



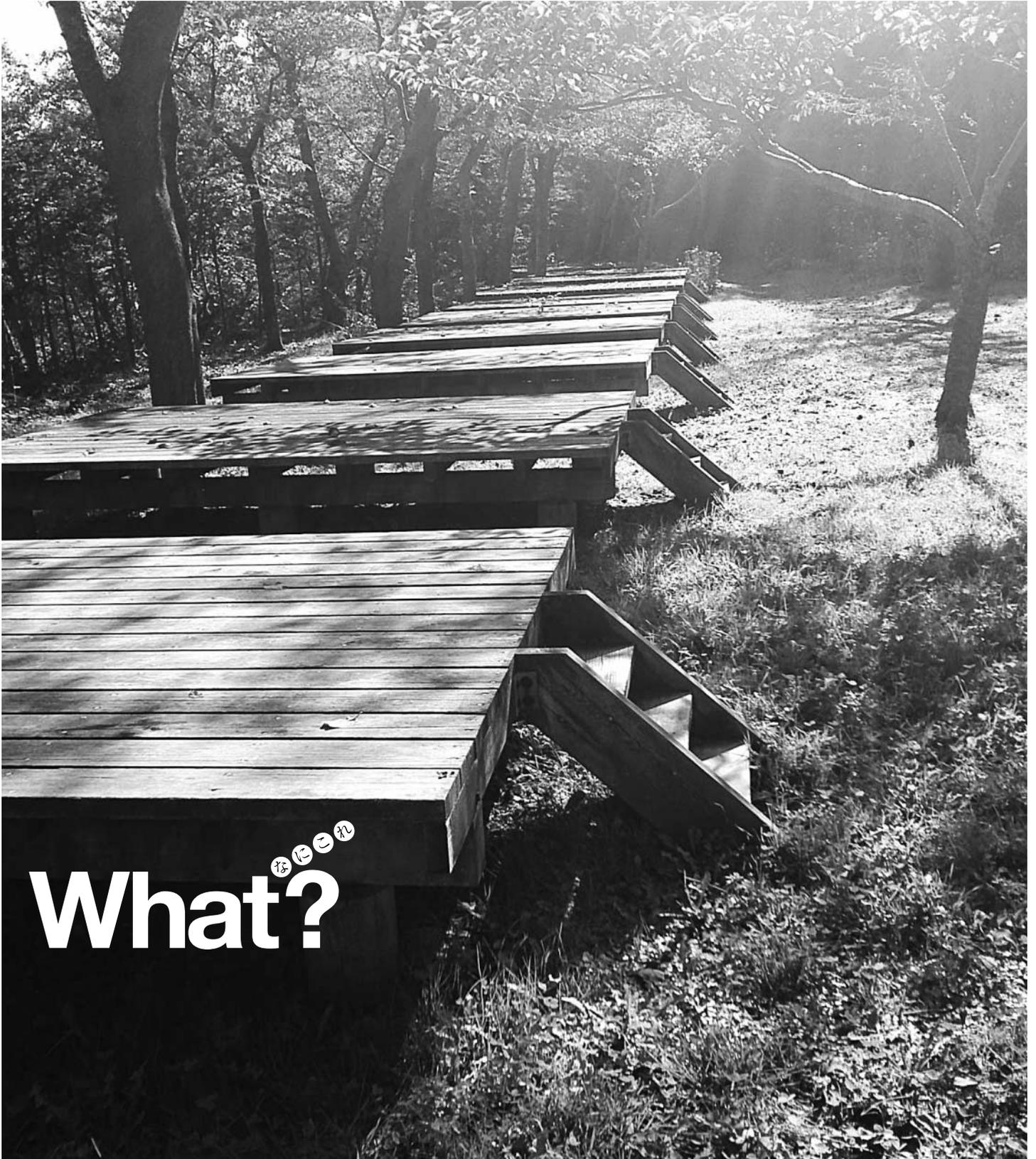
ステップアップ



ZAIDAN

財団ニュース<STEP UP>毎月1日発行
発行/財団法人 函館市文化・スポーツ振興財団
★あなたの文化・スポーツ情報を掲載します。前月5日までに事務局にご連絡ください。

<http://www.zaidan-hakodate.com/>



なにこれ
What?

みなつき ぜんろく
皆月 善六

(1831~1904)



函館商人魂の規範として、また先駆的役割を果たした鉱業者・皆月善六。

明治7年、雪解けを待つて斜里村から人跡未踏の知床連山に挑み、イタシベウの硫黄鉱山を発見して開鉱に着手する。翌8年の秋までに開鉱から海岸までの荷下ろしの道をつけ、9年には、一部の硫黄を函館に運ぶという前途多難な事業経営が始まる。冬期間は仕事が出来ず、5月から10月までの6ヶ月間の仕事であった。

天保2年2月、能登国鳳至郡(ふげしぐん)皆月村(現・石川県輪島市門前町)の皆月善兵衛の次男として生まれる。昔から加賀や能登の人たちの次男や三男は早くから北前船の船乗りを志す人が多く、善六も北前船の船頭を勤めていた。明治6年、日本郵船の船長をしていた時、知床岬沖を航海中、知床連山に煙が上がっているのを目にし、あの煙は硫黄だと野心に燃えた善六は翌年春、横浜港に帰港すると同時に日本郵船を退職して函館に渡来する。

明治17年には、巨富の利を得て函館三大紀文の一人と言われるようになる。巨万の利益を手にした善六は、弁天町から幸町にかけて、豪邸を建築し土蔵を数個構え、一時函館の硫黄王として全盛を博した。当時、函館随一と言われた蓬萊町の大料理屋「中島屋」に本陣を構え、その2階から道路を越えて向いの料理屋に橋をかけて、道路越しに芸者を踊らせたというから飛ぶ鳥を落とさんばかりの勢いであった。しかし善六が巨万の富を手にした陰には、悲壮な物語があった。硫黄鉱山には飲料水が皆無の状態、食料や野菜がないため、坑夫が病に倒れ、水腫病が蔓延し、罹病者が出、ついに死者が出るなど大勢の犠牲者が出たのである。

明治27年、事業経営の陰で犠牲となった従業員の子供と菩薩を甲つために、斜里村に皆月寺(現・西念寺)を建立し、生涯を捧げて供養した。明治29年7月6日、函館の富豪によつて函館銀行が新設される。明治初頭、道内に本店を置く銀行10行の中でこの銀行は資本金が最も多く、その筆頭株主が善六であった。明治29年12月、善六は一線から退き隠居生活に入る。息子に二代目善六を継がせ、父の名と同じ「善兵衛」と改名した。明治37年2月17日、波瀾に富んだ生涯を閉じた。享年73歳であった。事業が軌道に乗りだした時期に、浄玄寺(現・東本願寺函館別院)へ経蔵を寄進している。しかし、昭和43年5月16日の十勝沖地震で破損し、現在この経蔵は現存しない。

写真・資料提供 / 函館市中央図書館
参考資料 / 「函館百珍ト函館史實」岡田健蔵著

「知床硫黄鉱山王 皆月善六翁の生涯」中村正勝著
「北海道史人名辞典」第四巻

http://www.city.hakodate.hokkaido.jp/soumu/hensan/jimbutsu_ver1.0/index.htm

<http://www.zaidan-hakodate.com>

- 市民会館……………湯川町1-32-1…☎57-3111
kaikan@zaidan-hakodate.com ☎57-3115
- 芸術ホール……………五稜郭町37-8…☎55-3521
geijyutu@zaidan-hakodate.com ☎55-3586
- 市民体育館……………湯川町1-32-2…☎57-3141
taiikukan@zaidan-hakodate.com ☎57-3142
- 市民プール……………千代台町22-25…☎52-7452
pool@zaidan-hakodate.com ☎52-7657
- 旧函館区公会堂……………元町11-13 ……☎22-1001
koukaido@zaidan-hakodate.com ☎22-8284
- 北方民族資料館……………末広町21-7…☎22-4128
hoppominzoku@zaidan-hakodate.com ☎22-8874
- 文学館……………末広町22-5…☎22-9014
bungakukan@zaidan-hakodate.com ☎22-9065
- 北洋資料館……………五稜郭町37-8…☎55-3455
hokuyo@zaidan-hakodate.com ☎55-3586
- 屋外スポーツ施設管理事務所…千代台町22-24…☎55-1900
okugai@zaidan-hakodate.com ☎55-1117
- ・千代台公園野球場…………千代台町22-26…☎53-3210
(オーシャンスタジアム) ☎31-7460
- ・千代台公園陸上競技場…千代台町22-24…☎55-1900
☎55-1117
- ・千代台公園庭球場…………千代台町27-2…☎31-6993
- ・市民スケート場……………金堀町10-8…☎54-5233
(12月~2月) ☎54-5616
- 財団事務局……………湯川町1-32-1…☎57-9734
soumu@zaidan-hakodate.com ☎57-3115

Contents

- 函館デザイン協議会「なにこれ What ?」………… P 1
- 函館ゆかりの人物伝…………… P 2
- 財団主催事業…………… P 3・4・5
- トーク トーク トーク…………… P 6
- 連載・海外コラム
- 「極楽都市・バンコクの今」…………… P 7
- 北海道立函館美術館…………… P 8
- 私記「私を育ててくれた函館の街」…………… P 8
- 市内ギャラリー…………… P 9
- 生涯学習情報…………… P 9
- 市民会館大ホール案内…………… P 10
- 市民会館小ホール案内…………… P 11
- 芸術ホール・ギャラリー案内…………… P 12
- 七飯町文化センター情報…………… P 13
- 北斗市総合文化センター情報…………… P 13
- 金森ホール案内…………… P 14
- 函館山ロープウェイ/FMいるか案内…………… P 14
- 市内文化情報…………… P 15
- 函館生活記・異国での日々…………… P 16
- リレートーク…………… P 16
- 明日に羽ばたく若きアスリートたち…………… P 17
- 市内スポーツ情報…………… P 17
- スポーツコラム…………… P 18
- ぼくのわたしの体験記…………… P 18
- 文学館…………… P 19
- 北方民族資料館…………… P 19
- 市民プール…………… P 19
- 市民体育館案内…………… P 20

函館市民会館開館40周年記念

東京都交響楽団函館公演



(C) Satoru MITSUTA



(C) 堀田力丸



(C) 松浦一生

今年度で創立45周年を迎える、日本が世界に誇るオーケストラのひとつ東京都交響楽団。5年ぶり2回目となる今回は、指揮に「炎の Maestro」の異名を持つ小林研一郎氏、ソリストに日本人初「大国際コンクール」入賞のピアニスト・小山実稚恵氏の日本を代表する指揮者・演奏家を迎えてお贈りします。

指揮 小林研一郎
ソリスト 小山実稚恵(ピアノ)
演奏曲目
 モーツァルト/歌劇『フィガロの結婚』序曲
 ショパン/ピアノ協奏曲第1番
 水短調作品11
 ベートーヴェン/交響曲第6番

問合せ ☎57-3111(市民会館)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

定員 各パート10人程度

楽器は、各自ご用意ください

参加料 無料(チケット購入者対象)

会場 函館市民会館

日時 3月10日(木)午後6時30分

コントラバス

対象楽器 ヴァイオリン

チェロ

ヴィオラ

日本を代表するオーケストラのメンバーから直接指導を受けるまたとない機会となっておりますので、ぜひご参加ください

都響メンバーによる弦楽器クリニックを開催!!

