遠藤幸男

函館市芸術ホール管弦楽団

ピアノ／髙実希子

弦楽クリニック受講生が中心となって結成されたオーケストラによる２１回目の演奏会。指揮は、２００７年の演奏会から指揮を執り毎回好評を博している、札幌交響楽団の遠藤幸男、ソリストには、函館市出身で国内外で広く活躍されているピアニスト・高実希子を迎える。弦楽合奏曲、協奏曲、交響曲からなる多彩なプログラムとなっている。

曲　目　ドヴォルザーク／
弦楽のためのセレナードホ長調作品２２
ベートーヴェン／
ピアノ協奏曲第３番ハ短調作品３７
ブラームス／交響曲第１番ハ短調作品６８
日　時　３月１３日㈰午後３時
会　場　函館市芸術ホール
料　金　一般2,０００円、一般ペア3,０００円
高校・大学生1,０００円
中学生以下無料（要整理券、全席自由）
※未就学児の入場はご遠慮ください。
主　催　㈶函館市文化・スポーツ振興財団
北海道新聞函館支社、ＨＢＣ函館放送局
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

生涯学習情報

生涯学習課 ☎21-3444

■社会学級生の募集

社会学級では、教養を高める各種講座と文化やスポーツのクラブ活動を学級生が自ら企画し、活動しています。幅広い年齢層の学級生が皆様の参加をお待ちしています。

会場 市内の小・中学校
対象 主として開設学校の校区に居住する成人

■リーダーバンク登録者募集

リーダーバンクとは、豊富な知識や優れた技術、ボランティア活動への意欲を持つ個人やグループに登録いただき、学習する方々に活用していただく指導者登録制度です。

登録できる方

依頼に応じ、交通費程度の謝礼で講話や学習の手ほどき等をしていただける個人やグループ。

※詳しくは生涯学習課まで

■まなびっと体験講座運営委員を募集中

生涯学習リーダーバンク登録者（教育委員会の人材登録制度）を講師に開催する「まなびっと体験講座」の企画・運営を行う委員です。

定員 2名（うち1名は女性を優先し委員に決定します）
任期 1年
応募条件
市内在住の18歳以上の方で生涯学習に関心と熱意のある方他
応募方法
指定の応募用紙に記入し、3月15日㈫（消印有効）までに郵送または持参してください。
※応募が定員を超えた場合は、面接等により決定します。
※決定後は応募者へ書面で通知します。
申込み・問合せ
☎22-9700（地域交流まちづくりセンター）
E-mail:toiawase@hakomachi.com

■公の施設利用者証

市民で障がいのある方および65歳以上の方は、「公の施設利用者証」を提示すると使用料の特例を受けることができます。
※障がいのある方は無料、65歳以上の方は半額
※施設利用者証申請に関することは、生涯学習課（☎21-3445）にお問い合わせください。

亀田青少年会館 月曜休館 ☎41-4383

■ものづくり教室「プロペラ職人になろう」

日時 3月13日㈰午前10時
受講料 100円
対象 小学生25名（申込順）
申込み 3月8日㈫まで電話で

亀田福祉センター 月曜休館 ☎42-7023

■子ども放送局

○ステキに整理整頓「3つの小物立て」
日時 3月12日㈯午前10時

○パタパタ回転！「ふしぎな手品ブック」
日時 3月26日㈯午前10時
参加料 無料
対象 各回とも小中学生25名（申込順）
申込み 3月2日㈬午前9時から電話受付

青少年研修センター（ふるる函館） 月・祝曜休館 ☎23-5961

■ふるる祭

日時 3月6日㈰午前10時～午後3時
参加料 無料
※一部有料体験有（100円程）

放送大学函館学習室 月曜休館 ☎57-1181

■放送大学函館学習室のご案内

放送大学はTV等の放送により授業を行う通信制の大学です。函館大学図書館内にある放送大学函館学習室では、放送大学の授業を視聴したり、ビデオ・カセットテープ等の教材の再視聴ができます。放送大学生ではない一般の方も無料で利用いただけます。ぜひ、お気軽にご利用ください。

開所日 火曜日～日曜日（祝日、年末年始を除く。）
開所時間 午前10時～午後8時
教材等 167科目再視聴可
問合せ ☎57-1181（函館大学図書館）

中央図書館 水曜休館 ☎35-6801

■点字・デイジー図書のダウンロードサービスをはじめます

4月1日からサピエ図書館による視覚障がい者等への情報提供サービスをご利用できます。インターネットを通じて点字・デイジーデータのダウンロードや点字・録音図書の貸出依頼ができます。

対象 視覚等の障がいにより印刷資料の利用が困難な方（利用者登録が必要です）

■デイジー図書読み取り専用機の貸し出し

期間 180日以内（更新可）
定員 10台（申込順）
対象 視覚等の障がいにより印刷資料の利用が困難な方（利用者登録が必要です）
申込み 直接または電話・ファックスで。
引渡し 直接（料金受取人払での宅配も可）

■ふとん匠塾「もめん綿と手作りふとんのこだわり」

講師 丹羽正之（技能グランプリ優勝）
日時 3月13日㈰午後1時30分
会場 函館国際ホテル
参加料 無料
定員 60名
※当日、午前11時から座布団作りの実演があります。
問合せ ☎21-3309（市労働課）

濱野（はまの） ひとみ
（北海道教育大学 函館校４年）

第 206 回

Talk to Talk

はこだて丸っこ語りつくしの交差点

全国へ・世界へはばたく若者たち

木川（きかわ） 真孝（まさたか）
（公立はこだて未来大学 大学院２年）

今回は、この春大学を卒業し、社会にはばたいていくお2人です。公立はこだて未来大学大学院2年生で、（株）ＮＴＴドコモに就職が内定している木川真孝さんと、北海道教育大学函館校人間地域科学課程4年生で、外資系航空会社に就職する濱野ひとみさんです。木川さんから自己紹介等を含め、よろしくお願いします。

木川　僕は砂川市の出身です。高校は滝川市の高校に進み、部活動のほかに生徒会に入りました。生徒会では滝川に縁があったボリビアの保育園づくり等の支援を行っているＮＧＯ団体を通し、募金活動や学祭での講演会などを行っていました。

濱野　どのようなきっかけで今の大学に進学したのですか？

木川　元々パソコンが身近にあり、ゲームが好きだったので、「このゲームはどうやって作っているんだろう？」と疑問に思って調べてみたところ、「プログラミング」という技術が必要だということがわかったのですが、高校の先生に聞いてみたところ、「独学よりもちゃんと学んだ方がいいよ」と言われ、じゃあ、大学に行って専門に勉強してみようか、と思ったのがきっかけです。未来大は新しくきれいで、教授陣は企業出身の方も多いということで、他の大学よりも実践的な色々なことが学べると思い、高校時代にやっていた色々な活動をアピールし、ＡＯ※入試で入学しました。

※ＡＯ＝志望理由書や面接などにより評価を行う入試方法。

濱野　私は札幌出身で、高校では茶道や華道を少しだけやっていたのですが、英語がとにかく好きだったのと、教育に興味があったこともあり、今の大学に進学しました。

木川　教育大は他にもあるのになぜ函館校を選んだのですか？

濱野　私が入学する年に大学再編があり、５つのキャンパスがそれぞれ異なった特色を持つ課程へと切り替わりました。その中で国際協力や海外での日本語教育などを学ぶ「国際文化・協力専攻」が函館に新設されたため、函館に来ました。大学に入学するまで、一度も函館に来たことが無かったので、「なにもないところなのかな？」と思って来たらそんなことはなくって。今思うと失礼な話ですよね（笑）函館の人はすごくフレンドリーで、タクシーの運転手さんや街中の人もどんどん話しかけてくるので、初めは驚きました。

木川　僕は大学院まで進んだので、函館生活6年目になります。塾講師のバイトや学生運営Ｂａｒのバーテン、イベントの運営など、学生にしかできないような色々な事を通して、函館の人と交流する機会も多くありました。サークルではサーモンファイターズという鮭釣りサークルを先輩方と立ち上げて、地元漁師の方に漁船に乗せていただき、函館のアツい海の男達に出会うことができました。

濱野　私は、2年生の時に友人数人とチアリーディングサークルを立ち上げ、ＢＬＡＣＫＳＨＩＮＥＹＳとして北大水産学部の学生や社会人の方と活動していました。私が所属していたのは初めの1年だけでしたが、とても良い思い出になりました。木川さんは大学でどのような事を研究していたのですか？

木川　大学3年の時に行った「プロジェクト学習」というグループワークでは、協力企業や他大学と連携してケータイアプリの開発を行いました。4年生では企業との共同研究なども行い、大学院では携帯電話のセンサーを利用して、人の在席状態や歩行状態などを自動検出するシステムについて研究をしていました。濱野さんはどのような事をしていたのですか？

濱野　先生の紹介で1年生の頃からボランティアや授業の実習で北海道国際交流センターで海外からの留学生に日本語を教えるアシスタントなどを行い、ＪＴＳ（函館日本語教育研究会）が行っているポットラックパーティーなどにもゼミ単位で参加していました。大学3年の時に先生から勧められ、ブリティッシュカウンシル（英国の公的国際文化交流機関）の日本語指導助手派遣プログラムによりイギリスのコベントリーという街に9ヶ月留学し、英語による日本語教育を実践的に学びました。それまでは海外に憧れるばかりだったのですが、実際に海外に行ったことで外から日本を見つめ直す事ができました。私も東京で就職活動を行っていたのですが、就職活動は大変だったのでは？

木川　僕は、12月から4月まで就職活動をしていたのですが、東京にマンスリーアパートを借りて友人とルームシェアをしながら就職活動をしていました。第一志望だった（株）ＮＴＴドコモから内定をいただけた事も大きいですが、色々な企業の人と出会え、普段知ることができないような会社の実情なども聞くことができ、とても楽しく就職活動をすることができました。

濱野　私は、東京に住む友達の家に居候させてもらっていました。国内の会社からも内定をいただいていたのですが、やはり大学で学んだことを活かしたい、もっと語学力を磨きたいという思いがあり、客室乗務員へと決めました。今回内定をいただいた会社には１００ヶ国以上の国籍の人が働いているのですが、日本人はその中でも英語ができないと言われているので、これから仕事を覚えると同時に、語学力ももっと磨いていきたいと思っています。

木川　大学で学んできた事を活かしながら、社会ではどのような事を学べるのか楽しみです。僕は大学院まで行ったため24歳で社会人1年目ですが、今後も1年1年を大切に頑張っていきたいと思います。

本日は貴重なお話をありがとうございました。益々のご活躍とご発展をお祈りいたします。

⑤「ミーティング・ポイント」

大山紘生（おおやま ひろお）

1977年札幌に生まれる。高校卒業後にイギリスに留学。帰国後、幼少時からの思い出の地、父の故郷でもある函館に移住。1997年から主に函館で過ごす。

函館での10年以上にわたる生活では、この素晴らしい街で活動するアーティストたちを勇気づけたいという思いから、数多くの音楽イベントやアート展を主催。全国各都市との交流も盛んに行う。

今からもう2年も前、函館にいたときの自分はどうだっただろうか。周りの仲間たちとの身内の遊びから始めたことが、いつのまにか全国各地の同志たちと結びつき、一緒に音楽やアートのイベントをやるようになった。函館は小さな街かもしれないけれど、北海道の入り口として大きな役割を果たすべきだという考えもあった。一見大きな変化のない生活スタイルの中にも、何か誇りを持てるようなものがほしかったのです。それがタイに来てから、どのように変わっていったのでしょう。