公演に先立ちまして、設立以来、国内外含め精力的な演奏活動のほか、音楽普及事業、アウトリーチ活動などにも積極的に取り組んでいる都響メンバーによる弦楽器クリニックを開催いたします。

来、国内外含め精力的な演奏活動のほか、音楽普及事業、アウトリーチ活動などにも積極的に取り組んでいる都響メンバーによる弦楽器クリニックを開催いたします。

日時	3月11日(金)午後6時30分
会場	函館市民会館大ホール
料金	S席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円 高校生以下半額

田園への長調作品68
 (全席指定、当日500円増)
 高校生以下券は、市民会館・芸術ホールのみ取扱
 未就学児の入場はご遠慮ください。

第21回函館市芸術ホール 管弦楽団演奏会



弦楽クリニック受講生が中心となって結成されたオーケストラによる21回目の演奏会。指揮には、札幌交響楽団の遠藤幸男氏、ソリストには、函館市出身で2008年にパリ国立高等音楽院を卒業し、現在は国内外で活躍中のピアニスト・高実希子さんをお迎えして、ベートーヴェンのピアノ協奏曲第3番などをお贈りします。

指揮 遠藤幸男(札幌交響楽団)
ソリスト 高実希子(ピアノ)
管弦楽 函館市芸術ホール管弦楽団
予定曲目 ドヴォルザーク/

弦楽のためのセレナードホ長調作品22
 ベートーヴェン/
 ピアノ協奏曲第3番八短調作品37
 ブラムス/交響曲第1番八短調作品68

日時 3月13日(日)午後3時
会場 函館市芸術ホール

料金 一般2,000円、一般ペア3,000円
 学生(高校・大学生)1,000円
 中学生以下無料(要整理券、芸術ホールのみで取扱)

(全席自由)
 未就学児の入場はご遠慮ください。
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局
問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

2011 スプリング・コンサート

吉田千紗ピアノ・リサイタル
 ~ロシアピアノリズムの聖地グネーシン音楽アカデミーからの贈り物~

出演者



吉田千紗



ゲスト/アントン・ステパノフ

曲目 [ソロ]ポロディン/「小組曲」
 [2台ピアノ]ショスタコーヴィッチ/
 2台のピアノのための
 小協奏曲作品94 他

日時 2月6日(日)午後2時
 ヌーベルと愉快な仲間たちによる
 サクソフォーン・コンサート



賛助出演 Trio Rich Fort Plain
曲目 伝承曲/三つの富山県民謡
 ピアソラ/リベルタンゴ 他

日時 2月27日(日)午後2時

会場 函館市芸術ホール
料金 一般2,000円、学生1,000円
 (全席自由、当日500円増)
 中学生以下無料(要整理券、芸術ホールのみで取扱)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局
問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

葉加瀬太郎クラシックコンサート

函館公演

葉加瀬太郎、初のクラシックスタイルコンサートツアー決定!

1990年、クライズラー&カンパニーのヴァイオリニストとしてデビュー。セリヌ・ディオンの共演で一躍、世界的存在となる。

知名度・実力共にトップクラスの葉加瀬太郎、初のクラシックスタイルコンサートツアー。2部構成の第1部は、ヴァイオリンとピアノによるブラームスのソナタを中心に。そして第2部は、ストリングスカルテットを加えての葉加瀬太郎のクラシカルな世界をお届けします。



日時 5月10日(火)午後7時
会場 函館市民会館大ホール
料金 6,800円(全席指定)
チケット発売日 2月12日(土)午前9時
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
 北海道新聞函館支社
 HBC函館放送局
問合せ ☎57-3111(市民会館)

第33回公演 初春巴港賑

演目

口上
 伊勢音頭恋寝刃
 ~伊勢古市油屋の場~
 白浪五人男
 勸進帳
 ~安宅新関の場~



伊勢音頭恋寝刃

~伊勢古市油屋の場~
 伊勢古市の「油屋」で医師孫福齋(まごふくいづき)がなじみの女のことで9人を殺傷した事件を、脚色した際物(きわもの)劇。のち夏芝居の人気狂言となり、特に油屋の場は縁切りから殺しの段取りと技巧が洗練されている。

勸進帳

~安宅新関の場~
 源義経が頼朝に追われ、山伏の強力にやつして奥州に向かう途中、必死で主人を守る弁慶の心に感じいった関守富樫左衛門の温情で北陸の安宅の関を通過する。勸進帳の読み上げ、山伏問答、詰寄り、折檻など見せ場が続く。歌舞伎十八番のひとつ。

日時 2月20日(日)午後1時
会場 函館市民会館大ホール
料金 2,000円(全席自由)
主催 初春巴港賑実行委員会
 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
問合せ ☎57-3111(市民会館)

2011函館パーカッションフェスティバル



函館市内・近郊で活動している打楽器奏者が、一堂に会する打楽器アンサンブルによる演奏会です。

打楽器アンサンブルでは、多様な楽器を使うため、曲や演奏形態もとても幅広いステージになります。柔らかいマリimbaの響き、ダイナミックな太鼓のリズムなど、様々な打楽器の世界をお楽しみください。

出演

久根別小学校、上磯中学校、赤川中学校、北中学校、深堀中学校、その他高校、一般、個人などが出演。

日時 2月20日(日)午後2時
会場 函館市芸術ホール
料金 一般1,000円、学生(大学生・高校生)500円
 中学生以下無料(要整理券)
主催 函館パーカッションフェスティバル実行委員会
 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
問合せ ☎49-1844(宮前)

劇団四季ミュージカル



ガーシュウインの名曲の数々、タップダンスを存分に堪能できる斬新な振付、そしてハッピーエンドのラブストーリー。ミュージカルの魅力が一杯の「クレイジー・フォー・ユー」は、全国各地での公演で絶大な支持を得て、現在では劇団四季の代表的レパートリー作品の一つになっています。

四季の作品の中でもお客様からのリクエストナンバーワンに選ばれ続けているこの最高にハッピーなミュージカルは、再演の度に日本中を幸せにしてきました。そして2011年、いよいよ全国ツアーに5年振りに帰ってきます。



誰もが温かく幸せな気分になるミュージカル「クレイジー・フォー・ユー」。

日時 5月24日(火)午後6時30分
会場 函館市民会館大ホール
料金 S席8,000円、A席6,000円
 B席4,000円(全席指定、当日500円増)
 未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日 2月19日(土)午前9時
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、劇団四季、北海道新聞社、北海道文化放送、FM北海道、JR北海道
問合せ ☎57-3111(市民会館)

SKATE

Enjoy

函館市民スケート場



函館市民スケート場は、外周250mのスピードリンクとアイスホッケーやフィギュアのできるサブリンクの他、軽食コーナーを備えたスケート場です。

土・日・祝日には無料シャトルバスも運行しています。

本年度の営業も残すところあと1ヵ月となりました。職員一同、皆様のご来場をお待ちしております。

ナイター割引

午後4時以降に来場された方は通常の使用料の半額料金でご利用いただけます。

営業時間 平日は12時～午後7時

土・日・祝日は午前10時～午後7時

使用料金 1回券 小学生 150円

中学生 200円

高校生 300円

一般 600円

回数券(11枚) 小学生1,500円

中学生2,000円

高校生3,000円

一般6,000円

ファミリー共通券 1,500円

(1,650円分の金券がついたお得なチケットです。貸靴も利用できます。)

貸靴料 1足 300円

個人使用及び団体使用において函館市内に、在住又は在学の小中学生の使用料は無料となります。

団体使用又は、専用使用についてはスケート場へお問い合わせください。

問合せ ☎54-5233(函館市民スケート場)

千代台公園庭球場定期利用申込受付(4月使用分)

例年、2月に定期利用申込を受付しておりましたが、一部人工芝張替工事の為ハガキによる定期利用申込は致しません。4月の利用申込は一般利用申込による受付のみとなります。

問合せ ☎54-5233(函館市民スケート場)

函館舞台塾2010 第12回舞台セミナー卒業公演

「さらって行ってよピーターパン」

誰もが知っているピーターパンとはちょっと違う、歌って踊って大いに笑えるピーターパンの物語です。キャスト、スタッフの舞台セミナー受講生たち、さらに今年はジュニアコースの子どもたちも一緒にこの作品をつくりました。是非、ご覧ください。

日時 3月5日(土)午後6時30分

3月6日(日)午後4時

会場 函館市芸術ホール

料金 500円(高校生以下無料)

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

JAZZ FESTIVAL 2011 出演者募集

日時 6月26日(日)午後2時

会場 函館市芸術ホール

出演時間 20分以内(1組)