アジアの一国であるタイのイメージといえば、まずトラベラーの訪れる異国情緒溢れる場所。全てを忘れてのんびりリラックスした時間を過ごせるところ。あるいは夜遊びにうってつけの眠らない街。しかし自分にとってのタイはそのどれとも違います。世界中から様々な個性を持った人々が集まり、それぞれの体験してきたことを持ち寄って、新しい物事を始める場所。ここに抱いているのは、常に未来に繋がるイメージです。それに今まで日本で会えなかったような人たちとも、バンコクでなら出会うことができる。旅における一期一会の出会いも素敵ですが、ここに住んでいるからこそ、もっと地に足のついた話ができるという気がする。今では1年に1回以上のペースでバンコクに訪れている日本の友人が沢山います。久々の再会を楽しみながら、次のプランを一緒に練る。別れの寂しさに浸っていると、またすぐに次の仲間がやってくる。そういったことが、とても良い流れに感じられるのです。

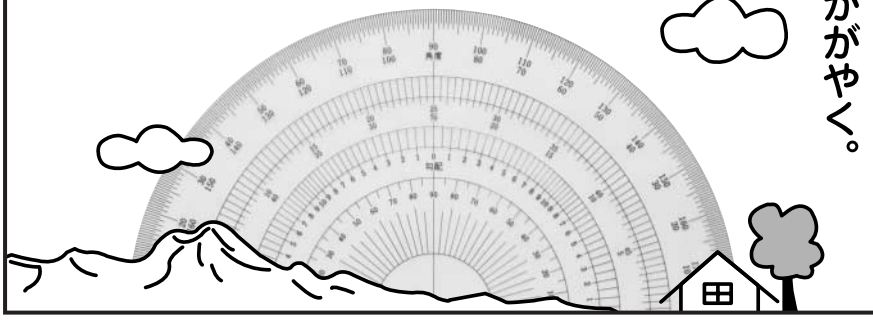
今やバンコクはみんなにとって欠かすことのできないミーティング・ポイントとなりました。そこから見ている景色が、世界中どこまでも続いているような気がして、ワクワクした気持ちになります。

結局、函館にいた頃とそれほど変わらないことをしている自分がいる。生まれた国や習慣が違っても、とても自然に遊ぶことができ、誰もが十数年来の知り合いであるかのように錯覚してしまうこともあります。バンコクから見た日本や、バンコクから見た世界は、ここでしか見ることのできない風景かもしれません。異なる出自の人たちがシェアする、共通の体験。それを元にゼロから創造する楽しみ。未来の世の中に何か良いものを残そうとする、前向きさと明るさに満ちた仲間たちを誇りに思うことがあります。そしてバンコクは、そこに訪れる人たちをいつも陽気な顔で出迎えることでしょう。

タイに来るのにお勧めの時期のひとつは、4月のソンクラーン（タイの旧正月）です。別名「水掛け祭り」ともいわれるように、老若男女問わず、互いに水を掛け合うのです。タイで最も暑い時期なのですが、さすがに背中に氷水を入れられたりすると、寒くて震えてしまいます。巨大なホースで頭から水を浴びせられているときは、目の前に小さな虹がいくつも現れます。ぜひみなさんに体験してもらいたいタイならではの祭りです。

ソンクラーンの時期の街は、どこから水が飛んでくるかわからない！

文具用品・事務用品・OA機器・その他文具用品



あなたを輝かせる文具があります。
豊富な品揃え、文具・事務用品の専門店
石田文具
本　　社／函館市鍛治1丁目39番11号
小 売 部／北斗市七重浜2丁目45-5
TEL(0138)49-3171(代)・FAX(0138)49-3271
営業時間／午前8時半～午後9時
日・祝午前9時～午後9時〈年中無休〉

北海道立函館美術館

折原久左ェ門展

〈連作－道標－〉 2009年　作家蔵

日展や日本現代工芸美術展などで斬新な作品を発表して活躍する金属造形作家・折原久左ェ門は、1931年山形県に生まれ、東京教育大学工芸建築科に学んだ後、約半世紀にわたって北海道・函館を制作の拠点として活動を続けてきました。1956年に日展に初入選以降、金属という素材の力を独自の表現として生かす新たな造形を追究し、現代工芸賞や日展文部大臣賞、日本芸術院賞（北海道在住者で初受賞）などの受賞も重ね、高い評価を得ています。また、地域文化の創造をめざして北海道内をはじめ各地の公共空間のモニュメントも多く手がけているほか、意欲的な制作活動を通じて、函館や北海道の金属造形界での指導的役割を担ってきました。

本展は、初期の〈鉄花器〉のシリーズから〈結（むすび）〉〈接（つなぎ）〉〈祀（まつり）〉〈道標（しるべ）〉と制作テーマを展開させてきた作家の特色ある金属造形の世界の魅力を、約50点の代表的秀作により紹介するものです。

会期　1月22日㈯～3月23日㈬
観覧料　一般　600円（400円）
高大生　400円（200円）
小中生　200円（100円）
※（　）内は前売、リピーター割引、10名以上の団体料金。
ミュージアム・コレクションと同時観覧の場合、一般670円、高大生450円
休館日　月曜日
開館時間　午前9時30分～午後5時（入場は午後4時30分まで）
〒040-0001
函館市五稜郭町37-6
☎56-6311

◆美術映画会
「浮世絵とジャポニズム」
日時　3月12日㈯午後2時
会場　当館講堂（入場無料）
◆同時開催〈ミュージアム・コレクション・早春〉「いきもの大行進！」
会期　1月22日㈯～3月23日㈬
観覧料　一般170（140）円
高大生100（70）円
※小中学生、65歳以上の方は無料

174

郷土にエールを贈る
私を育ててくれた函館の街

ダンサー
坂田（さかた）　加奈子（かなこ）

「私の出発点」

3歳から8歳までを函館で過ごす。器械体操・新体操を得意とし、新体操は高校3年間、旭川市で常にトップの成績を収めた。95年劇団四季研究所入所。『ドリーミングSAPPORO』で初舞台を踏む。演出家である浅利慶太をして「天性のダンサー」と言わしめた実力の持ち主。『キャッツ』、『コーラスライン』、『コンタクト』など様々なミュージカル作品に出演している。

私は今、劇団四季で舞台俳優としての人生を歩んでいますが、その「出発点」を考えると、幼少時代に過ごした函館の街に辿りつきます。

父の転勤に伴い、3歳から8歳までの5年間をこの街で過ごしました。異国情緒溢れる街並み、人情味ある市民の方々、函館山からの夜景は言葉にならないほどの美しさで、津軽海峡に浮かぶ漁り火がそれに花を添える。家族と一緒に色々な場所へ出かけたものです。

さて出発点と申し上げたのは、この時期に「クラシックバレエ」との出会いがあったからです。近所にお住まいだった方に誘われ、週に2、3度、程近く幼稚園で行われていた教室へ通い始めました。

所作の一つ一つがとても優雅で華麗なバレエの世界。すぐ夢中になりました。元々体を動かすことも好きでしたから、日頃の練習の積み重ねで、結果が出るスポーツ的な側面も、性に合っていたのかもしれません。

しかし、何より大きく影響したのは、指導してくださった先生の存在です。スラリとした立ち姿に、大きな瞳、まるでフランス人形のようでした。「踊りを続けて、先生のようになりたい」―私の最初の目標だったような気がします。

残念ながら、その後9歳からは旭川に引越し、バレエも少しお休み。中高時分は、器械体操と新体操に打ち込みました。しかし、バレエに対する憧れは変わることなく、また函館で磨いた技術と精神力は、この分野においても、私の大きな武器となりました。

舞台俳優を志そうと思ったのも、この頃からです。きっかけは中学2年時、両親に連れられて観に行った劇団四季『キャッツ』札幌公演。ミュージカルという舞台芸術に初めて触れ、強い感銘を受けました。これまでやってきたことが十分に活かせる。そう思った私は、高校3年で四季のオーディションに合格し、俳優としての道を歩み始めることになりました。

しかし、四季に所属しての数年は苦労が絶えませんでした。とりわけ未経験だった「演技」と「歌唱」には悩まされることが多かったのです。もう幾度と挫けかけたか分かりません。

しかし、そんなときに思い出すのが、函館で過ごした日々、そして私にバレエの楽しさを教えてくださった先生のことでした。きっと応援してくれている。まだ頑張れる、ひたすら稽古に励みました。

おかげさまで今、私は四季の様々な作品に参加させていただくことができています。あの日、函館の幼稚園の一室で美しく踊る先生のお姿を忘れることなく、これからも舞台に精進していきたいと考えています。

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

市内ギャラリー

Hakodate Citizens Gallery

旭ヶ岡の家画廊（旭岡町78 ☎50-2121）
●土田宏写真展
会期 3月2日(水)～3月30日(水)

いしい画廊（本町31-22 ☎51-1302）
●植松トヨ子水彩画展
会期 2月24日(木)～3月1日(火)
●丸山恵三個展「エキゾチックの街函館」
会期 3月24日(木)～3月29日(火)

画廊一花（山の手3-3-11 ☎56-4567）
●画廊一花企画 安積徹作品展
会期 3月1日(火)～3月30日(水)

NHK函館放送局ギャラリー彩（千歳町13-1 ☎27-0111）
●N・E水彩画教室展
会期 3月1日(火)～3月6日(日)
●楡の会油絵教室展
会期 3月8日(火)～3月13日(日)
●絵手紙サークルコスモスの会
会期 3月15日(火)～3月20日(日)
●桜並木の小さな家の仲間展
会期 3月23日(水)～3月27日(日)

函館国際ホテルギャラリーカリヨン（大手町5-10 ☎23-8761）
●は～るばる「はこだてしでん」
会期 2月22日(火)～3月13日(日)
●「函館」風景
会期 3月15日(火)～4月3日(日)

ギャラリー函館元町ホテル（大町4-6 ☎24-1555）
●高瀬宣夫写真展 大沼の四季展prat2
会期 3月1日(火)～3月31日(木)

ギャラリー村岡（元町2-7 ☎27-2961）
●山猫博士の創作時計”どこで暮らしても函館時間“展
会期 3月3日(木)～3月22日(火)
●バングラデッシュの紙と布展
会期 3月24日(木)～3月31日(木)

ギャラリー三日月（弥生町23-1 ☎080-6073-4455）
●渡辺明子個展「私の中のフィルム」
会期 3月5日(土)～3月27日(日)

SUQ＋（宝来町27-13 ☎22-6167）
●and flower・・・
会期 2月26日(土)～3月22日(火)

ネッツトヨタ函館コミュニティ・ホール（美原2-7-24 ☎46-3131）
●絵画工作展示
会期 3月31日(木)～4月4日(月)

JR函館駅2階多目的ホール「イカすホール」（若松町12-5 ☎23-3359）
●東北新幹線E5系「はやぶさ」デビュー記念パネル展
会期 3月1日(火)～3月9日(水)
●刑務所作業製品展示会
会期 3月11日(金)～3月13日(日)
●ドリーム・チャイルドVol.21
会期 3月16日(水)～3月20日(日)
●黒石ねぷた絵作品展
会期 3月21日(月)～3月24日(木)
●アイヌ刺繍に魅せられて
会期 3月26日(土)～3月31日(木)

はこだてギャラリー（時任町22-7 ☎32-8831）
●花を描く作品展
会期 2月28日(月)～3月11日(金)
●特選日本画展
会期 3月14日(月)～4月1日(金)

はこだて工芸舎 元町ハウス（元町32-5 ☎22-7706）
●イランの織キリム展
会期 2月11日(金)～3月1日(火)
●日本のクラフト 北のクラフト展
会期 2月24日(木)～3月1日(火)
●マグ＋カップ展
会期 3月4日(金)～3月15日(火)

●アヴリル春のニット展
会期 3月13日(日)～3月21日(月)
●日本の手仕事 生活の道具展
会期 3月23日(水)～4月12日(火)

函館三菱ふそう自動車販売FUSOプチギャラリー（昭和3-32-26 ☎42-1121）
●ヨルアオ・手作り展～布小物・かばん他～
会期 2月24日(木)～3月10日(木)
●Peach Garden 手づくりの小物展
会期 3月14日(月)～3月26日(土)
●絵と切り絵とパンアート二人展
会期 3月29日(火)～4月12日(火)

棒二森屋7階（若松町17-12 ☎26-1211）
●有望作家特選絵画展
会期 3月17日(木)～3月22日(火)

元町画廊（元町23-6 ☎23-6304）
●伊藤英三絵画小品展 ー懐かしい函館の風景ー
会期 3月29日(火)～4月6日(水)

文雅堂（杉並町20-39 ☎52-2826）
●市立函館高校美術部追い出し展
会期 3月19日(土)～3月24日(木)

●函館西高校「書の一年展」
会期 3月18日(金)～3月24日(木)
会場 水道局1階アクロス十字街
問合せ ☎23-8415（山藤）

1名様よりご予約可能です※但し、曜日によって時間制限がある場合もございます

和洋中30品以上!!デザートだって食べ放題!!（1名様よりご予約可能です!）120分
食べ放題 [男性]2,625円 [女性]2,100円 [小学生]1,575円 [幼児](3歳以上)525円 シニア優待(65歳以上)1,575円
※65歳以上であることを証明する物をご持参下さい。
金曜・土曜 ステーキの日!!
飲み放題 オールドリンク1,260円
●ジョッキ樽詰 ●日本酒 ●カクテル ●ウイスキー ●グラスワイン ●焼酎 ●ソフトドリンク
ソフトドリンクのみ315円
木曜・日曜 お寿司の日!!
《お誕生日の方へ素敵なプレゼント》
特典 特製バースデーケーキプレゼント!
※前日までの要予約(ディナーのみとなります)

本冊子をご持参下さい!
ディナー限定バイキング
割引きクーポン
食べ飲み放題
[男性]3,885円のところ
[女性]3,360円のところ
3,000円
本誌1冊につき10名様まで有効
有効期限／平成23年3月31日迄

レストラン「ローズ」 PM5:30～PM9:30 PM8:30迄のご来店[オーダーストップPM9:00]
法華クラブ 検索
URL http://www.hokke.co.jp
ホテル法華クラブ函館 函館市本町27番1号 P駐車場有 TEL.(0138)52-3121
※当店通常価格からの割引です。

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

市民会館小ホール　3月　市民会館大ホール

TEL 57－3111　FAX 57－3115

●平成24年3月分の貸館受付は、3月1日㈫午前9時30分から行います。
●今月の器材点検日は8日㈫・9日㈬ですので、使用できません。
●大・小ホールの催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
2	水	平成22年度消防設備士講習	社団法人北海道消防設備協会 ☎ 011-205-5951	9：00	17：30	関係者
3	木	函館こども劇場第197回低学年例会「ばけものつかい」	函館こども劇場 ☎ 55-3782	①15:30 ②18:20	①16:30 ②19:20	入会金　200円 月会費　1,000円
4	金	コープさっぽろ環境フォーラム「ECOOPってなに？木造を考えよう」	コープさっぽろ函館地区委員会 ☎ 30-2634	10：00	12：00	入場無料
5	土	がん疼痛緩和と医療用麻薬の適正使用推進のための講習会	厚生労働省、(社)北海道医師会 (財)麻薬・覚せい剤乱用防止センター ☎ 03-3581-7436	15：00	18：00	医療関係者
6	日	弥生S・D水仙会ダンスパーティー	S・D水仙会ダンススポーツ ☎ 090-3776-1124	18：00	20：30	入場料　1,000円
12	土	第5回函館韓国語スピーチコンテスト	第5回函館韓国語スピーチコンテスト実行委員会 ☎ 090-3778-5708	13：00	14：30	入場無料
13	日	函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ団内発表会	函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ ☎ 57-3111（市民会館）	10：00	12：00	入場無料
		ダンススポーツ交流会	函館圏ダンススポーツ連盟 ☎ 59-3565	18：00	20：40	入場料　1,000円
14	月	平成22年度研究成果報告会	函館水産試験場 ☎ 57-5998	14：00	17：30	入場無料
16	水	M－1グランプリ函館地区大会	(株)ノエビア ☎ 32-3736	13：00	15：30	関係者
19	土	ジョイフルダンスパーティー	函館ジョイフルダンスクラブ ☎ 46-4058	18：00	20：45	入場料　1,000円
20	日	カンバニュラ ピアノ発表会	カンバニュラ	13：30	16：00	関係者
21	月	創作舞踊 松本哲子社中おさらい会	創作舞踊 松本哲子社中 ☎ 51-0152	12：00	16：30	関係者
26	土	平成22年度函館市自殺予防ゲートキーパー研修	函館市 ☎ 83-8471(ゆあさ社会福祉士事務所)	10：00	16：00	入場無料
27	日	木村DCダンスパーティー	木村DC ☎ 46-4058	13：00	15：00	入場料　1,000円

ざいだん「邦楽こども教室」短期コース（春期）受講生募集

箏（こと）を春休み５日間学んでいただきます。お箏が奏でる美しい音色にあなたもふれてみませんか。

講　師　ＮＰＯ法人青少年と伝統芸能を育てる会
期　間　３月２５日㈮～２９日㈫
時　間　午後１時３０分～３時
会　場　函館市民会館　展示室
受講料　１,６００円（受講料・傷害保険料含む。初回練習日にお支払いただきます）
対　象　市内及び近郊の小学１年生～中学生
定　員　１４名（先着順）
申込み　３月１日㈫～２１日㈪まで
問合せ　☎５７－３１１１（市民会館）

函館ジュニア・ドリーム・オーケストラ団内発表会

3/13㈰　午前10時開演　小ホール

多くの方に団の活動をご覧いただく機会として団内発表会を一般公開します。ご家族・お友達をお誘いの上、ぜひお越しください。

料　金　無料

■団員募集

楽しい合奏の輪に入りませんか。函館ジュニア・ドリーム・オーケストラでは団の活動に参加可能な小学生から高校生までを対象に団員を募集しています。

日　時　毎週日曜日午前９時３０分～１２時
場　所　函館市立鍛神小学校、他
入会金　２,０００円
団費等　２,５００円（月額）
保険料　６００円（年額）
問合せ　☎５７－３１１１（市民会館）

YAMAHA
春の体験レッスン受付中♪
おんがくもえいごもヤマハ！
1歳児より体験レッスンコースがあります。
こどもヤマハ　検索
ヤマハ音楽教室・英語教室の体験レッスンのお問い合せ・お申し込みは
【フリーダイヤル】0120-20-2963

鍵盤のことなら…
この看板が目印！
函館中央センター鍵盤ショップ
ヤマハピアノ 電子ピアノ 中古ピアノ
音楽・英語教室 生徒募集中
ヤマハ函館中央センター
常時25台展示
グランドピアノ・アップライトピアノ
中古ピアノ・電子ピアノ・エレクトーン
函館中央センター
ヤマハ函館店　検索
ショップ　函館市美原2丁目39-3　TEL.0138-34-2700
●営業時間／月～土AM11:00～PM7:00、日・祝AM10:00～PM6:00
●定休日／水曜日
教室　函館市美原2丁目39-3　TEL.0138-34-3665
●営業時間／月～土AM10:00～PM8:00
●定休日／日曜日・祝日
http://www.yamahamusic.jp/shop/hakodate

●平成24年3月・4月の大・小ホールの状況
平成24年3月6日㈫・7日㈬は、器材点検日等のため使用できません。そのほか大会等で使用できない日もありますので、市民会館にお問い合わせください。
平成24年4月10日㈫・11日㈬は、器材点検日等のため使用できません。

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
5	土	清木場俊介　ROCK&SOUL　2010－2011	(株)ミュージックファン ☎ 011-272-1700	18：30	21：00	入場料　6,300円（当日200円増）
6	日	平成22年度市民舞台芸術奨励事業 佐々木基晴　思い出発掘民謡リサイタル	民謡道佐々木基晴連合 ☎ 53-1098	11：00	17：00	入場料　2,000円（全席自由・当日500円増）
11	金	函館市民会館開館40周年記念 東京都交響楽団函館公演	(財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局 ☎ 57-3111（市民会館）	18：30	20：30	入場料　S席　6,000円 A席　5,000円 B席　4,000円 ※高校生以下半額（全席指定・当日500円増）
20	日	LIVE　2011　マキシマム	マキシマム ☎ 51-3390（函館市青年センター）	16：30	18：30	入場料　S席　2,000円 A席　1,500円（全席指定）
25	金	函館市長選挙　公開討論会	社団法人　函館青年会議所 ☎ 26-8563	19：00	21：00	入場無料
26	土	稲岡満先生退官記念コンサート	稲岡満先生退官記念コンサート実行委員会 ☎ 080-4046-3228	13：30	15：30	入場無料
27	日	劇団誠　結成25周年記念全国ツアー 松井誠特別公演	(株)トラスト企画クリエート ☎ 011-261-9991	13：00	15：30	入場料　S席　6,500円 A席　5,500円（当日500円増）

LIVE　2011　マキシマム

3/20㈰　午後４時３０分開演　大ホール

マーチングの領域を超え、常に新しい舞台設定やエンターテインメントを追求してきたマキシマムＬＩＶＥ。今回は初のバンドスタイルを導入し、海外の名曲を多数アレンジし、過去に例の無いブラスロックショーを展開。マーチングショーも名曲を多数演奏します。

第１部　ブラスロック／ダンシング・クイーン
デスペラード
ジャンプ、他
第２部　ステージドリル
映画「ミッションインポッシブル」
映画「マスク・オブ・ゾロ」
映画「ジュラシックパーク」、他
入場料　Ｓ席２,０００円、Ａ席１,５００円（全席指定）
問合せ　☎５１－３３９０（青年センター）

平成22年度市民舞台芸術奨励事業 佐々木基晴　思い出発掘民謡リサイタル

3/6㈰　午前11時開演　大ホール

特別応援ゲスト

佐々木基晴

大野実佐子

鈴木正夫

小杉真貴子

民謡道連合指導者一同応援
基城会主、基裕会主、基光会主、基信会主、基利会主
基華会主、基繁会主、基悦会主、基房会主、基詠会主
基孝会主、基春会主、基菊会主、基歌津会主、基麗会主
古川亜美・大國基美智・基開会主（日本一）、基貴会主
民謡道連合総出演
入場料　前売２,０００円、当日２,５００円
問合せ　☎５３－１０９８（民謡道佐々木基晴連合）

情報処理・情報通信を通して
地域社会の発展に貢献する
SEC
SEC CORPORATION LTD.
株式会社　エスイーシー
〒040-8632　函館市末広町 22 番 1 号
URL：http://www.hotweb.or.jp/sec/

おいしさを笑顔に
KIRIN
どっちの生が、いい？
KIRIN 生茶 さわやかな香り
KIRIN New 生茶 朝のうるおうブレンド茶

3月 芸術ホール ハーモニー五稜郭

TEL 55－3521　FAX 55－3586

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
5	土	函館舞台塾2010 第12回舞台セミナー卒業公演 「さらっていってよピーターパン」	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	18：30	20：30	入場料　500円 高校生以下無料
6	日			16：00	18：00	
9	水	北海道教育大学函館校吹奏楽団 Winter Concert 2011	北海道教育大学函館校吹奏楽団 ☎ 080-3231-1992（立花）	18：00	20：00	入場料　500円 （当日100円増） 小学生以下無料
13	日	第21回函館市芸術ホール管弦楽団演奏会	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	15：00	17：00	入場料　一　般　2,000円 一般ペア　3,000円 学　生　1,000円 中学生以下無料(要整理券)
18	金	桂文珍47都道府県全国独演会ツアーVol.3	テレビ北海道 ☎ 011-232-3337	18：30	21：00	入場料　4,000円 （当日500円増）
20	日	Hatano Music Studio 春の音楽会	Hatano Music Studio ☎ 090-7640-6357（畑野）	13：30	16：00	入場無料
21	月	函館市立桔梗中学校吹奏楽部 第23回　定期演奏会	函館市立桔梗中学校 ☎ 46-9990	14：00	16：00	入場無料
26	土	第32回亀田中学校吹奏楽部　定期演奏会	函館市立亀田中学校 ☎ 46-3005	14：00	16：00	入場無料
27	日	函館市立北中学校吹奏楽部 第14回　定期演奏会	函館市立北中学校 ☎ 56-0553	14：00	16：00	入場料　500円 中学生以下無料 （要整理券）
28	月	第19回函館市立深堀中学校吹奏楽部　定期演奏会	函館市立深堀中学校 ☎ 52-2682	18：00	20：00	入場無料
30	水	岡島緑バレエスタジオ　第6回ジュニア発表会	岡島緑バレエスタジオ ☎ 32-1001	18：30	20：30	入場料　指定席4,000円 自由席3,500円