応募方法 芸術ホール、市民会館などに配布中の申込書に必要事項を記入の上、出演者の演奏による音源1曲とともに芸術ホールまでご持参ください。

応募規定がありますので、詳しくは募集要項をご覧ください。

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

函館市芸術ホール

リサイタル・シリーズ

有希 マヌエラ・ヤンケ &
歩 マノン・ヤンケ デュオ・リサイタル



(C) 井村重人

2007年、チャイコフスキー国際コンクール3位受賞等輝かしい実績をもつ若手ヴァイオリニストの有希 マヌエラ・ヤンケと、その伴奏を務め高い評価を受けている姉の歩 マノン・ヤンケによるリサイタル。

予定曲目 ブラームス /

ヴァイオリン・ソナタ第3番

作品108 他

日時 5月21日(土)午後6時30分

外山啓介 ピアノ・リサイタル

2007年、サントリーホールを始め、全国各地で行われたデビューリサイタルではチケットが完売するなど、今後の活躍が期待される札幌出身の若手ピアニスト外山啓介のリサイタル。



(C) Yuji Hori

予定曲目 ベートーヴェン 4大ソナタ

日時 7月22日(金)午後6時45分

前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル

日本を代表する国際的ヴァイオリニストとして、優雅さと円熟味に溢れた演奏で多くの聴衆を魅了している前橋汀子の、小品を中心とした親しみのあるプログラムでお贈りするリサイタル。



(C) 篠山紀信

ピアノ 松本和将

曲目 未定

日時 8月28日(日)午後2時

シリーズ券(3公演セット券)の先行発売

料金 8,000円(全席指定)

発売日 2月26日(土)午前9時

芸術ホールのみ取扱

各公演チケットの発売

料金 S席3,500円、A席2,500円

学生券1,500円

(全席指定・当日500円増)

発売日 3月26日(土)午前9時

学生券は芸術ホール、市民会館

七飯町文化センター、北斗市総

合文化センターのみ取扱

会場 函館市芸術ホール

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

Talk to Talk

はこだて丸っこ語りつくしの交差点

地域みんなで子どもを育てる



梅田 史恵

(函館市地域活動連絡協議会 会長)



森田 実

(母子家庭教育支援協議会 代表)

今回は地域の子どもの健全育成のために居場所づくりや無料塾など幅広い活動を行っているお2人です。母子家庭教育支援協議会代表の森田実さんと、函館市地域活動連絡協議会会長の梅田史恵さんです。それでは自己紹介など含め、森田さんからよろしくお願いします。

森田 私は、6年前に函館に移住してきました。生まれは栃木県で、大学入学のため東京に移り、そのまま東京で就職したため、40年間東京に住んでいました。50歳の時、夏の函館に観光旅行で訪れて西部地区の街並みに感動し、退職してから函館に移り住み、知人も誰もいないところで第2の人生をスタートしました。

梅田 私も、14年ほど前に函館に移住してきました。私は室蘭の生まれで、大学生時代は岡山にいました。その後東京で就職したのですが、結婚にもない寿退社しました。子どもが生まれてしばらくしてから、主人の実家が函館だったためこちらに移住してきました。森田さんの活動は、新聞等を通して拝見していたのですが、どのようなきっかけで始めたのですか？

森田 大学時代に進学塾で英語長文を教えたこともあり、元々子どもに教える事には興味があったのですが、初めから何をするか具体的に決めていたわけではなく、市役所の子育て支援課に話を聞きましたところ、函館は離婚率が高いという事を

聞き、母子家庭でも通いやすいように低価格または無料の塾を開こうと決めました。今は函館市地域交流まちづくりセンター、亀田青少年会館、山の手町会館の3カ所で教室を開き、今後別の場所での教室も考えています。梅田さんはどのようなきっかけで今の活動を始めたのですか？

梅田 私は、子どもが小学生の時に児童館にお世話になり始めたのがきっかけです。函館には25の母親クラブがそれぞれ児童館で活動しており、私は亀田港児童館の代表として活動しています。母親クラブの代表の集まりが函館市地域活動連絡協議会です。昨年7月に函館では10年ぶりとなる北海道地域活動連絡協議会指導者研修会を開催したのですが、その開催に向けて3年前に函館市地域活動連絡協議会の会長に選出されました。

森田 どのような活動をしているのですか？

梅田 協議会は、850名の会員がいるため、主に各母親クラブとの連携・相互研修を中心となり取りまとめています。それぞれの母親クラブでは、子どものためのクリスマス会やもちつきなど、親子ともども楽しめる企画を用意し、様々な年代で協力しながら運営しています。小学生の時に児童館に来ていた子どもが、中学生になって手伝いに来てくれたりもします。森田さんの教室はやはり英語を教えているのでしょうか？

森田 私のところでは、英語と

数学を教えています。始めた当初、新聞で取り上げていただいたところ、沢山のお問合せがありました。一時は250人ほどの生徒がいました。中学3年生から70代まで幅広い年代の方にボランティアでお手伝いしていただいています。始めたころに小学生で習いに来ていた子が中学生になり、下級生に教えていたりもします。最近は低学年や幼児も増え、クラス分けには難しいものがあります。同じように教えるわけにはいきませんからね。

梅田 そうですね。何か行事を行うにしても、対象をどの年代にするかによって内容も変わります。最近は函館市の子育て支援が充実していることもあり、幼児さんの来館が増えています。森田 最初は母子家庭の子だけを対象にしていたのですが、今は両親が揃っていても経済的に子どもを塾に通わせるのが困難な家庭沢山あります。小学2年生から、私は高校には行けないかと悩んでいる子もいます。しかし、意欲がある子はどんどん伸びます。小学2年生で英検に挑戦しようとする子もいます。しかし、そういう子はやはり一握りです。

梅田 昔、育児放棄というお風呂に入れてなかったり、着替えをしていなかったりと、見た目でわかる部分が多かったのですが、最近は服装などはきちんとさせている場合もありません。しかし、妙に人懐こかったり、

家に帰りがらなかつたりするなど、コミュニケーションをとっている中で、気づく部分も出てきます。どんな子どもにも平等で安心・安全な地域に根ざしたボランティアが必要で。志さえ一緒であれば地域の子どものために活動するのに年齢も性別も関係ありません。「まちの子はみんなわが子」が母親クラブの合言葉なのです。

森田 逆境でも頑張るお母さんの背中から、子どもは努力する姿勢を学び、意欲的に学習に取り組みます。しかし、いじめにあう子どもは比較的性的にやさしく、純粋な子どもが多いです。学校に行けない期間が長いため、よほど優秀な子どもを除けば成績は悪くなっていきます。梅田 学校の勉強や、友人関係などで悩みを抱えている子どもにとっても児童館は居場所になることができます。大変な時代だからこそ、みんなが笑顔で暮らせるような、子どもたちにとって楽しい場・学びの場になれる活動の輪を広げていきたいです。そして親も一緒に学び、楽しみながら続けていきたいと思っています。

森田 私のところは、無料塾と言ってもやはり塾ですから、勉強したい子が来る場所です。経済的理由で学ぶ意欲がある子の学ぶ機会が失われないように続けていきたいと思っています。貴重なお話ありがとうございました。お二人の益々のご活躍とご発展をお祈りいたします。



極楽都市・バンコクの今

④

「人の消えた街」

おお やま ひろ お
大 山 紘 生

1977年札幌に生まれる。高校卒業後にイギリスに留学。帰国後、幼少時から思い出の地、父の故郷でもある函館に移住。1997年から主に函館で過ごす。



前回、古いものと新しいものを共存させながら発展を続ける活気あるバンコクの街の様子をお伝えしましたが、それは昨年5月に一変しました。ご存知の方も多いかもしれませんが、発端は通称「赤服」元首相のタクシン派による大規模なデモ。その後彼らは暴徒化し、街のあちこちで放火や破壊活動を行ったのです。6階にあるアパートの部屋がベランダから見た光景は忘れられません。ビルに向かう夕闇が紅く染まり、空には煙が上っていました。いったいここはどうなってしまうのだろう。しばらくタイに居座ろうと決心したばかり。これから先のことを考えると不安になってしまいました。

火の手が上がったのはバンコク中心部のサイアム・エリア。昔からあった映画館は全焼。まるでお城のような巨大デパートセントラル・ワールドの一部もすっかり焼け焦げてしまいました。週末になると若い人たちの遊び場になるようなフアッシュヨンの中心地です。きつと皆、目の前の風景を信じていることができなかつたに違いありません。私たちの街を返せ！インターネッツト上ではそんな書き込みも見られました。

何かがあつてからでは遅い。誰かに会いにいきたいのを我慢して、ほとんど家を離れないようにしていました。狙撃手に狙い撃ちされ、路上に倒れている人の写真を見てしまったら無理もありません。デモの中心地に近い場所に住んでいる人もいれば、お店をやっている人もいます。ただひたすらに、友人たちの無事を祈るばかりでした。

決定的だったのは外出禁止令が出されたとき。ここはもうあの楽しいバンコクではないのだ、はつきりと認識しました。セブンイレブンなどのコンビニでさえ営業は夕方まで。お世辞にもおいしいとはいえないコンビニ



デパートも営業再開。活況を呈した昨年のクリスマス

だけではありません。あのだけどタイの人たちの笑顔が、あの大きな出来事を忘れさせてくれたのです。そう信じています。そしてその後、沢山の友人たちがこの国を訪れてくれました。ここに住む人たちは、やっぱり自分たちはタイが好きなんだと、あらためて思ったかもしれせん。

のパンが、棚からひとつ残らずなくなっていました。夕食は近所の屋台に並んで買い、家に持ち帰って食べました。店の人たちやお客さんの顔は非常事態とは思えないほどリラックスして、これには少しホッとした気持ちにさせられました。ただ、ど外国の人たちから見たら、もうタイは行きたい国ではなく、短く期間だけこの国は自分にとってしまふのかもしれない。多くのものを与えてくれた。タイを愛する人たちは沢山います。みんなの足が遠のいてしまふのは、本當につらいことです。そして夜は更け、毎日がお祭りのようなバンコクの街が、人の気配すらしないゴーストタウンに変貌してしまいました。それから何週間かが経つと、徐々に皆あのことの事を忘れていっているような感じがしました。問題が大きく解決したわけ