北海道教育大学函館校 第2回デザイン・アート展

3/9(水)～3/13(日)　リハーサル室・ギャラリー

北海道教育大学函館校情報デザイン卒業制作・大学院美術教育専修修士制作、及び在校生の作品制作。
デザイン、絵画、陶芸等の学習・研究成果の発表。

時　間　午前９時～午後６時
（初日：午後１時～、最終日：～午後５時）
料　金　無料
問合せ　☎４４－４３１８（情報デザイン分野李研究室）

北海道教育大学函館校吹奏楽団 Winter Concert 2011

3/9(水)　午後６時開演　ホール

曲　目　ウィリアム・H・ヒル／
セント・アンソニー・ヴァリエーション　他
料　金　５００円（当日１００円増）
小学生以下無料
問合せ　☎０８０－３２３１－１９９２（立花）

函館新人演奏会　出演者募集

「新人演奏会」がリニューアル。クラシック音楽、伝統芸能の分野において日々音楽を学ばれている若い演奏家の出演を募集します。過去に出演経験のある方も複数回の出演が可能です。
多くの方の応募をお待ちしています。

出演対象［次の要件を満たす方］
・函館（近郊）出身の方、当市にゆかりのある方。
・音楽大学または一般大学等の音楽関係の課程・コースを卒業（修了）された方。または同程度の実力を有する方（函館音楽協会員の推薦のある方等）。
・２０歳～３０歳の方
※応募多数の場合は書類選考があります。

日　時　７月３０日(土)
会　場　函館市芸術ホール
参加料　２０,０００円相当の入場券販売
募集期間　３月１日(火)～４月３０日(土)
問合せ　☎５５－３５２１（芸術ホール）

芸術ホール　リハーサル室（フリールーム）

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
6(日)	吹奏楽指導者指揮法講習会	日本吹奏楽指導者協会北海道支部 ☎ 55-9293（穴戸）	9：30	16：30	関係者のみ
9(水)～13(日)	北海道教育大学函館校　第2回デザイン・アート展	北海道教育大学函館校情報デザイン分野 ☎ 44-4318（李研究室）	9日 13:00 9:00	18:00 13日17:00	入場無料
19(土)	春のひのき屋まつり	ヒトココチ ☎ 51-5727	18：30	20：30	入場料　ペ　ア3,800円 （前売のみ） 一　般2,000円 小中高1,000円 （当日500円増）
20(日)	ピアノ発表会	☎ 47-4867（一井）	13：30	15：30	入場無料
21(月)	KDF　スタジオパフォーマンス	K DANCE FACTORY ☎ 32-2210	①14:00 ②16:00 ③18:00	①14:30 ②16:30 ③18:30	入場料　一般200円
26(土)	東京音大卒業生による演奏会 －目白台3丁目 Vol.2（函館編）－	☎ 090-7516-1289（岡田）	13：30	15：00	入場無料

芸術ホール　ギャラリー

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
9(水)～13(日)	北海道教育大学函館校　第2回デザイン・アート展	北海道教育大学函館校情報デザイン分野 ☎ 44-4318（李研究室）	9日 13:00 9:00	18:00 13日17:00	入場無料
15(火)～20(日)	国井しゅうめい水彩画教室　なかま展	国井しゅうめい水彩画教室 ☎ 53-7464	10：00	18:00 20日17:00	入場無料

●平成24年3月・平成24年4月の芸術ホールの状況
平成24年3月13日(火)・14日(水)は器材点検日のため使用できません。平成24年3月3日(火)は器材点検日のため使用できません。
平成24年4月4日(水)・5日(木)・6日(金)は北洋資料館ガス燻蒸のため、芸術ホール・北洋資料館は臨時休館。

●平成24年3月分の貸館受付は3月1日(火)午前9時30分から行います。
●ホール、ギャラリー等の催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。
●今月の2日(水)・3日(木)は器材点検日のため使用できません。

七飯町文化センター情報

TEL 66－2066　FAX 66－2070　URL：http://www.town.nanae.hokkaido.jp/town/kyouiku/01.htm

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
20	日	七飯中学校吹奏楽部スプリングコンサート2011	七飯中学校 ☎ 65-2211（大和）	大ホール	14：00	16：00	入場無料
22	火	ちびっこ広場	子育て支援センター ☎ 64-5535（梅木）	リハーサル室	10：00	11：30	入場無料
27	日	子ども読書推進講座「親子で読書を楽しもう！」 ～親子で読み聞かせを体験、びっくり絵本づくり～	七飯町教育委員会　生涯教育課 ☎ 66-2068（北村）	小ホール	10：00	12：00	入場無料（要事前申込）

七飯中学校吹奏楽部　スプリングコンサート2011

春風にのせて七飯中学校吹奏楽部があたたかな音楽をお届けいたします。響き渡る吹奏楽のサウンドに、近づく春の鼓動を感じてください。

曲　目　2011年度全日本吹奏楽コンクール課題曲より
マードックからの最後の手紙
オーメンズ・オブ・ラブ　他

日　時　３月２０日㈰午後２時
会　場　七飯町文化センターパイオニアホール
料　金　無料
問合せ　☎６５－２２１１（七飯中学校・大和）

■小学生楽器体験コーナー

吹奏楽の楽器を体験してみませんか。初めてでも大丈夫です。数分後には、あなたもプレーヤーになっています！！

時　間　１２時３０分～午後１時４５分
会　場　パイオニアホール入口２０１号室

北斗市総合文化センター情報

TEL 74－2000　FAX 74－2074　URL：http://www.city.hokuto.hokkaido.jp/caltural/default.htm

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
5	土	クラリネットアンサンブルコンサート ハーレンクラング＆上磯吹奏楽団クラリネットパディ	上磯吹奏楽団 ☎ 090-6211-5714（波多野）	小ホール	15：00	17：00	入場料　一般1,000円 学生　500円
6	日	ダンスパーティー	北斗ソシアルダンス愛好会 ☎ 73-8469（小田）	大会議室	18：00	20：40	入場料　1,000円
13	日	スプリングコンサート	作道音楽教室 ☎ 46-0013（作道）	小ホール	11：30	20：00	入場無料
19	土	2011カワイジュニアコンサート	カワイ音楽教室函館事務所 ☎ 52-2468	小ホール	15：00	19：00	入場料　幼・学生・会員1,000円 一般　1,500円 ツイン　2,000円
20	日	さくらの会　ピアノ発表会	さくらの会 ☎ 49-2337（佐藤）	小ホール	①11：00 ②14：00	17：00	入場無料
21	月	ピアノ発表会	ピアノ教室アプローズ ☎ 59-5456（畑中）	小ホール	13：30	16：30	入場無料

上磯小学校吹奏楽部 第30回記念定期演奏会

日　時　３月６日㈰午後２時
会　場　北斗市総合文化センター かなで～る大ホール
料　金　無料
主　催　上磯小学校
上磯小学校吹奏楽部保護者会
問合せ　☎７３－２０６２（上磯小学校・高橋）

久根別小学校吹奏楽部 第15回定期演奏会

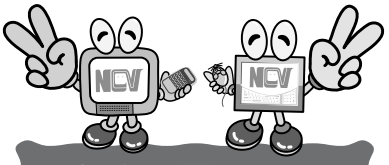
日　時　３月１３日㈰午後２時
会　場　北斗市総合文化センター かなで～る大ホール
料　金　無料
主　催　久根別小学校吹奏楽部
久根別小学校吹奏楽部後援会「オクターヴ」
問合せ　☎７３－７５３０（久根別小学校・三笠）

ひとりがたり　伊奈かっぺい「少～し訛って、ず～っと訛って…」

日　時　５月２５日㈬午後６時30分
会　場　北斗市総合文化センター かなで～る大ホール
料　金　１，９８０円（当日２，２００円）
主　催　北斗市かなで～る協会
かなで～る協会員先行発売　３月１８日㈮
一般発売　３月２５日㈮

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

さらにCSもBSも楽しめる！
デジタルパック
大好評受付中！
NCVのインターネットは
ケーブルテレビが（基本チャンネル）
サービスです!!



デジタルパック
月々　テレビ基本チャンネル付きで
3,675円から
ケーブルテレビ基本チャンネル（月々）1,050円
デジタルパック（月々）　2,625円

NCVはお陰様で10周年
函館市の情報は NCV に オ・マ・カ・セ!!
函館市・北斗市・七飯町エリアの新鮮な話題を地域密着でお届けします。
NCV CHANNEL　NCVNEWS
放送中
放送日　毎週月曜日～金曜日　午後6時更新
キャンペーン、工事工法、サービス・エリア等のご質問は下記までお気軽にお電話ください。
NCV NEW CENTURY VISION
総務省指定函館市テレビア推進法人
株式会社ニューメディア 函館センター
〒041-0801 函館市桔梗町379-31テクノパーク内
■営業時間／9:00～18:00（年中無休）
詳しいお問い合わせ・お申込みは
TEL 34-2525
http://www.ncv.ne.jp/　e-mail info@ncv.ne.jp

函館山ロープウェイ

FMいるか

ＦＭいるか　TEL27-3700

●函館山サッポロビール寄席

出　演　林家たい平

プロフィール

１９６４年埼玉県秩父生まれ。武蔵野美術大学造形学部卒業後、林家こん平師匠に入門。２０００年真打昇進。ＮＨＫ新人演芸コンクール優秀賞、花形演芸大賞銀賞（国立演芸場主宰）など数多くの賞を受賞。２００４年１２月からは、病気療養中の師匠・林家こん平師匠のピンチヒッターとして日本テレビの人気長寿番組「笑点」の大喜利メンバー入り。現在は正式メンバーとして活躍中。

日　時　３月２４日㈭
第１部「ドリンクタイム」午後６時
第２部「寄席」　午後７時
※午後８時３０分終了予定

会　場　函館山山頂２Ｆ　クレモナホール
※ドリンクタイムは３Ｆティーラウンジ「レガート」（オードブル付）

定　員　１６０名

料　金　3,500円
（ロープウェイ往復搭乗料、飲食、消費税込）

チケット取扱　松柏堂プレイガイド
函館山ロープウェイ山麓駅

問合せ　☎２７－３７００（ＦＭいるか）
なお、寄席の模様は後日ＦＭいるかにて放送予定です。

●リクエスト＆メッセージ

ＦＭいるかでは、毎日皆さんからのメッセージやリクエスト、パーソナリティへの疑問・質問など様々なメッセージをお待ちしております。ホームページ内のメッセージフォームにご記入の上、気軽に番組に参加してください！

フォーム
http://www.fmiruka.co.jp/message/index.html
※番組ごとのＥメールアドレスもございます。

〒040－0054　函館市元町１８－１１
ＴＥＬ23－3500（留守番電話）ＦＡＸ23－3100
ＵＲＬ　http://www.fmiruka.co.jp
携帯サイト　http://www.fmiruka.co.jp

カフェペルラ　TEL27-2530

●クレアシオンVol.67

出　演　森洋子（チェンバロ）、宍戸良子（リコーダー）
松石隆・佐藤知歩（フルート）
千田彩・次藤正代・増田朗子（ソプラノ）
畑中一映・吉本有佑（ピアノ）
佐藤亮（ヴァイオリン）、野中敏明（チェロ）

日　時　３月５日㈯午後７時

料　金　2,000円（全席自由、茶菓付き）

問合せ　☎０９０－１３８５－８７０９（事務局）

クレモナホール　TEL23-3105

●山下洋輔　ソロ・ライブ

日　時　３月５日㈯午後７時

料　金　4,500円（ロープウェイ搭乗料込）

問合せ　☎５５－８１２１（ＨＢＣ函館放送局）

金　森　ホ　ー　ル

TEL 23-0338

3/26㈯　BANDA CASTANA LIVE AT KANEMORI 2011

バンダ・カスターナは、２００４年より活動を開始。０７年に「Ｍｔ.ニセコくっちゃんＪＡＺＺＦＥＳ」に函館のバンドとしては初出演を果たし、高い評価を得る。０８年～１０年まで「サッポロ・シティ・ジャズ」の「パーク・ジャズ・ライブ」に参加、メイン会場の厳選された少数のアマチュア・バンドのみが出演を許される「ホワイト・ロック」等に出演する。レパートリーは、「サルサ」をベースにマンボ・ルンバ・チャチャチャ・ソン等。

開　演　午後７時

料　金　２,０００円（１ドリンク付）

主　催　ＢＡＮＤＡ　ＣＡＳＴＡＮＡ

問合せ　☎０５０－３３５３－７２７４
（オフィス・カスターナ）

3/29㈫　濱本吾紀・橋本岳人・伊藤野笛による ヴァイオリン・フルート・ピアノの夕べ

開　演　午後７時

料　金　２,０００円

主　催　勁草会

問合せ　☎４３－５９２３（伊藤）

Bay Gallery

■「北大水産学部　写真部　卒展」

函館に来てから写真を始めました。函館の街や景色、そして人が大好きです。こんな素敵な街だから写真が好きになりました。内容はまとまりがないかもしれません。でもそれがみんなの個性なんです。自分たちの３年間の集大成。そして初めての写真展。

会　期　３月６日㈰～３月１２日㈯

時　間　午前９時３０分～
午後７時３０分

料　金　入場無料
１０名の部員による総数２０点（予定）の卒業記念展示です。

洋物館ギャラリー（金森洋物館内）

■「はこだて冬フェスティバル写真コンテスト展示会」

会　期　３月１８日㈮～３月３１日㈭

時　間　午前９時30分～午後７時３０分
（最終日午後５時まで）

会　場　洋物館ギャラリー（金森洋物館内）

料　金　入場無料

金森ホール協賛イベント募集

金森ホールでは、文化的イベント等、金森ホールが函館の文化向上、発展に適していると思われる催事に対し、金森ホール使用料を減免致します。

問合せ　☎２３－０３３８（金森ホール）

あうん堂ホール
松風町8－16 ☎22－6360

●北水軽音Live
日時 3月4日(金)未定
●函館高専軽音追い出しコンサート
日時 3月5日(土)午後3時
料金 500円
●天国注射Vol.4
出演 3月6日(日)午後5時 The Shot他全9バンド出演
日時 3月6日(日)午後5時
料金 (前)1000円(当)1500円
●Musshroom企画Live
日時 3月12日(土)未定
●Live
日時 3月13日(日)未定
●Live complex Vol.27
出演 Color－s、Lips&vibrations、lost nightingale north dove、他
日時 3月27日(日)午後7時30分
料金 (前)1000円(当)1500円

Bay city's street
日吉町1－29 ☎55－7723

●ANIGHT OF SAUDADE Vol.183
出演 3月7バンド予定
日時 3月19日(土)午後4時
料金 (前)800円
問合せ ☎52－9719(同スタジオ)

パブ・ザ・ビーツ
亀田本町54－9 ☎40－6969

●クニイJam(オールジャンル)
日時 3月6日(日)午後7時
料金 500円
●チッコソウマ ライブ&ジャムセッション
日時 3月27日(日)午後6時30分
料金 (前)2000円(当)2500円
※ジャムセッションのみ料金1000円

函館市女性センター
東川町11－12 ☎23－4188

●初心者向けクラシックギター教室
日時 4月4・11・18・25日の月曜日午後1時
受講料 無料
対象 10名
申込 市内在住・在勤の男女
3月3日(木)午前9時から直接または電話で
●ストレッチ・ヨガ教室
日時 4月7・14・21・28日の木曜日午後1時
受講料 無料
対象 20名
市内在住・在勤の男女
申込 3月8日(火)午前9時から直接または電話で

●ペーパークイリング教室
日時 4月9日(土)午前10時
材料費 500円
対象 8名
市内在住・在学・在勤の小学生以上の男女
申込 3月10日(木)午前9時から直接または電話で
●DVと虐待相談
日時 毎週火・木曜日午前10時
対象 女性
●働く女性の悩み相談
日時 毎週水・金曜日午後6時30分

函館YWCAホール
松陰町1－12 ☎51－5262

●講演会「遊びは『生きる力』の源」
案内人 天野秀昭氏(日本冒険遊び場づくり協会・副代表、羽根木プレーパーク初代リーダー)
日時 3月5日(土)午前10時30分
参加費 500円
●コンテクトブリッジ
案内人 寺田麗子氏、19日(土)午後1時30分
日時 3月5日(土)
参加費 500円
●クラフトカフェ
講師 中澤道子氏(ニューイトヘイ)
日時 3月8日(火)22日(火)午前10時、午後1時
参加費 一日券1500円(昼食付)、午前・午後券700円

●暖房費
参加費 175円
●歌いつづけて
講師 寺田麗子氏
日時 3月9日(火)、16日(水)午前10時30分
参加費 600円
●Batakeん朝カフェ
日時 3月26日(土)午前10時
参加費 2000円

本通ギャラリー「はことれ」
本通4－115 ☎86－7018

●sayuriキャンドル教室 1day Lesson
「スイッチキャンドル～コロネバンとクロワッサン～」
日時 3月13日(日)午後1時30分
定員 8名
※その他、書の教室・フラ教室・ピラティス・英会話講座等も開講しています。

NPO法人「NATURAS」
☎22－0990

●ふわふわ☆マシュマロ
日時 3月12日(土)午前9時30分、午後2時30分
会場 北斗市総合文化センター「かなで～る」
参加費 2000円(体験費等)
対象 各15名
5才～中学3年生
申込締切 3月10日(木)
●サケの秘密探検隊
生まれたての命を見たい?
講師 帰山教授(北海道大学院)
日時 3月19日(土)午前8時～20日(日)12時30分
会場 八雲町流域
参加費 500円(交通費等)
対象 15名
小学3年～中学3年生
申込締切 3月17日(木)
●クライミング!スキー!挑戦の旅
日時 3月26日(土)午前8時30分～28日(月)午後4時
会場 定山渓ほか
参加費 19800円(交通費等)
対象 15名
小学1年生～中学3年生
申込締切 3月24日(木)

シネマアイリス
本町22－11 ☎31－6761

○海炭市叙景
11月27日(土)～ロードショー
○武士の家計簿
1月22日(土)～ロードショー
○冬の小鳥
2月12日(土)～2月25日(金)
○桜田門外ノ変
2月19日(土)～ロードショー
○マザーウォーター
2月19日(土)～3月11日(金)
○チェブラーシカ、くまのがっこう
3月5日(土)～ロードショー
○ノーウェアボーイ
3月5日(土)～ロードショー
○シングルマン
3月12日(土)～ロードショー

シネマ太陽函館
松風町2－8 ☎22－2021

○相棒Ⅰ劇場版Ⅱ
12月23日(土)3月4日(金)
○僕と妻の1778の物語
1月15日(土)～ロードショー
○RED
1月29日(土)～ロードショー
○GANTZ Part1(PG12)
1月29日(土)～ロードショー
○あしたのジョー
2月11日(金)～ロードショー
○太平洋の奇跡
2月11日(金)～ロードショー
○ナルニア国物語第3章
2月25日(金)～ロードショー
○ウルトラマンゼロ
2月26日(土)～3月11日(金)
○映画ドラえもん2011
3月5日(土)～ロードショー
○ツーリスト
3月5日(土)～ロードショー
○SP 革命篇
3月12日(土)～ロードショー

■ちびっこママのアルバム本作り
講師 こがめいづる(手作り絵本工房のか主宰)
日時 3月5日(土)、9日(水)、26日(土)午前10時30分
参加費 地域交流まちづくりセンター1回1組500円(材料費込)
対象 親子(未就学児)
問合せ ☎080－5589－1569(手作り絵本工房のか)

■第17回投げ銭チャリティーコンサート
唄つて・笑つて・春が
日時 3月6日(日)午前11時
会場 東本願寺函館別院東山支院(東山1－1－7)
入場料 無料
問合せ ☎54－6331(事務局・内村)

■ゴスペルを共に歌おう
指導 飯田亜希氏(花園キリスト教会会員)
日時 3月6日(日)午後1時30分
会場 花園キリスト教会(美原3－54－13)

■函館映画鑑賞協会第183回例会
「オリンダのリストランテ」
日時 3月7日(月)①午後2時30分②午後7時
会場 中央図書館視聴覚ホール
料金 入会金3400円、年会費700円
問合せ ☎52－0193(同協会)

■函館の文学と音楽の会
ソプラノ鑑賞と皆唱～春の調べ午後の
日時 3月11日(金)午後1時30分
会場 サンリフレ函館(大森町)
参加費 100円(楽譜・お茶付き)
問合せ ☎57－3116(細谷)

■ラビスタ函館ベイ
出演 天野裕子氏(ヴァイオリン)
日時 3月19日(土)午後5時
問合せ ☎23－6111(同ホテル)

■北海道大学水産学部交響楽団卒業演奏会
日時 3月12日(土)午後4時
会場 函館市公民館
参加費 無料
問合せ ☎47－2311(同教会・中村)

■函館てらこや尺八親子教室
日時 3月13日(日)午後2時
会場 ジャズカフェリョン(美原1－4－2)
参加費 500円(1drink付)
問合せ ☎47－3925(同店)

■函館教会コンサート
日時 3月13日(日)午後2時
会場 カトリック湯の川教会
入場料 無料
問合せ ☎55－9595(茶房櫻の下)

■タテタカコTour2011「Hark itek our tayoro」
日時 3月16日(水)午後7時
会場 喫茶「想苑」(青柳町3－15)
問合せ ☎090－1690－8118(浜野)

■子どもの就職を考える親のセミナー
講師 小島青子氏(立教大学准教授)
日時 3月19日(土)午後1時30分
会場 函館国際ホテル
料金 無料
問合せ ☎21－3308(函館市経済部労働政策室労働課)

■公民館マチネ バッハのフルートソナタ
日時 3月20日(日)午後2時
会場 函館市公民館(青柳町12－17)
問合せ ☎0000－1389－2813(公民館マチネ事務局)

■ソダッチカラ企画
○「こどもと手づくりお味噌作り」第3弾
日時 3月21日(月)午前9時30分
会場 青年センター
参加費 1000円
定員 12名
対象 幼稚園・小学校のお子様
○「こどもと手づくりお味噌作り」第2弾
日時 3月24日(木)午前9時30分
会場 個人宅(要問い合わせ)
参加費 無料
問合せ ☎47－2311(同教会・中村)

■函館こだて童謡唱歌を歌いましょう～
講師 細谷悦子氏(日本演奏連盟会員)
日時 3月22日(火)午後7時
会場 青年センター(千代台町)
参加費 500円

■函館かしい童謡の会～皆さん御一緒になつ
問合せ ☎090－7643－6177(山形)
対象 幼稚園・小学校のお子様
定員 100名
参加費 1000円

函館ハコダテ童謡の会～皆さん御一緒になつかしい童謡唱歌を歌いましょう～

■オリンダのリストランテ
日時 3月7日(月)①午後2時30分②午後7時
会場 中央図書館視聴覚ホール
料金 入会金3400円、年会費700円
問合せ ☎52－0193(同協会)

■函館てらこや尺八親子教室
講師 青少年と伝統芸能を育てる会
日時 3月25日(日)午後1時
会場 市民会館和室
参加費 無料

■乗馬センター(函館競馬場)
問合せ ☎32－4338(小林)