キャンドルバレンタイン2011

開催日時
2月11日(金・祝)12日(土)
*キャンドル点灯時間は17:30~19:30

開催場所
金森赤レンガ倉庫周辺、
BAYはこだて広場

金森赤レンガ倉庫
KANEMORI RED BRICK WAREHOUSE

金森赤レンガ倉庫周辺をキャンドルの優しい光が包みます
大沼公園から切り出された水を使った滑り台も登場しますよ！
※天候により点灯時間変更や中止となる場合がございます。

函館市末広町14-12 TEL.0138-27-5530
http://www.hakodate-kanemori.com

大型駐車場を
ご利用ください



同時開催

全館バレンタインセール

2月11日
12日の
2日間
限定セール
大切なあの人への贈り物
お決まりですか？
贈り物は個性派ショップが
揃う金森赤レンガ倉庫で。

手作りキャンドル体験開催

シート状のキャンドルを使って粘土遊び
のように楽しくオリジナルキャンドルを
作ってみよう！

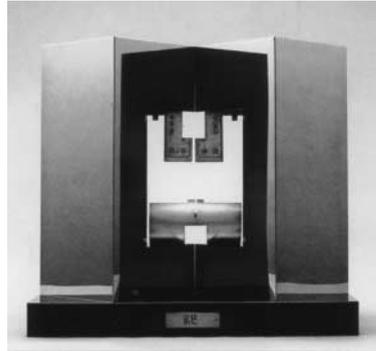
開催日時:2月11日、12日の2日間
11:00~16:00まで

会場:BAYはこだて内
BAYギャラリー
料金:1個 500円



北海道立函館美術館

折原久左エ門展



《祀》1980年 日展会館蔵

シリーズから、結（むすび）、接（つなぎ）、祀（まつり）、道標（しるべ）と制作テーマを展開してきた作家の特色ある金属造形の世界的魅力を、約50店の代表的秀作により紹介するものです。

会期 1月22日(土)～3月23日(水)
観覧 一般 600円(400円)

高大生 400円(200円)
小中生 200円(100円)

※(一)内は前売、リピーター割引、10名以上の団体料金。

ミュージアム・コレクションと同時観覧の場合、一般670円、高大生450円

休館日 月曜日
開館時間 午前9時30分～午後5時(入場は午後4時30分まで)

〒040-0001 函館市五稜郭町37-6
☎5616311

美術映画会

「北の画家 神秘の世界」

日時 2月12日(土)午後2時

会場 当館講堂(入場無料)

同時開催

ミュージアム・コレクション

「いきもの大行進！」

会期 1月22日(土)～3月23日(水)

観覧料 一般 170円(140円)

高大生 100円(70円)

小中学生、65歳以上の方等は無料

本展は、初期の鉄花器の

展覧は、初期の鉄花器の

173

郷土にエールを贈る
私を育ててくれた
函館の街

ピアニスト

よし だ ち さ
吉田 千 紗



「故郷によせて」

2003年函館白百合学園高等学校を卒業。2009年ロシア国立グネーシン音楽アカデミー(モスクワ)を首席で卒業。ピアノを吉田淳子、布施谷信子、AAステパノフ、声楽を小林節子、ソルフェージュと楽典を佐々木茂、佐々木優子、室内楽をニブラージュニコワ、TTクフチナ、伴奏法をMVクラウヴェッツ各氏に師事。国際ピアノフェスティバルコンクール「ムジカクラシカ」で第2位。奥尻町主催北海道南西沖地震・震災15周年鎮魂コンサートで、招待演奏を行う。現在、ロシア国立グネーシン音楽アカデミー大学院在学中。

故郷への思いは時に芸術を生み出す起爆剤となる。ショパンのマズルカにはポーランドへの思いが詰まっているし、ラフマニノフがアメリカで書いた作品は数こそ少ないが、それらの待望ロシアへの深い望郷の念は悲痛ですらあり、聴く者の胸を強くうつ。

ところが、私はロシアに留学して8年も経つのに、望郷の念はおろか、ホームシックにさえ罹ったことがない。理由に私の若さと薄情な性格があるのかどうか分からないが、唯一はつきりしているのは、今生の別れ、というような離別の感覚が現代ではなかなか感じづらいということだ。経済的に簡単ではないが、飛行機に乗れば大抵の場所へ1日以内で着くし、パソコンを開けば日本語で故郷の友人と連絡を取り合うことがいと簡単にできてしまう。いつだって故郷と繋がっていることを知っているか否かでは心の持ちよ

うも大きく違ってくるものだ。物理的距離だけが縮まったわけではない。各国間の文化面における距離も然りだ。クリスマスには英語のクリスマスソングが町中に溢れるのは、今や日本だけではなく、モスクワでも同じだ。それにモスクワにいたって空腹時にはマツクに行くし、いつもピロシキとボルシチでわけではない。日本料理も口に出来る。異国に來た閉塞感がそれ程ない。

それはそれで便利なのだろうが、情緒の面からみると少し寂しいし、芸術の分野においては弊害にさえなりかねない。二度と帰れないだらう故郷への思いを託したラフマニノフの楽曲を演奏する際、どう表現するのがプーシキンの詩が描く主人公の望郷の念をどう理解するのか。想像だけに頼るのは容易ではない。ともすれば、うそっぽくなってしまう。

ラフマニノフが感じたような

強い郷愁は、アラスカの奥地でも行かないと見つからないのかも知れない。でも音楽家として、どうにか共感に似た何かを感じたい。

そこで、自分の生まれ育った函館について考えてみる。函館の美しい景色や建物、美味しい海の幸は私の自慢だ。でも、故郷としての函館は、むしろ、子供の頃に出演したミュージカルの稽古場とか、何の変哲もない通学路とか、祖父の家とか、そういった個人的なものかもしれない。たぶん、自分の時間がより深く刻まれた場所に人は郷愁を抱くのだろう。それが他人にとってはどつてことのない場所であつてもだ。

そんな場所を、遠く離れた異国でふと思ひ出すことがある。そして、決まって私の胸は少し疼く。あの時のあの場所へは、飛行機でだつて辿り着かない。仄かに心に覚える痛みもまた、郷愁といえるだらうか。

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

旭ヶ岡の家画廊 旭岡町78 ☎5012121

アートエビエタ作品展「未来へ」
会期 2月1日(火)～2月28日(月)

いしい画廊 本町31-22 ☎5113002

高橋絵画教室展
会期 2月3日(木)～2月8日(火)

函館版画協会展
会期 2月17日(木)～2月22日(火)

植松トヨ子水彩画展
会期 2月24日(木)～3月1日(火)

画廊一花 山の手3-3-11 ☎5614567

画廊一花企画 佐藤留利子陶展
会期 2月1日(火)～2月28日(月)

NHK函館放送局
ギャラリー一彩 千歳町13-11 ☎2710111

函館篆刻倶楽部作品展
会期 2月1日(火)～2月6日(日)

陶器・陶人形と竹カゴの二人展
会期 2月8日(火)～2月13日(日)

king(写真展)
会期 2月15日(火)～2月20日(日)

山は友達(写真展)
会期 2月22日(火)～2月27日(日)

函館国際ホテル
ギャラリーカリヨン 大手町5-10 ☎2318761

「HAPPY GO LUCKY」
会期 2月1日(火)～2月20日(日)

ギャラリー函館元町ホテル 大町4-16 ☎2411555

高瀬宣夫写真展「大沼の四季」
会期 2月1日(火)～2月28日(月)

ギャラリー三日月 弥生町23-1 ☎508007314455

濱田啓聖個展

「使う日も飾る日も濱田啓聖のうつわ展」
会期 2月5日(土)～2月27日(日)

ギャラリー村岡 元町2-17 ☎2712961

土佐の紙・能登の紙展
会期 2月3日(木)～2月28日(月)

JR函館駅2階
多目的ホール「イカすホール」 若松町12-15 ☎2313359

青函トンネルうろく写真展
会期 2月1日(火)～2月10日(木)

第8回小学生・中学生によるふるさと写真コンクール
会期 2月11日(金)～2月16日(水)

北海道函館工業高校建築科卒業作品展
会期 2月17日(木)～2月20日(日)

FFC(函館生花商協同組合青年部)花展
会期 2月25日(金)～2月27日(日)

はこだてギャラリー 時任町22-17 ☎3218831

日本の伝統木版画展
会期 1月24日(月)～2月10日(木)

油絵小品展
会期 2月14日(月)～2月25日(金)

花を描く作品展
会期 2月28日(月)～3月11日(金)

はこだて工芸舎 元町ハウス 元町32-15 ☎2217706

おひな様と陶人形展
会期 1月14日(金)～2月8日(火)

イランの織キリム展
会期 2月11日(金)～3月1日(火)

函館三菱ふそう自動車販売
FUSOプチギャラリー 昭和3-32-26 ☎4211121

久保田文子和小物・陶芸展
会期 2月7日(月)～2月22日(火)

ヨルアオ・手作り展
会期 2月24日(木)～3月10日(木)

棒二森屋7階 若松町17-12 ☎2611211

山谷芳弘展
会期 1月27日(木)～2月2日(水)

文雅堂 杉並町20-39 ☎5212826

高文連道南支部美術部生徒作品展
会期 1月30日(日)～2月4日(金)

高文連道南支部美術部顧問作品展
会期 2月7日(月)～2月12日(土)

青年センター 水曜 休館 ☎5113390

生涯学習 水曜 休館 ☎5113390

生学情

生涯学習 水曜 休館 ☎5113390

申込み 電話受付で
託児あり(要予約・別途料金)
亀田青少年会館 月曜 休館 ☎4114383

おひな様「みんなでたのしもう」
日時 2月27日(日)午前10時
対象 小学生とその保護者35名
小学生のみの参加も可
参加料 200円
申込み 2月22日(火)まで電話で