○函館乗馬スポーツ少年団員募集
日時 4月から(土・日・祝日及び学校の休日午前8時～11時45分)
会場 市民会館
参加費 500円(別途保険料)
年会費 3000円
締切 新小学5・6年生
日時 3月16日(水)必着
○初心者乗馬教室
日時 12月4・6日(水)(全3日)～8日(金)午前8時45分～12時
参加費 1600円(保険料)
締切 18才～16日(水)45才以下
問合せ ☎53－1021

■バウンドテニス講習会参加者募集
日時 29日の水曜日午前10時
会場 パインクラブ屋内コート(大町1－12)
講習料 1000円
定員 30名
申込 5月4日(日)までに電話で
問合せ ☎45－7340(中村)
☎1652(松原)

■平成23年度「レクリエーション・インストラクター養成講座」
日程 4月23日(日)(全9回)
会場 青少年研修センター「ふるる函館」
参加費 1500円(テキスト代他)
申込締切 30名
申込先 函館市湯浜町5－36
函館レクリエーション協会事務局
松本伸吾
電話・FAX ☎56－6418

表紙のことば－制作趣意

本通にあるハンドルが付いた鉄製ゲート。これは河川から暗渠(あんきょ・中に埋没された水路)に水を導く樋門(ひもん)です。洪水時にはハンドルを回してゲートが閉められ市街地に洪水が流入してくるのを防ぎます。

函館生活記
異国での日々

「函館と私♡」

ナターシャ・エフリヌ・カリスマサリ
（インドネシア）
203
北海道教育大学函館校留学生

4ヵ月前から、私は日本の国費留学生として北海道教育大学函館校に留学しています。日本語をはじめ、日本の文化や人々の社会の生活などについて毎日勉強しています。人生の4分の1をこのまちですごした私にとっては、今回またこうしてもう一度函館に来て留学することができたのは何よりもうれしいことです。

今から13年前、私は父の留学とともにここ函館にやって来ました。その時初めて見た函館は真っ白な雪の中でした。生まれてから一度も雪を見たことがなかった私にとってはとても不思議な体験でした。日本語はもちろん、文字も何一つわかりませんでした。でも、学校にかよって、友達も沢山できました。毎日毎日、日本の子供と同じ事を見て、学んで、同じ物を食べて、5年の期間がすぎて、私は家族とともに母国インドネシアへ帰国しました。

あれから8年がすぎ、いろいろな思いをむねに私は今、ふたたび函館にきました。今回はたった1年間というとてもみじかい期間ですが、このかぎられた時間の中で学べる事はすべて学んでいきたいと思っています。勉強だけではなく、歴史深い函館のまちの美しさ、やさしさ、あたたかさを今までよりもっと実感して、楽しんで帰りたいです。そして他の留学生と一緒に残りの8ヵ月間を、楽しく、まじめにがんばっていきたいと思います。

将来、大使になる夢をめざして、日本とインドネシアをはじめ、いろいろな国のかけはしになれるようにがんばっている今とこれからの私を、函館と函館市民の皆さんに、ぜひおうえんしてほしいと心から願います。一生懸命がんばりますので、これからもよろしくおねがいします。

RELAY TALK-MY FAVORITE THING

「イタリア　光と音」

関口（せきぐち）美香（みか）
215
（Musica & Foto「Angelamusicante」主宰）

光る音　Venezia

教会にはグレゴリオ聖歌の祈り、街角にパイプオルガンが響き、明るい太陽の下カンツォーネが歌われる。お里帰りと称しイタリアに通い続け、気がつくと15年、毎年の渡伊は私のライフワークになっていた。

各地に現存する紀元前や中世、ルネサンスの空間に響く音と降りそそぐ光と影は何かを語っているようで、私は返事をするようにその美しい瞬間をコンパクトカメラに収めた。出合った奇跡を音を感動を残しておきたかった。音楽は一音一音にどれほどたくさんの奇跡を起すかの瞬の集約で、奏でられた音はかすかな記憶を残し空の彼方へ消えてゆく。一瞬の芸術に音楽と写真が重なった。

『被写体はあなたの心ですね』。驚いた。残したい気持ちが、写っていた。写真家の方より推薦をいただき一昨年、『イタリア光と音』フォトエッセイ集を出版、函館と東京銀座にて記念写真展と音楽ライブを開催。出版社の仕事も舞い下りた。写真と音楽レクチャーの機会も与えて頂き、今年は、イタリアに共鳴する友人達とのコンサートも企画している。イタリアと音楽と写真、美しい黄金比で発信していきたい。

着物と桜が大好きなナポリの友人は日本の美しい精神と文化をもっと世界に知らせてほしいと言う。イタリアの文化から多くの事を学んだ。日本古来の文化は私たちが発信し続けなければいけない。アッシジ近郊の小さな村に住む友人宅で『さくらさくら』を歌うと、12歳になる彼女の娘はお返しにと、日本の折り鶴と手毬を折ってくれた。

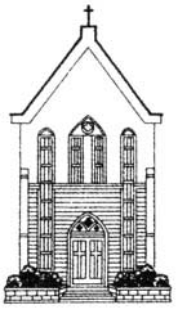
次回は有限会社メガネのサカキ取締役、新規事業部開発マネージャー・榊守人さんにバトンタッチします。

プロフィール…函館生まれ。札幌大谷短期大学音楽専攻科卒業後、函館にて音楽教室主宰。現在までピアニストとして、また、「声楽アンサンブル　ゲザング・リーベ」の活動として多くの演奏家と共演。フォトエッセイ「イタリア　光と音」を出版、写真家としても活動の範囲を広げる。

□マンチックなお二人に　函館元町・港ケ丘教会。
港の見える石の坂道に響くウェディングマーチ。

ウェディングチャペル
函館元町港ケ丘教会

〈挙式〉牧師への謝礼、オルガニスト〈奏楽者〉、ソリスト〈歌手〉
装花、チェアーフラワー、ライスシャワー、アテンダー
式進行アシスタント、参列者への式次第、結婚誓約書
お二人の控え室（着付室）
〈衣裳〉お二人の衣裳〈ヘアーメイク〉〈着付〉
〈写真〉六切1ポーズ2枚1組（オリジナルアルバム）



お問い合せ
元町マリンハウス
〒040-0054 北海道函館市元町29番15号
PHONE 0138（27）0508
URL www.marine-house.jp

ピアノを演奏する中安さん

ぼくの わたしの 体験記

56

はじめてのはっぴょう会

函館市立北昭和小学校２年
中安瑠奈（なかやするな）

今回は、1月16日に函館市芸術ホールで行われた、「メモリアル・コンサート・フォー・ユー Vol.13」に出演した中安瑠奈さんです。このコンサートはホールのグランドピアノを使用し、自分自身の記念や、家族に演奏をプレゼントしたい方を募集します。毎年40名ほどが参加し、好評を得ています。

わたしは、去年の５月にピアノをはじめました。１年生の時のお楽しみ会で、自分のとくいなことをはっぴょうする時間があったのですが、ピアノをひける人がいっぱいいて、自分もひいてみたいと思ったからです。

ピアノの音は思っていたよりもきれいな音で、ひいていてとても楽しいです。きょくもたくさんひけるようになりました。今ひける中でいちばんすきなきょくは「木馬のへいたい」です。

メモリアルコンサートは、はじめてのぶたいだったので、ふだんはきんちょうしないわたしも、とてもきんちょうしました。きょくは「小さなせかい」と「いなかのおどり」でした。ゆびを大きく広げるところが少しむずかしかったので、しっぱいしないように気をつけました。きょくのはじめは音を一つとばしてしまったけれど、あとはうまくひくことができたのでよかったです。えんそうがおわってから、きみどりのリボンがついたお花をもらいました。とてもうれしかったです。

いつかベートーヴェンのトルコこうしんきょくをひけるようになりたいので、これからもピアノをつづけたいと思います。

平成23年度「はこだて音楽鑑賞協会」「函館演劇鑑賞会」の催し物

両会共に会員制になっていますので、入会等については各団体にお問い合わせください。

はこだて音楽鑑賞協会

高盛町22－7　☎32－1773

入会金1,000円　月会費2,000円　高校生以下は共に半額

― 感動のステージ!音楽でステキな出会いをしませんか。―

○パーヴェル・ベルマン　ヴァイオリンリサイタル
日時　４月１０日㈰午後２時
　　１１日㈪午後６時３０分
会場　函館市芸術ホール

○デューク・エイセス百歌繚乱
日時　５月１８日㈬午後６時３０分
会場　函館市民会館大ホール

○秋元順子コンサートツアー２０１１
※「ＰＭＦアンサンブル」との選択となります。秋元順子選択の場合は1,000円の追加会費が必要です。
日時　７月４日㈪午後６時３０分
会場　函館市民会館大ホール

○ＰＭＦアンサンブル
※「秋元順子コンサート」との選択になります。
日時　７月１６日㈯午後６時３０分
会場　函館市芸術ホール

○ジョン・健・ヌッツォ　テノールリサイタル
日時　９月１２日㈪午後６時３０分
会場　函館市民会館大ホール

○ロシア国立サンクトペテルブルク・アカデミー・バレエ「白鳥の湖」
日時　１０月２８日㈮午後６時３０分

○古謝美佐子コンサート
日程　平成２４年１月２５日㈬
会場　函館市民会館大ホール

○ｃｏｂａ
日程　平成２４年３月１５日㈭予定
会場　函館市民会館大ホール

函館演劇鑑賞会

本町26－18　☎51－7376

入会金1,000円　月会費2,500円　大学生1,000円　中高校生500円

――― こころに、「感動」のコレクション。―――

○加藤健一事務所「出発の詩集」
ロンドン、ＮＹで絶賛された究極の家族劇。鋭い感性でカトケンが選び抜いたシリアスドラムの秀作。
作　ウィリアム・ニコルソン　**演出**　鵜山　仁
出演　加藤健一、久野綾希子、山本芳樹
日時　４月１２日㈫午後６時４５分
　　１３日㈬午後１時３０分

○俳優座劇場プロデュース「東京原子核クラブ」
作　マキノノゾミ　**演出**　宮田慶子
出演　田中壮太郎、石井テルユキ、若杉宏二、他
日時　６月１日㈬午後６時３０分
　　２日㈭午後１時３０分

○夏の会　女優達による朗読「夏の雲は忘れない」
日時　８月１０日㈬午後７時
　　１１日㈭午後１時３０分

○東京ヴォードヴィルショー「アパッチ砦の攻防」
日時　１０月１４日㈮午後６時３０分
　　１５日㈯午後１時３０分

○民藝「海霧」
日時　１２月５日㈪午後６時４５分
　　６日㈫午後１時３０分

○音楽座ミュージカル
「シャボン玉とんだ 宇宙までとんだ」
日時　平成２４年２月１３日㈪午後６時３０分
　　１４日㈫午後１時３０分

会場　函館市芸術ホール

文学館

☎22－9014
休館日／3月17日㈭

◎石川啄木連続講座
「啄木のあしあと」
○第2回「啄木と郁雨」
日時　3月5日㈯午後2時
○第3回「国際人啄木」
日時　3月26日㈯午後2時
講師　櫻井健治氏（日本近代文学会会員）
参加料　無料
※申込みは各回とも電話で

■平成23年度事業

石川啄木は、今年4月13日に100回忌を迎えます。26年と2ヶ月という短い人生でしたが、逆に、啄木の文学は極めて長命で、100回忌を迎える今なお光を放ち続けています。立待岬に眠っている啄木を追悼し、次の2つの事業を計画しています。

◎企画展「石川啄木遺品展
～百回忌に寄せて～」
例年の「直筆資料展」に代えて、函館中央図書館啄木文庫が所蔵する啄木の「遺品」を展示します。
会期　4月17日㈰～10月12日㈬

◎石川啄木講座
講師　山本玲子氏（石川啄木記念館学芸員）
日時　8月27日㈯午後2時
会場　中央図書館視聴覚ホール

◎「高橋掬太郎生誕110年によせて」

「酒は涙か溜息か」「ここに幸あり」「古城」など数々のヒット曲の作詞をし、日本歌謡史に不朽の名声を残した高橋掬太郎が誕生してから、今年で110年になります。「第二の故郷」と言って函館を愛した高橋掬太郎の生誕110年を記念し、次の2つの事業を行います。