亀田福祉センター 月曜 休館 ☎4217023

子ども放送局
バレンタインデーは手作りで「美味しいチョコ蒸しケーキ」
日時 2月12日(土)午前10時
「つくってかざろう おひなさま」
日時 2月26日(土)午前10時
対象 各回とも小中学生
定員 25名(申込順)
受講料 無料
申込み 2月2日(水)午前9時から電話で

青少年研修センター(さくら函館) 月曜 休館 ☎2315961

冬だあ！テントで冬眠？風船でかまくら？お泊まり会
日時 2月5日(土)午後1時30分～6日(日)午前10時30分
参加料 3500円
対象 小中学生50名(先着順)
申込み 2月3日(木)まで電話で
ジュニアボランティアお泊まり会(冬)「真っ暗のなかの共生学習」
日時 2月19日(土)午後1時30分～20日(日)午前10時30分
参加料 3500円
申込み 2月8日(火)午前8時45分から17日(木)まで電話で

中央図書館 水曜 休館 ☎3516800

雑誌譲渡コーナーの設置
2月6日(日)から図書館で保存期限切れにより不用となった雑誌を毎月1回無償で譲渡します。
譲渡期間 毎月第1日曜日から第3日曜日までの開館時間中(午前9時30分～午後8時)
譲渡場所 中央図書館回廊内
譲渡冊数 1人5冊以内
事前申込不要。直接コーナーまでお越し下さい。
図書館ボランティア養成講座
日時 3月6日(日)午前10時
会場 中央図書館大研修室
対象 18歳以上20名(無料)
申込み 2月22日(火)～28日(月)午前9時30分～午後5時まで電話で

公民館 月曜 休館 ☎2213320

第16回公民館講座
受講生作品展
日時 2月28日(月)～3月4日(金)
午前8時45分～午後5時30分
会場 市役所1階市民ホール

公民館 月曜 休館 ☎2213320

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
6	日	第50回はこだて音楽鑑賞協会 総会	はこだて音楽鑑賞協会 ☎ 32-1773	13:15	16:00	関係者
8	火	卒業研究発表会	学校法人西野学園 函館臨床福祉専門学校 ☎ 43-1177	9:00	16:30	関係者
9	水	安全運転管理者等法定講習会	函館方面安全運転管理者協会 ☎ 51-3416	9:00	16:30	関係者
11	金	1/4の奇跡〜本当のことだから〜上映会	「1/4の奇跡〜本当のことだから〜」を上映する会 ☎ 090-6213-2266	13:00	15:30	入場料 大人1,000円 高校生以下500円
12	土	エンジョイミニコーラスコンテスト	函館合唱連盟 ☎ 53-2351	14:00	16:00	入場料 500円
13	日	日本共産党演説会 松本サークルダンスパーティー	日本共産党函館地区委員会 ☎ 52-0801 松本サークル ☎ 47-7425	14:00 18:00	15:30 20:30	入場無料 入場料 1,000円
16	水	平成22年度「地域力アップ講座・町会長等研修会」	函館市町会連合会 ☎ 22-0180	10:00	15:00	関係者
18	金	地域ケア会議	函館市地域包括支援センター厚生院 ☎ 57-7740	13:30	15:30	町会関係者、民生委員 介護支援専門員等
19	土	自衛隊入隊(校)者入隊激励会 ジョイフルダンスパーティー	函館市自衛隊父兄会 ☎ 53-6241(自衛隊函館地方協力本部) 函館ジョイフルダンスクラブ ☎ 46-4058	10:00 18:00	12:00 20:45	関係者 入場料 1,000円
20	日	平成22年度函館短期大学附属幼稚園 音楽会 講習会&ダンスパーティー	函館短期大学附属幼稚園 ☎ 51-2757 井上ダンススクール ☎ 090-4874-3054	9:20 18:00	11:30 20:30	関係者 入場料 1,000円
26	土	ラ・ラ・ラ HAPPYランド	函館市地域子育て支援センター中央子育てサロン、鍛冶さくら子育てサロン ☎ 23-5617	9:00	14:00	入場無料

●平成24年2月・3月の大・小ホールの状況
●平成24年2月21日(火)・22日(水)・23日(木)は、器材点検日等のため使用できません。
●平成24年3月6日(水)・7日(木)は、器材点検日等のため使用できません。
●大・小ホールの催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
15	火	ゴスペラズ坂ツアー2010~2011 「ハモリ倶楽部 響 (HIBIKI)」	株式会社ウエス ☎ 011-614-9999	18:30	20:30	チケットは売りたい しきたり お帰りのバスを運行
17	木	岡本知高ソプラニスタ リサイタル	はこだて音楽鑑賞協会 ☎ 32-1773	18:30	20:30	入場料 月会費2,000円 入会金1,000円 高校生以下共に半額
20	日	第33回公演 初春巴港賑	初春巴港賑実行委員会、 (財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 57-3111 (市民会館)	13:00	16:30	入場料 2,000円 (全席自由)
26	土	自衛隊音楽演奏会 大空のステージ in HAKODATE 志高く!	自衛隊函館地方協力本部 ☎ 53-6241 (内線408)	18:30	20:30	入場整理券の応募締め 切りは2月14日必着
27	日	民音タンゴ・シリーズ<42> ドラマチック・タンゴ「黄金のリズム」 コロールタンゴ〜アグリエーセの後継者たち	財団法人 民音音楽協会北海道センター ☎ 011-642-5601	18:30	20:30	入場料 5,800円

「市民舞台芸術奨励事業」 「益田喜頓賞」の募集

平成23年10月～平成24年3月公演

当財団では、市民が行う優れた舞台芸術活動を支援・奨励するため、市民舞台芸術奨励事業ならびに益田喜頓賞の候補作品を募集しています。



昨年、奨励事業に認定された「函館ドルフィンズ」

今回募集するのは、平成23年10月から平成24年3月の間に市内に活動の本拠を置く団体・個人が市民会館または芸術ホールを会場に行う公演で、出演者の過半数が市民であるものが応募対象となります。

市民舞台芸術奨励事業に認定されると、財団との共催事業として位置付け、公演当日の会場使用料が免除されますので、該当すると思われる公演につきましては、積極的にご応募ください。



昨年受賞された「R dance company」

また、「益田喜頓賞」は、函館出身の喜劇俳優で、函館市栄誉賞の第1号受賞者の益田喜頓氏にちなんで創設された賞です。毎年度、益田喜頓賞に応募のあったものの中から優れた舞台芸術に対して翌年度表彰しています。

なお、応募された事業につきましては、当財団の諮問機関である市民舞台芸術奨励事業委員会にて認定審査し、可否を決定いたします。

締切 3月4日(金)
問合せ ☎ 57-3111 (市民会館)

自衛隊音楽演奏会 大空のステージ in HAKODATE 志高く!

2/26(土) 午後6時30分開演 大ホール



出演 航空自衛隊・北部航空音楽隊
賛助出演 北海道函館西高等学校吹奏楽部
第1部 北海道函館西高等学校吹奏楽部
J.ブラームス/交響曲第1番 第4楽章
朝鮮民謡・山田耕耕/アリアンと赤とんぼ
G.プッチーニ/歌劇「マノン・レスコー」より
真島俊夫/バイ・ブリーズ 他

第2部 航空自衛隊・北部航空音楽隊
E.エルガー/威風堂々第1番
真島俊夫/美しき二つの翼 他

料金 無料(要整理券)
応募方法 往復ハガキに住所・氏名・年齢・性別・職業を記入の上お申し込みください。抽選の上、返信ハガキにて当落をお知らせいたします。当選ハガキ1枚につき2名様の入場とさせていただきます。

送先 〒042-0934 函館市広野町6番25号
自衛隊函館地方協力本部広報室

締切 2月14日(月)必着
問合せ ☎ 53-6241 (内線408)

2011年プロ野球パ・リーグ公式戦
北海道日本ハムファイターズVSオリックス・パフューズ

日時 5月14日(土)・15日(日)
開場 午前11時15分(予定)
開始 午後1時
会場 函館千代台公園野球場オ
ネット裏指定席
I シャンスタジアム)
前売4,500円
当日5,000円
前売4,500円
当日5,000円
前売3,500円
当日4,000円
前売1,500円
当日1,500円

高齢者大学(1年制)
平成23年度入学者募集

場所 函館市公民館
期間 5月～11月(木)
募集人数 300人

場所 短期老人大学(2年制)
期間 4月～11月(水)
募集人数 60人

場所 亀田老人大学(4年制)
期間 4月～11月(火)
募集人数 80人

申込方法 封書に住所・氏名(ふりがな)・電話番号・緊急連絡先(氏名・年齢・性別・入学を希望する大学名(第1希望と第2希望)・希望する大学の卒業歴を記入した応募用紙と80円切手を同封のうえ、郵送してください。

締切 2月24日(木)(消印有効)
応募用紙は、生涯学習課、函館市公民館、亀田公民館、亀田福祉センター、市民会館に配置してあります。(必要事項を記載した任意用紙でも可)入学の可否は、3月末までに郵送で通知します。募集人数を超える申込があった場合は、卒業歴のない方を優先とし抽選します。

受講料は無料ですが、自治会費など実費が必要です。市内在住の60歳以上のかた対象
申込み・問合せ
〒040-18666
函館市東雲町4番13号
函館市教育委員会生涯学習課
☎ 21-3445

外野自由席小学生 当日1,700円
前売 600円
チケット発売日 2月24日(木) 800円
主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、他
前売所 函館市民体育館、市内松栢堂ブレイクガイド、石田文具、ミノルスポーツ、他
問合せ ☎ 57-3141 (市民体育館)

え郵送してください。
締切 2月24日(木)(消印有効)
応募用紙は、生涯学習課、函館市公民館、亀田公民館、亀田福祉センター、市民会館に配置してあります。(必要事項を記載した任意用紙でも可)入学の可否は、3月末までに郵送で通知します。募集人数を超える申込があった場合は、卒業歴のない方を優先とし抽選します。

受講料は無料ですが、自治会費など実費が必要です。市内在住の60歳以上のかた対象
申込み・問合せ
〒040-18666
函館市東雲町4番13号
函館市教育委員会生涯学習課
☎ 21-3445

YAMAHA
春の体験レッスン始まるよ
おんがくもえいごも
ヤマハ!
体験レッスン予約受付中!

子どもヤマハ 検索

ヤマハ音楽教室・英語教室のお問い合わせは
【フリーダイヤル】 0120-20-2963

鍵盤のことなら...
この看板が目印!
函館中央センター鍵盤ショップ

ヤマハピアノ
電子ピアノ
中古ピアノ

常時25台展示

グランドピアノ・アップライトピアノ
中古ピアノ・電子ピアノ・エレクトーン

函館中央センター
ショップ 函館市美原2丁目39-3 TEL.0138-34-2700
●営業時間/月～土AM11:00～PM7:00、日～RPM10:00～PM6:00
●定休日/水曜日
教室 函館市美原2丁目39-3 TEL.0138-34-3665
●営業時間/月～土AM10:00～PM8:00、日～夜
●定休日/日・夜
http://www.yamahamusic.jp/shop/hakodate

http://www.yamahamusic.jp/shop/hakodate

KIRIN
新キリン生茶
どっちの生がいい?

生茶
朝のうるおう
ブレンド茶

生茶
朝のうるおう
プレンド茶

生茶抽出物 加熱処理
北海道キリンビverage株式会社
http://www.beverage.co.jp

のんだあとはいすくろ

日	曜	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
1	火	函館大谷短期大学こども学科 卒業研究発表会	函館大谷短期大学 ☎ 51-1786	10:30	12:00	入場無料
5	土	第12回函館市スクールバンドジョイントコンサート	函館市スクールバンドジョイントコンサート実行委員会 ☎ 23-8348 (青柳小学校・寺澤)	13:30	15:45	入場無料
6	日	2011スプリングコンサート 吉田千紗ピアノ・リサイタル	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	14:00	16:00	P3参照
14	月	函館演劇鑑賞会 文化座「てけれつつのぼ」	函館演劇鑑賞会 ☎ 51-7376	18:45	21:25	会員のみのみ
15	火			13:30	16:10	
20	日	2011函館パーカッションフェスティバル	函館パーカッションフェスティバル実行委員会 ☎ 49-1844 (宮前)	14:00	16:00	入場料 一般 1,000円 学生 500円 (高校・大学生) 中学生以下無料(要整理券)
24	木	真宗大谷学園三園合同音楽発表会	真宗大谷学園 ☎ 54-2640(花園大谷幼稚園)	12:30	14:30	入場無料
25	金	渡島松山地区看護学校合同卒業記念講演会	市立函館病院高等看護学院 ☎ 43-2285	14:00	16:00	関係者のみ
26	土	第7回太鼓衆 踊り衆 雑木囃子	鼓隆塾元流派 ☎ 090-4872-4423 (坂爪)	13:20	16:00	入場料 500円 中学生以下無料
27	日	2011スプリング・コンサート ヌーベルと愉快な仲間たちによるサクソフォーン・コンサート	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	14:00	16:00	P3参照

ZAIDAN MUSIC SALON

2/11(金) 午後7時開演 リハーサル室(フリールーム)

今年度最後のミュージックサロンは、市内を中心にポップスなどのジャンルの音楽活動をしているグループによるミニコンサートを開催します。どうぞ気軽に楽しみください。



出演 Funky Girls (ポップス)
ありがとう/いきものがかり ほか
猫とカーディガン (ポップス)
Crazy Fruits /
EGO - WRAPPIN' ほか
プレイヤーズ・ハイ (オールディーズ)
ダイアナ/ポール・アンカ ほか

料金 入場無料
問合せ ☎ 55-3521 (芸術ホール)

市民美術展 第11回はこだて・冬・アート展

2/20(日)~2/27(日) ギャラリー

愛好家や専門家の絵画、書、写真、彫刻など、さまざまなジャンルの作品が一堂に会する展覧会です。

時間 午前10時~午後7時
(最終日は午後5時まで)
表彰式 2月20日(日)午前10時
ギャラリートーク 2月23日(水)
午後6時15分

会場 函館市芸術ホール
ギャラリー

問合せ ☎ 55-3521 (芸術ホール)
今回のギャラリートークは会期中に行います。出品者はもちろん、一般の方もご覧頂けますので、お気軽にお越し下さい。



第7回太鼓衆 踊り衆 雑木囃子

2/26(土) 午後1時20分開演 ホール

出演 亀尾小学校太鼓クラブ、北斗浜分太鼓、ざいだん「邦楽こども教室」、箱館紅孔雀、まつりや、国指定重要無形民俗文化財 岩手県北上市滑田鬼剣舞 保存会公認 北海道滑田鬼剣舞愛好会、共同学童保育所 わんぱくクラブ、共同学童保育所 ぼうけんクラブ、

浜分保育園 こぼんた組、函館・花園・第三大谷幼稚園 せんせい太鼓、鼓隆塾元流派 八の会、鼓隆塾元流派 悠久四稜郭太鼓、函館白百合学園中学校 音楽部

入場料 500円(中学生以下無料)
問合せ ☎ 090-4872-4423 (坂爪)

芸術ホール リハーサル室(フリールーム)

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
1(火)	函館大谷短期大学こども学科 フォローアップセミナー	函館大谷短期大学 ☎ 51-1786	9:40	12:00	関係者のみ
6(日)	Music Flight 2011	ヤマハミュージック北海道函館店 ☎ 52-2982	15:00	18:00	入場料 500円
11(金)	ZAIDAN MUSIC SALON	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	19:00	21:00	入場無料

芸術ホール ギャラリー

期日	催し物等	主催者等	開始	終了	備考
5(土)~6(日)	第57回函館市小中学校児童・生徒美術展	函館市美術教育研究会 ☎ 22-2181 (あさひ小学校・山田)	9:00	5日 18:00 6日 17:00	入場無料
20(日)~27(日)	市民美術展 第11回はこだて・冬・アート展	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521 (芸術ホール)	10:00	19:00 27日 17:00	入場無料

●平成24年2月・平成24年3月の芸術ホールの状況
平成24年2月15日(水)・16日(木)は器材点検日のため使用できません。
平成24年3月13日(火)・14日(水)は器材点検日のため使用できません。

●平成24年2月分の貸館受付は2月1日(火)午前9時30分から行います。
●ホールのギャラリー等の催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。
●今月の16日(水)・17日(木)は器材点検日のため使用できません。

七飯町文化センター情報

TEL 66-2066 FAX 66-2070 URL: <http://www.town.nanae.hokkaido.jp/town/kyouiku/01.htm>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
5~12	土~土	第26回交通安全図画ポスター展	七飯町役場町民生活課 ☎ 65-2512	ギャラリー	8:30	17:00	入場無料
12	土	社交ダンスパーティー	みどり社交ダンスサークル ☎ 65-2399 (吉村)	小ホール	18:00	21:00	入場料 1,000円
13	日	子どもチャレンジ講座「ちょっと早いひな祭り」	七飯町生涯教育課文化振興係 ☎ 66-2068 (北村)	小ホール	9:40	12:00	子供1人につき400円、要申込

水織ゆみ 初春・シャンソンコンサート

七飯町で初のコンサート。命の形を歌にしてお届けしたいと思います。

ピアノ 豊嶋裕子

日時 2月19日(土)午後6時

会場 七飯町文化センター
スターホール

料金 全席自由

前売券 5,000円

(当日券500円増、軽食・ドリンク付)

チケット取扱 七飯町文化センター、大中山コモン、大沼婦人会館

問合せ ☎ 66-2066



自衛隊音楽演奏会 大空のステージ IN NANAЕ

演奏 航空自衛隊・北部航空音楽隊

賛助出演 北海道七飯高等学校吹奏楽部
七飯町内各中学校吹奏楽部

日時 2月27日(日)午後6時30分

会場 七飯町文化センターパイオニアホール

料金 入場無料(要入場整理券)

問合せ ☎ 53-6241 (内線408)

(自衛隊函館地方協力本部)

入場整理券は、七飯町役場・七飯町文化センター・大中山コモン・大沼多目的会館・南北海道大沼婦人会館にて配布しております。整理券の配布は、無くなり次第終了とさせていただきます。

北斗市総合文化センター情報

TEL 74-2000 FAX 74-2074 URL: <http://www.city.hokuto.hokkaido.jp/cultural/default.htm>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
1~7	火~月	綴り方指導者 木村文助の業績	大野文化財保護研究会 ☎ 77-8535 (木村)	特別展示室	9:00	17:00	入場無料
6	日	2011 カワイこども・うた・音楽コンクール	カワイ音楽コンクール函館地区予選委員会 ☎ 52-2468	小ホール	9:50	20:00	入場無料
11~20	金~日	第12回渡島児童生徒美術展	渡島美術教育研究会 ☎ 75-2020 (茂辺地小学校)	特別展示室	9:00	17:00	入場無料
12	土	北斗市男女パートナーシップ2011	北斗市男女共同参画プラン推進協議会 ☎ 73-3111 (事務局 市役所市民課)	小ホール	13:30	16:00	入場無料
13	日	北斗市認知症市民セミナー	北斗市キャラバンメイトネットワーク ☎ 73-3111 (事務局 市役所保健福祉課)	小ホール	13:15	15:30	入場無料
19	土	北海道滑田鬼剣舞愛好会14周年自主公演	北海道滑田鬼剣舞愛好会・後援会 ☎ 73-7530 (久根別小学校内 大島)	小ホール	12:00	15:30	入場無料
		第13回上磯小学校合唱部コンサート	上磯小学校合唱部 ☎ 73-2062 (上磯小学校内 二階堂)	大ホール	14:00	16:00	入場無料
20	日	第5回 演芸のつどい	北斗市女性団体連絡協議会 ☎ 73-2000	小ホール	12:30	14:00	入場無料
22~28	火~月	「心のふる里人形展」2011・北斗展	宮竹 ☎ 0166-82-3759 (宮竹)	特別展示室	初日 15:00 22日~ 10:00	17:00 28日 13:00	入場料 一般500円、中高生300円 (小学生以下無料)

北海道文化財団若手芸術家発表事業 Valentine Concert in かなで〜 〜2台のヴァイオリンとピアノによる演奏会〜

日時 2月9日(水)午後6時30分

会場 北斗市総合文化センター・かなで〜小ホール

料金 500円、中学生以下無料

問合せ ☎ 74-2000 (北斗市かなで〜協会)

北斗市誕生5周年記念・永遠にあかるく音楽会 「村に咲く花」

日時 2月6日(日)午後2時

会場 北斗市総合文化センター・かなで〜

料金 大人1,000円、高校生以下500円
(当日200円増)

問合せ ☎ 75-2986 (前田)

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

NHK-BSは、4月より最強ツートップ!