○企画コーナー
高橋掬太郎のゆかりの品々を展示します。

○文学館講演会
生前親交のあった長田暁二氏（音楽文化研究家）に掬太郎の思い出を語っていただきます。

◎文学の夕べ
函館ゆかりの文学者をはじめ広く文学についての講演会を開催します。

明日に羽ばたく若きアスリートたち

58

ラグビー（平成22年度イーストジャパン三地域対抗セレクションマッチ道代表）

石田剛大（いしだ たけひろ）
（函館工業高等学校、情報技術科２年）

代表に選ばれた感想をお聞かせください。
ものすごくうれしかったです。
自分の所属チームと代表チームでは違うものがありますか？
代表チームの場合、自分のやりたいプレーができるところが素晴らしいです。
ラグビーを始めたきっかけは、何でしたか？
父が高校生の時にしていた影響で、幼稚園の時にラグビースクールに入りました。
ポジションはどこですか？
ウイングです。
ポジションをこなす上で心掛けていることは何ですか？
常に、ポジショニングを考えています。特に、スペースの取り方を大事にしています。
自分の一番の持ち味は何だと思いますか？
走りとステップです。
練習内容で工夫をしているところがありますか？
夏場は、コンビネーションを、冬場は、コンタクトプレーを多くするようにしています。それと、選手同士で話し合い、内容に工夫を加えています。
練習で、自身が力を入れているところは、どんなところですか？
タックルをかけられても倒れないようにしています。
ラグビーには、けがが付きものように思いますが、出場に絡むような、けがはありましたか？
幸い、今まで大きなけがはなかったので、けがのことは意識していません。
ラグビーの魅力はどんなところですか？
体格を活かしたプレー、走力を活かしたプレーなどそれぞれの特徴を活かして、誰でもできるところです。
ラグビーが難しいと思うのはどんなときですか？
プレーに食い違いが生じたときに、修正が簡単にいかないところです。
プレーで、気を付けていることはどんなところですか？
小さいミスをしないこと。基本的なことをきちんとすることです。
一番印象に残っている大会は？
菅平で行われた、U 17の全国大会に北海道代表として出場した大会です。
当面の目標を教えてください。
今回の大会で、イーストジャパンに選ばれることです。
将来は、何になりたいですか？
消防士です。（父親が消防士をしている）
目標にしている言葉は、何ですか？
打倒！山の手！
目標とする選手は、どなたですか？
父です。
ラグビーに対する思いは？
木津谷先生（函工高校監督）に誘われて函工高校でプレーをしていますが、もっと多くの仲間とラグビーをしたいと思っています。

ありがとうございました。更に上の代表に選ばれることを期待します。

北方民族資料館

☎22－4128

休館日／3月16日(水)

◎土曜講座

「アイヌの歴史と文化」

○第3回「せたな地方のアイヌ勢力を探る」

「新羅之記録」には、150年頃せたな地方に大きな勢力を持つアイヌのいたことが書かれています。「瀬田内チャシ跡」など、利別川河口での発掘成果を併せ、その様子を探ります。

瀬田内チャシ跡（昭和53年）

講師 松崎水穂（当館学芸員）

日時 3月12日(土)午後2時

参加料 300円

定員 一般30名（先着順）

申込み 受付中（電話で）

平成23年度事業

◎収蔵・企画展

（仮）渡島半島のアイヌ資料

ー椎久家旧蔵資料などー

期間 9月10日(土)～11月13日(日)

◎北方民族資料館講座

○夏休み自由研究

親子体験 北方民族文様の切り紙細工をしよう

日時 8月6日(土)

参加料 無料

定員 小学生と保護者30名

○アイヌ文様木彫り教室

アイヌ伝統工芸家を講師に、木製器具を作りながらアイヌ文様や技法を習い、アイヌの物作りや器に対する考え方を学びます。

日時 9月3日(土)・4日(日)

材料費 2500円程度

定員 一般20名

○アイヌ文様刺しゅう教室

アイヌ伝統工芸家を講師に作品を作りながら、アイヌ文様刺繍の基礎技術を習い、衣装の伝統文様やアイヌ女性と針仕事との関わりなどを学びます。

初級編

日時 10月15日(土)・16日(日)

材料費 800円程度

定員 一般20名

入門編

日時 10月17日(月)

材料費 500円程度

定員 一般20名

◎ミュージアム・トーク

日時 11月12日(土)

参加料 300円

定員 一般60名

河田先生のスポーツコラム

最終回

「スポーツと環境」

函館大谷短期大学講師

河田聖良（かわだせいら）

1978年愛知県名古屋市生まれ。日本体育大学大学院体育科学研究科体育科学専攻博士後期課程満期退学。体育科学修士。函館大谷短期大学講師。健康運動指導士。専門はスポーツ科学、幼児教育、水泳（1999年ユニバシアード競技大会日本代表）、日本体育協会公認コーチ（水泳）。

巷では、斉藤佑樹投手の佑ちゃんフィーバーにはじまり、サッカー日本代表のアジアカップ王者など、結果の情報と同時に選手たちの動向も随時クローズアップされ、子どもたちの憧れ、スターといわれるような選手を集中報道する機会が年々増加傾向にあります。そして、そのようなメディアを通した日本人選手の活躍が、日本のスポーツ活動だけでなく、日本の経済事情を動かすものの一つとなっていることを切に感じずにはいられません。

さて、皆さまは、子どもの頃に一度や二度は経験したことがある、子どもの頃はずっとやっていた、など過去の体験から何らかのスポーツ活動を始めたことがあったり、これから始めようと思っていたりはしていませんか。ある報告によると、幼少時の身体活動量が成人になってからの身体活動量や健康状態に影響を及ぼすといわれています。ですから、子どもをとりまくスポーツ・運動の環境が、子どもの生涯に関わってくることに成り得るのです。

環境には、自然環境、社会環境、人的環境などがありますが、これらを地域性として概括的に捉えてみたいとも思います。私の出身地である愛知県は、フィギュアスケートに一目置かれる県となりました。それは、伊藤みどり選手をはじめ、安藤美姫選手、浅田真央選手、村上佳菜子選手のような日本を代表する選手たちが世界で活躍していることと、それに伴って一人でも多くの子どもたちがスケートとふれあえる社会環境が拡充されてきたことにあると思います。スポーツに親しむことができる環境が充実するにしたがい、育成のシステム、コーチ、サポーター等の人的環境もより安定してくるのです。スキージャンプのスーパー中学生で有名な高梨沙羅選手や、スピードスケートの高木美帆選手は北海道出身ですね。幼い頃からスキーやスケートができる自然環境が礎となって他の環境が整えられているのでしょう。子どもをとりまく様々な環境が安定すると、エネルギッシュな子どもたちが積極的にスポーツへ参加し、地域性を確立していくのです。

このように、人が環境をつくり、環境が人をつくるといえます。よい環境がなくては、スポーツは楽しめません。私たちの関わるスポーツを、健康な人生をおくるため、子どもたちの未来のための手段とし、環境を整えていきましょう。

5回に渡って綴らせていただいた私のコラムも今回で最終回となりました。最後までお読みいただき、ありがとうございました。

市民プール

☎52－7452
器材点検日／3月17日㈭18日㈮

◎第1回きっちり4泳法マスターコース
日時 4月13日㈬～5月23日㈪の月・水曜日（全10回）午前10時30分～12時
定員 20名（申込順）
申込み 3月9日㈬～4月5日㈫

◎第1回きっちり4泳法ナイトコース
日時 4月13日㈬～6月29日㈬の水曜日（全10回）午後6時30分～8時
定員 10名（申込順）
申込み 3月9日㈬～4月5日㈫

◎第1回水中ウォーキング教室（昼の部・夜の部）
日時 4月14日㈭～5月23日㈪の月・木曜日（全10回）
昼の部 12時～午後1時15分
夜の部 午後6時30分～7時45分
定員 昼の部50名（申込順）夜の部20名（申込順）
申込み 3月14日㈪～4月5日㈫

◎第1回ゆっくりゆっくり水泳教室
日時 4月14日㈭～5月23日㈪の月・木曜日（全10回）午後1時30分～2時30分
定員 20名（申込順）
申込み 3月10日㈭～4月5日㈫

◎第1回市民水泳教室（午前の部・午後の部）
日時 4月15日㈮～5月24日㈫の火・金曜日（全10回）
午前の部 午前10時30分
午後の部 午後6時30分
定員 午前の部30名（申込順）午後の部20名（申込順）
申込み 3月11日㈮～4月5日㈫

◎第1回パワフルスイム
日時 4月15日㈮～5月24日㈫の火・金曜日（全10回）12時～午後1時30分
定員 50名（申込順）
申込み 3月11日㈮～4月5日㈫

◎第1回バラエティコース
日時 4月15日㈮～6月24日㈮の金曜日（全10回）午前10時30分～12時
定員 10名（申込順）
申込み 3月11日㈮～4月5日㈫

◎第1回専科コース（平泳ぎ・バタフライ）
日時 4月16日㈯～6月25日㈯の土曜日（全10回）12時～午後1時30分
定員 20名（申込順）
申込み 3月12日㈯～4月5日㈫

◎第1回サタディナイトコース
日時 4月16日㈯～6月25日㈯の土曜日（全10回）午後7時30分～8時40分
定員 20名（申込順）
申込み 3月12日㈯～4月5日㈫

◎第1回サンディスイム
日時 4月17日㈰～6月26日㈰の日曜日（全10回）午後3時30分～5時
定員 20名（申込順）
申込み 3月6日㈰～4月5日㈫

◎第1回ロング50マスターコース
日時 4月18日㈪～6月27日㈪の月曜日（全10回）12時～午後1時15分
定員 20名（申込順）
申込み 3月14日㈪～4月5日㈫

◎第1回幼児の水遊び教室
日時 4月13日㈬～6月29日㈬の水曜日（全10回）午後3時～4時
受講料 2000円（保険料含む）
対象 4歳児（平成18年4月2日生～平成19年4月1日生）5歳児（平成17年4月2日生～平成18年4月1日生）
定員 30名
申込み 3月9日㈬午後4時15分～4時30分（4時30分現在定員超過の時は抽選）

◎第1回ウォータビクスロング教室
日時 4月13日㈬～9月21日㈬の水曜日（全20回）午後8時～8時40分
受講料 9000円（保険料含む）
対象 満18歳以上
定員 40名（申込順）
申込み 3月9日㈬～4月5日㈫

◎第1回ウォータビクス教室
日時 4月15日㈮～5月24日㈫の火・金曜日（全10回）午後1時30分～2時30分
受講料 5800円（保険料含む）
対象 満18歳以上
定員 30名（申込順）
申込み 3月11日㈮～4月5日㈫

◎第1回少年少女わんぱく水泳教室
日時 4月16日㈯～5月22日㈰の土・日曜日（全10回）午後1時30分～2時30分
受講料 2000円（保険料含む）
対象 小学生
定員 50名
申込み 3月6日㈰午後4時15分～4時30分（4時30分現在定員超過の時は抽選）