NHK衛星デジタル放送は、4月1日に新しい2つのハイビジョンチャンネルに生まれ変わります。



新しい「BS1」は、これまでのチャンネルを引き継いだ国際情報とスポーツ中心のチャンネル。キャッチフレーズは「知りたい今がある」。海外の最新情報をこれまで以上にライブにこだわってお届けします。スポーツでは、MLBやNBA、プレミアリーグ等、注目の中継を臨場感たっぷりに伝えます。

リモコンボタン

1ch



「BSプレミアム」は、本物志向の教養と娯楽のチャンネル。「見るべきテレビがある」をキャッチフレーズに、地球の息吹を体感していただける美しい映像や、迫力のサウンドなど、多彩な番組をお届けします。

リモコンボタン

3ch

POWER UP BS!!!



地上アナログ放送も、衛星アナログ放送も、7月に完全デジタル化! 早めの準備をお願いします。

NHK 函館放送局

※リモコンボタンについては現在のメーカー出荷時の設定です。

函館山ロープウェイ

FMいるか

F M いるか

TEL27-3700

函館山サッポロビール寄席

出演 林家たい平
プロフィール

1964年埼玉県秩父生まれ。武蔵野美術大学造形学部卒業後、林家こん平師匠に入門。2000年真打昇進。NHK新人演芸コンクール優秀賞、国立演芸場主宰 花形演芸大賞銀賞など数多くの賞を受賞。2004年12月からは、病氣療養中の師匠・林家こん平師匠のピンチヒッターとして日本テレビの人気長寿番組「笑点」の大喜利メンバー入り。現在は正式メンバーとして活躍中です。



レギュラー

- ・NHK教育「ど～する？地球のあした」ナビゲーター
- ・日本テレビ「笑点」大喜利メンバー
- ・テレビ朝日「旅の香り」
- ・CS日本「笑点 Jr.」

日時 3月24日(木)

第1部「ドリンクタイム」午後6時

第2部「寄席」午後7時

午後8時30分終了予定

会場 函館山山頂2F クレモナホール
ドリンクタイム会場は函館山山頂3Fティールounge レガート(オードブル付)

定員 160名

料金 3,500円

(ロープウェイ往復搭乗料、飲食、消費税込)

チケット取扱 松柏堂プレイガイド

函館山ロープウェイ山麓駅

問合せ ☎27-3700(FMいるか)

なお、寄席の様子は後日FMいるかにて放送予定です。

リクエスト&メッセージ

FMいるかでは、毎日皆さんからのメッセージやリクエスト、パーソナリティへの疑問・質問など様々なメッセージをお待ちしております。ホームページ内のメッセージフォームにご記入の上、気軽に番組に参加して下さい！

フォーム

<http://www.fmiruka.co.jp/message/index.html>

番組ごとのEメールアドレスもございます。

〒040-0054 函館市元町18-11

TEL 23-3500(留守番電話)

FAX 23-3100

URL <http://www.fmiruka.co.jp>

携帯サイト <http://www.fmiruka.co.jp/>

クレモナホール

TEL23-3105

山下洋輔 ソロ・ライブ

日時 3月5日(土)午後7時

料金 4,500円(ロープウェイ搭乗料込)

問合せ ☎55-8121(HBC函館放送局)

金森ホール

TEL 23-0338

第26回チャリティー茶会

開演 午前10時～午後4時

料金 うす茶券 500円(お菓子付き)

主催 はこだて冬フェスティバル実行委員会

問合せ ☎53-9502(オオタカ函館)

2/5(土)・2/6(日)

KAN 弾き語りばったり#13

～Moonlight Sirinade～

開演 午後5時30分

チケット売り切れ

主催 ☎011-614-9999(ウエス)

2/20(日)

2/12(土)

SWING MEN7

テーマは ～夢～

函館を愛する人々による、函館に住む人に、函館を愛してもらう為の市民イベント「SWING MEN」。

毎回テーマを設けて、市内で活動する音楽を中心としたアーティスト達による演奏と様々なアートやパフォーマンスを融合させたステージを展開!!

テーマに沿った展示や募集企画なども行い、参加者に一晩で函館発信のアートを「聴いて、観て、感じて」もらう多種目音楽イベント。

今回は「夢」をテーマに会場を演出します。

開演 午後5時

料金 1,000円(当日500円増)

主催 SWING MEN実行委員会

問合せ swingmen_pj@yahoo.co.jp



2/18(金)

水織ゆみ 2011シャンソンリサイタル
HAKODATE

ピアノ 豊嶋裕子

開演 午後6時30分

料金 4,000円(当日500円増)

主催 水織ゆみシャンソンリサイタル

函館2011実行委員会

問合せ ☎090-1381-5113(佐藤)



金森ホール協賛イベント募集

金森ホールでは、文化的イベント等、金森ホールが函館の文化向上、発展に適していると思われる催事に対し、金森ホール使用料を減免致します。

問合せ ☎23-0338(金森ホール)

金森赤レンガ倉庫

kanemori キャンドル・バレンタイン2011

ワックスキャンドル点灯

時間 午後5時30分～午後7時30分

会場 施設周辺

バレンタインセール

会場 全施設

手作りキャンドル体験

時間 午前11時～午後4時

参加費 500円(1個)

会場 Bay Gallery

期間 2月11日(金)・12日(土)

内化報

市文情

あうん堂ホール 松風町 8-1-6
☎22115262

北水軽音楽部 Live
出演 詳細未定
2月5日(土)
Acoustic Night Vol.64
出演 ささいなヒト、佐藤圭太、ミック・サト、友莉
日時 2月13日(月)午後7時
料金 1000円(税)1500円
その他 詳細未定
出演 詳細未定
2月26日(土)
Live Complex Vol.26
出演 ANKENJI、The Shott、TR来予想
日時 2月27日(日)午後7時
料金 1000円(税)1500円
その他 詳細未定
Bay City Street 日吉町1-128-3
☎5517723

ANGIGHT OF SAUDADE
Vol.182
出演 Dreadnought、(v.v.)、Eyez、Chaos、Mizele、Arasjet、DRIVE、2gMONKEYZ(札幌)他
日時 2月27日(日)午後6時
料金 600円(税)800円
問合せ ☎52197199(同スタジオ)

パブ・ザ・ビーン
ブルースセッション(R&B他)
日時 2月5日(土)午後6時
チャージ 500円
クニイJam(オールジャンル)
日時 2月11日(金)、26日(土)午後6時
チャージ 500円

函館市女性センター 東川町11-12
☎2314188

メディアリテラシー講座「日常生活の中でメディアとうまく付き合うために」
日時 3月2、9、16、23日の水曜日午後2時
受講料 無料
定員 50名
申込 市内在住・在勤の男女
2月3日(木)午前9時から直接または電話で
D.Vと虐待相談
日時 毎週火・木曜日 午前10時
対象 働く女性
日時 毎週水・金曜日 午後6時30分

函館YWCAホール 松風町1-12-2
☎5115262

本であそぼう、うたてあそぼう!
案内人 岸本和子氏、寺田麗子氏
日時 2月5日(土)午前10時30分
参加費 300円
案内人 ラクトブリッジ
寺田麗子氏
日時 2月5日(土)、19日(土)午後1時30分
参加費 500円
講師 中澤道子氏(ニューイトハイ)
日時 2月8日(火)、22日(火)午前10時、午後1時
参加費 午前・午後券700円(昼食付)一日券1500円

暖房費 175円
歌いつづけて
講師 寺田麗子氏
日時 2月9日(日)、16日(水)午前10時30分
参加費 600円
案内人 吉岡幹人氏(JICA函館デスク・国際協力推進員)
日時 2月12日(土)午前10時30分
参加費 300円
ミニ・ピニス館「あの戦争の日々、記憶を紡ぐ」
日時 2月19日(土)午前10時
参加費 300円
Batakenn朝カフェ
日時 2月26日(土)午前10時
参加費 200円

本通ギャラリー「はこれこれ」 本通4-1-115
☎8617018

sayurikyanndol教室
1day Lesson
日時 2月13日(日)午後1時30分
参加費 大人2500円
定員 8名
その他 8名の教室・フラ教室・セラピス・英会話講座等も開講しています。
NPO法人「NATURAS」 ☎2210990

なちゅらす生キヤラメル屋さん
日時 2月5日(土)午前9時
6日(日)午前9時
会場 1日目 青少年研修センター
2日目 熱帯植物園
参加費 2000円(体験費等)
定員 10名
申込 小学1年生・中学3年生
2月3日(日)
デコデコ生チョコと
日時 2月11日(金)午前9時30分
午後2時30分
会場 北斗市総合文化センターかなでる
参加費 各15名
定員 各15名
申込 5才・中学3年生
2月9日(水)
スキー!乗馬!冬の探検隊
日時 2月11日(金)午前8時30分
午後1時30分
会場 定山深ほか
参加費 15000円(交通費等)
定員 15名

函館YWCAホール 松風町1-12-2
☎5115262

申込締切 2月9日(水)
ワカサギ釣り! 牧場お泊り会
日時 2月27日(日)12時30分
会場 山川牧場ほか
定員 5800円(交通費等)
参加費 15名
申込 小学1年生・中学3年生
2月24日(水)
シネマアイルリス
本町22-111
☎3167761