市内スポーツ情報

千代台公園弓道場
千代台27－8 ☎53－4322

○弥生射会
日程 3月6日㈰

○第4回西部地区弓道講習会（中学・高校）
日程 3月26日㈯

○第5回西部地区弓道講習会（大学・一般）
日程 3月27日㈰

函館市ラグビーフットボール協会 ☎31－3622

○平成22年度ラグビースクール終了式・卒業式
日程 3月6日㈰
会場 函館大学

函館アーチェリー協会 ☎23－1847

○函館室内選手権大会
日程 3月6日㈰
会場 レンジ平川

函館バレーボール協会 ☎32－7703

○第62回道南地区ソフトバレーボール親善大会
日程 3月6日㈰
会場 北斗市スポセン他

○第35回道南中学校選抜強化講習会大会
日程 3月19日㈯
会場 桔梗中、湯川中

函館市スポーツ少年団 ☎43－0736

○第2回マクドナルドカップ（U－10）室内少年サッカー大会
日程 3月5日㈯
会場 市内各小学校
日程 3月13日㈰
会場 木古内町スポーツセンター

■第2回箱館奉行所講座「子孫が語る土方歳三」

戊辰戦争最後の舞台になった箱館五稜郭。旧幕府脱走軍の一員として、激動の時代を駆け抜けた土方歳三の土方家に伝わる箱館でのエピソードの数々。

講師 土方愛氏（土方歳三資料館副館長）
日時 3月12日㈯午後1時30分
会場 中央図書館視聴覚ホール
参加費 無料
定員 150名
対象 一般（高校生以上）
申込期間 3月1日㈫～11日㈮
問合せ ☎51－2864（箱館奉行所）

屋外スポーツ施設

☎55－1900
千代台22－24

●千代台公園陸上競技場
陸上競技場はインフィールドの芝生以外はすべて全天候型舗装となっており、トラックは9レーンのほか、サイドスタンドには4コースの雨天走路も設けられています。

臨時開場　3月19日(土)～31日(木)午前9時～午後5時
芝生利用は5月上旬予定。

使用開始　4月1日(金)午前6時～午後7時

使用料金（個人1日）
小・中学生　50円
高校生～大学生　100円
一般　200円
※函館市内在住又は、在学の小・中学生の使用料は無料となります。

専用使用料　1日20000円
半日12000円

●千代台公園野球場（オーシャンスタジアム）

使用期間　5月1日(日)～10月31日(月)

窓口受付　3月27日(日)から随時

電話受付　3月28日(月)から随時

受付時間　午前9時～午後5時
※3月27日(日)はオーシャンスタジアムにて受け付けます。使用希望日が重複した場合には抽選となります。

●千代台公園庭球場
4月分の利用申込は一般利用申込による受け付けのみとなります。3月20日(日)午前9時より千代台公園陸上競技場にて受け付けます。
また、電話による申込みは4月1日(金)午前9時より千代台公園庭球場（☎31－6993）で受け付けます。
※4月は人工芝張替工事のため使用面数に制限があります。

◎5月・6月の団体定期申込み
3月31日(木)午後5時までに、団体登録とハガキによる同時申込みが必要です。配布及び受け付けは3月9日(水)まで函館市民スケート場で、10日　から千代台公園陸上競技場で行います。
ただし3月5・6・12・13日の土・日曜日は休みです。
なお、一般利用申込みは4月20日(水)午前9時より千代台公園陸上競技場にて受け付けます。
また、電話による随時申込みは5月1日(日)午前9時より千代台公園庭球場（☎31－6993）で受け付けます。

問合せ　3月9日(水)まで
函館市民スケート場
☎54－5233
3月10日(木)から
屋外スポーツ施設管理事務所☎55－1900

市民体育館

☎57－3141
器材点検日／3月8日(火)・9日(水)

◎平成22年度市民スポーツ研修会「コアトレーニングの基本」

講師　外館　潤（健康運動指導士、PFTヨガアドバンスコーチ）

日時　3月12日(土)午後1時30分

参加料　無料（要申込）

対象　スポーツ指導に関心のある市民、函館市体育指導委員、函館社会体育振興会会員、函館市小・中学校・高校体育教員及び部活動指導者

定員　50名（申込順）

申込み　3月6日(日)までに市民体育館へ

◎ウエルネスフェアー・パート17
幼児から高齢者まで、誰もが気軽に楽しめるレクリエーション・ニュースポーツに触れることでスポーツの楽しさや面白さを肌で感じてもらい参加者の健康・体力づくりを図ります。

日時　3月12日(土)午前9時

参加料　無料（3種目以上体験した方には景品を差し上げます。）

申込み　当日直接市民体育館へお越しください。

◎平成23年度第1期スポーツ教室受講生募集
定員を超えた場合はその場で抽選とし、代理人を含め申込者1名につき1件の申込みとなります（ただし兄弟・姉妹についてはその限りではありません）。
募集要項は3月上旬より体育館窓口ほかで配布予定です。

教室名	定員	対　象	曜日	時　間	申込日	受講料
親子体育（午前）	30組	2歳半～4歳児と保護者　※1	火	9:30～10:30	4月4日(月) 9:30～9:45	3,000円
親子体育（午後）	30組	4歳以上の未就学児と保護者　※2	水	16:00～17:00	4月4日(月) 10:30～10:45	3,000円
ジュニア室内サッカー	70名	小学生男女	月	16:15～17:15	4月4日(月) 13:30～13:45	1,500円
わんぱく	60名		火	16:15～17:15	4月4日(月) 15:00～15:15	1,500円
ミニバスケット	30名	4年生以上の小学生男女	木	16:15～17:15	4月4日(月) 16:30～16:45	1,500円
シニアスポーツ	40名	一般男女	月	13:30～15:30	4月5日(火) 9:30～9:45	3,000円
ソフトバレー	30名		月・金	9:45～11:45	4月5日(火) 13:30～13:45	3,000円
やさしい筋力アップストレッチ	30名		水	13:30～15:00	4月5日(火) 15:00～15:15	3,000円
心身リフレッシュ体操	40名		木	10:00～11:30	4月5日(火) 16:30～16:45	3,000円

※1 親子体育（午前）を受講できるのは、平成19年4月2日～平成20年10月14日生まれの幼児と保護者です。
※2 親子体育（午後）を受講できるのは、平成17年4月2日～平成19年4月13日生まれの未就学児と保護者です。

■編集委員からのお知らせ
函館大谷短期大学講師の河田聖良先生による「スポーツコラム」は今回をもって終了しました。5回にわたってご執筆いただきました河田先生には心よりお礼申し上げます。
次号からは、北海道函館西高等学校の教師でラグビー日本協会公認レフリー・石井勝先生の連載が始まります。ご期待ください。

平成23年3月1日発行　発行所／財団法人函館市文化・スポーツ振興財団　住所／〒042－0932　函館市湯川町1丁目32番1号　電話／57－3111（函館市民会館内）無料（年間送料千六百円）印刷／㈱プリントハウス

3月　市民体育館

TEL 57－3141　FAX 57－3142

※下記の事項については、原稿締め切り日までの部分について記載されているもので、その後の大会等の申込みについては、体育館のロビーに掲示してお知らせ致します。なお、当館の都合により変更される場合があります。
※「ランニングデッキ・競技場ギャラリー」の使用については、下記の表を見てご確認ください。　※休館日 … 3月8日㈫・9日㈬（器材点検日）

日	曜	競技場 午前（9：00～12：00）	競技場 午後（13：00～16：30）	競技場 夜間（17：30～22：00）	ランニングデッキ・ギャラリー 午前	ランニングデッキ・ギャラリー 午後	ランニングデッキ・ギャラリー 夜間	第1体育室 午前	第1体育室 午後	第1体育室 夜間
1	火	工事のため利用できません		卓球・バドミントン A面 B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ
2	水	工事のため利用できません		卓球・バドミントン A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
3	木	工事のため利用できません	S教室（ミニバスケット） A面	卓球・バトントワリング・新体操 A面 B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ
4	金	工事のため利用できません		卓球・バドミントン A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球 バスケ
5	土	工事のため利用できません		卓球・バドミントン A面 B面	○	○	○	卓球 バスケ	卓球 バスケ	卓球 バスケ
6	日	平成22年度6人制市民バレーボール大会 全面 工事のため利用できません		卓球・バトントワリング・新体操 A面 B面	×	×	○	卓球 バスケ	卓球 バスケ	バスケ
7	月	工事のため利用できません		卓球・バトン・新体操・バドミントン A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球 バスケ
8	火	器材点検日								
9	水	器材点検日								
10	木	工事のため利用できません		卓球・バトントワリング・新体操 A面 B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ
11	金	工事のため利用できません		卓球・バドミントン A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
12	土	ウェルネスフェア(12:30まで) 全面		卓球・バドミントン A面 フットサル B面	×	○	○	×	×	卓球 バスケ
13	日	南北海道インドアソフトテニス選手権大会 全面		ウイングス・エスタ杯 フットサル大会 全面	×	×	×	卓球 バスケ	卓球 バスケ	バスケ
14	月	ナイスミドルテニスクラブ B面		卓球・バトン・新体操・バドミントン A面 ソフトテニス B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
15	火	フレンドテニスクラブ B面		卓球・バドミントン A面 硬式テニス B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ
16	水	卓球・バドミントン・クラブ連合 A面 クラブ連合 B面	卓球・クラブ連合 A面 クラブ連合 B面	卓球・バドミントン A面 ニュースポーツ B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
17	木	テニス愛好会 B面	すみれ会 B面	卓球・バトントワリング・新体操 A面 フットサル B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ
18	金	むつみクラブ(13:00まで) B面	はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントン A面 バレーボール B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
19	土	レディースインドアソフトテニス大会 全面		卓球・バドミントン A面 フットサル B面	×	×	○	卓球 バスケ	卓球 バスケ	卓球 バスケ
20	日	第34回少年武道大会 全面		卓球・バトントワリング・新体操 A面 バドミントン B面	×	×	○	卓球 バスケ	卓球 バスケ	バスケ
21	月	第3回ニッタク杯卓球大会 全面			×	×	×	卓球 バスケ	卓球 バスケ	卓球 バスケ
22	火	函館コスモソフトテニスクラブ B面		卓球・バドミントン A面 硬式テニス B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ
23	水	卓球・バドミントン・クラブ連合 A面 クラブ連合 B面	卓球・クラブ連合 A面 クラブ連合 B面	卓球・バドミントン A面 ニュースポーツ B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
24	木	函館シニアテニスクラブ B面	はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バトントワリング・新体操 A面 フットサル B面	○	○	○	バスケ	×	バスケ
25	金			卓球・バドミントン A面 バレーボール B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
26	土	第10回AIT賞函館市長杯学生ハンドボール大会 全面			×	×	×	卓球 バスケ	卓球 バスケ	卓球 バスケ
27	日	第10回AIT賞函館市長杯学生ハンドボール大会 全面			×	×	×	卓球 バスケ	卓球 バスケ	バスケ
28	月	第10回AIT賞函館市長杯学生ハンドボール大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球 バスケ
29	火	第10回AIT賞函館市長杯学生ハンドボール大会 全面			×	×	×	バスケ	バスケ	バスケ
30	水	第10回AIT賞函館市長杯学生ハンドボール大会 全面		卓球・バドミントン A面 ニュースポーツ B面	×	○	○	卓球	卓球	卓球 バスケ
31	木			卓球・バトントワリング・新体操 A面 フットサル B面	○	○	○	バスケ	バスケ	バスケ

◎競技場の午前・午後は、A面が卓球・バドミントン、B面がニュースポーツの利用ができます。夜間は設定種目でご利用ください。また、第1体育室は、卓球・バスケットボールが利用できます。なお、第1体育室の×印はスポーツ教室・大会利用等のため使用できませんのでご注意ください。
◎高校生の夜間利用は、生徒手帳を窓口に提示してください。なお、小中学生の夜間利用は、保護者の同伴が必要です。
◎館内は土足を禁じておりますので、必ず運動靴をご用意ください。

函館山サッポロビール寄席

2011年3月24日(木)

料金 3,500円
(税・ロープウェイ往復搭乗料・飲食代込み)

【チケット発売】
函館市内松柏堂プレイガイド
函館山ロープウェイ山麓駅
ＦＭいるか窓口

【定員】160名
【主催】ＦＭいるか 【特別協賛】サッポロビール株式会社
【お問い合わせ】ＦＭいるか 0138-27-3700

第1部 ドリンクタイム (18:00～)
■場所／函館山山頂展望台3F ティーラウンジ・レガート

第2部 寄席 (19:00～) ※20時30分頃終了予定
■場所／函館山山頂展望台2F クレモナホール

FMいるか 80.7MHz

© 函館山ロープウェイ