海城市景景
11月27日(土) ロードショー
12月1日(水) ロードショー
12月15日(日) ロードショー
12月22日(日) ロードショー
12月29日(日) ロードショー
1月5日(土) ロードショー
1月12日(土) ロードショー
1月19日(土) ロードショー
1月26日(土) ロードショー
1月31日(木) ロードショー
2月5日(土) ロードショー
2月12日(土) ロードショー
2月19日(土) ロードショー
2月26日(土) ロードショー
2月31日(木) ロードショー

SPACED BATTLESHIP 松風町2-1-8
☎2212021

ヤマト
12月1日(水) ロードショー
12月8日(水) ロードショー
12月15日(日) ロードショー
12月22日(日) ロードショー
12月29日(日) ロードショー
1月5日(土) ロードショー
1月12日(土) ロードショー
1月19日(土) ロードショー
1月26日(土) ロードショー
1月31日(木) ロードショー
2月5日(土) ロードショー
2月12日(土) ロードショー
2月19日(土) ロードショー
2月26日(土) ロードショー
2月31日(木) ロードショー

シネマ太陽函館 松風町2-1-8
☎2212021

SPACED BATTLESHIP
12月1日(水) ロードショー
12月8日(水) ロードショー
12月15日(日) ロードショー
12月22日(日) ロードショー
12月29日(日) ロードショー
1月5日(土) ロードショー
1月12日(土) ロードショー
1月19日(土) ロードショー
1月26日(土) ロードショー
1月31日(木) ロードショー
2月5日(土) ロードショー
2月12日(土) ロードショー
2月19日(土) ロードショー
2月26日(土) ロードショー
2月31日(木) ロードショー

アントン・ステバノフ ピアノ・リサイタル
日時 2月8日(火)午後6時30分
会場 遺愛学院講堂(杉並町23-11)
料金 一般2000円
小中高生1000円
(当日各5000円増)
問合せ ☎090-377516146
(吉田)

三浦綾子文学講演会
講師 森下辰衛氏(三浦綾子記念文学館特別研究員)
日時 2月11日(金)午後2時、午後7時
会場 花園キリスト教会(美原3-54-13)
参加費 3000円
問合せ ☎4712311(同教会・武山)

アファスーン・テイ・サロ・コンサート
日時 2月12日(土)午後3時
会場 森洋子氏(チェンバロ)
料金 2500円(税)3000円
問合せ ☎5519595(同店)

春を待つツバ・オルガンの調べにのせて
日時 2月12日(土)午後6時30分
会場 遺愛学院講堂(杉並町23-11)
料金 一般3000円
高校生以下1000円
(当日5000円増)
問合せ ☎5519293(六戸)

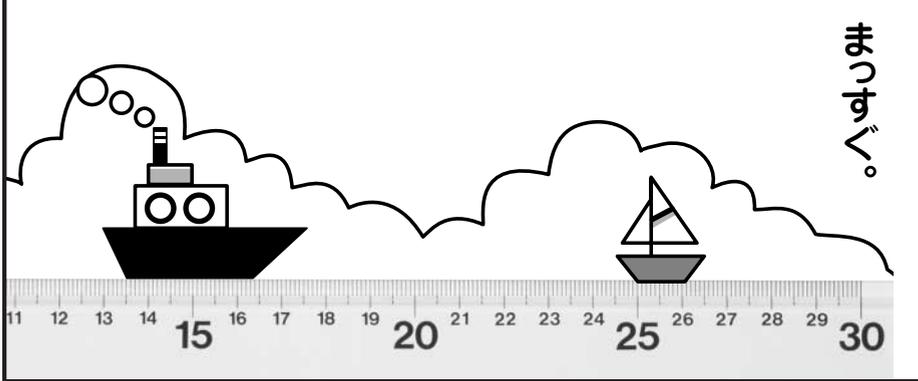
ラピスタ函館ベイ
日時 2月12日(土)午後5時
会場 池田桂子氏(フルート)
日時 2月19日(土)午後5時
問合せ ☎2316111(同ホテル)

池田桂子氏(フルート)
日時 2月20日(日)午後5時
会場 笹野みち子と遠藤幸男室内楽演奏会
日時 2月20日(日)午後2時30分
会場 函館白百合学園中学校ホール
料金 2000円
問合せ ☎090-952611033
(井上)

みなとまちコンサート
出演 文屋治美氏(チェロ・札幌交響楽団)
立石智子氏(ピアノ)
日時 2月20日(日)午後2時
会場 みなとまち皮膚科菊地医院(亀田港町39-17)
料金 1000円
問合せ ☎4013710(同医院)

はこだて童謡の会「皆さんでなつかしい童謡唱歌を楽しみましょう」
講師 細谷悦子氏(日本演奏連盟会員)
日時 2月22日(火)午後1時30分
会場 青年センター(千代台町)
参加費 500円
問合せ ☎3113385(大原)

文具用品・事務用品・OA機器・その他文具用品



いつも文具にまっすぐです。

豊富な品揃え、文具・事務用品の専門店

石田文具

本社 函館市鍛冶1丁目39番11号
小売部 北斗市七重浜2丁目45-5
TEL(0138)49-3171(代)・FAX(0138)49-3271
営業時間 午前8時半~午後9時
日・祝午前9時~午後9時(年中無休)

「舞台を鑑賞する文化」

鈴木 順子

(函館演劇鑑賞会事務局長)

214



「てけれっつのは」舞台風景

舞台では時空が飛び交います。あの場面では小樽、次の場面では東京へ。また、過去へ行ったり未来へ行ったりします。演じる人と観る人が一体となつて創りだす不思議な空間です。

昨年、函館演劇鑑賞会は創立40周年を迎えました。当時、市民会館が完成し、定期的な劇団公演が可能になり、「東京で上演されている生のプロフィール」札幌生まれ、札幌大谷短期大学美術課卒業、学生の時働いていた函館に暮らし、夫のインドカレ

ーシタール店を手伝つ。函館演劇鑑賞会事務局長4年目。全国演劇鑑賞北海道ブロック幹事2期目。

素晴らしい演劇をこの地で観たいという願いは、東京と地方を連携した鑑賞団体を函館に立ち上げることに実現しました。函館の会の発足は、同時に北海道における演劇鑑賞運動のスタートになり、翌年、札幌と旭川に繋がっていきましました。観るだけではなく運営にも参加する会員の会で、現在は北海道に7団体あり、全国では144団体あります。発足時、あるいは、会存続の危機を乗り越え、その時代に携わつた大勢の人達の英知を守り、発展させたいと思つています。

文化は形の見えないもの、人から人へつなぎ、育んでいかなければいけません。考えています。

文化は形の見えないもの、人から人へつなぎ、育んでいかなければいけません。考えています。

次回はアンジェラムジカント主宰関口美香さんにバトンタッチします。



函館生活記

異国での日々

「ハグ」

ロレイン・ギム
(ノースウェスタン大学)

202

(財)北海道国際交流センター日本語日本文化講座夏期セミナー参加留学生



ハグにはどんな意味があるか。ハグとは「抱きしめる」ことだが、日本ではあまりしないようだ。私は子供の時から家族や友達とハグしているが、理由を考えたことがない。状況によって意味も変わるし、その影響力も違ふから、わざわざ意味を考えたことがないのかもしれない。子供の頃、ハグは安心感をもたらすものだった。悲しい時、

寂しい時、母が抱きしめてくれると、人生でどんな困難に直面しても乗り越えられるという勇気をもらった。高校生の頃、ハグは感情を伝えるためにした。彼がハグしてくれる度、私を大事にしてくれていると感じられた。私の人生の一部である家族や友達と離れてアメリカの大学に行った瞬間からずっと、ハグは懐かしさを表すものだ。空港でハグしたら、どんな言葉でも伝えられない本音が感じられて泣き始めてしまう。ハグで感じられる体温が私を守ってくれると信じているからだろう。

今私がホームステイしている家族に、クリスマスという留学生が訪ねてきた。クリスマスとホストファミリーは本当の家族みたいな

のに、クリスマスが帰る時お母さんにハグしたら、お母さんはちょっとときこちない感じがした。そんなにハグというのは不自然なことかとその時思った。

言葉は脳を使うことだ。脳を使って考えるのは、感情を理論的に、理想的にしよう。しかし、ハグは体温。言葉が要らなく、安心感も本音も伝えられる。人間関係やコミュニケーション不足でうつ病になる人が世界的に増えている現代の社会では、ハグこそ一番必要だ。誰でもいいから、今、周りの大切な人たちにハグで心を伝えられたらと思う。私はホストファミリーと別れる時、ぎゅーっつとハグすることで大事に思う気持ちを表わすつもりだ。

□マンチックなお二人に 函館元町・港ヶ丘教会。

港の見える石の坂道に響くウェディングマーチ。

ウェディングチャペル

函館元町 港ヶ丘教会

- 〈挙式〉牧師への謝礼、オルガニスト〈奏楽者〉、ソリスト〈歌手〉
- 装花、チェアーフラワー、ライスシャワー、アテンダー
- 式進行アシスタント、参列者への式次第、結婚誓約書
- お二人の控え室(着付室)
- 〈衣裳〉お二人の衣裳〈ヘアメイク〉〈着付〉
- 〈写真〉六切1ポーズ2枚1組(オリジナルアルバム)



お問い合わせ
元町マリンハウス

〒040-0054 北海道函館市元町29番15号

PHONE 0138 (27) 0508

URL www.marine-house.jp

明日に羽ばたく 若きアスリートたち

57

ハンドボール(日本ハンドボール協会ジュニアアカデミー(全国強化選手))

しほ や谷 の 優 い衣

(函館市立桔梗中学校3年)



全国強化選手おめでとうござ
います。
ありがとうございます。
全国強化選手へのきっかけを
教えてください。
選考会へ参加し、選ばれまし
た。
強化選手となって、どんなこ
とをしていますか？
東京での合宿に参加して、筋
トレ等の基礎体力づくりや攻撃
と守備の部分練習からゲームへ
と多彩な練習をします。
強化選手は、どんな人が集ま

っているのですか？
全国から20人集まっています
が、背が高く(170cm以上)
体格がいい人ばかりです。
ハンドボールを始めたきつ
かは、何でしたか？
中学2年生になった時、部活
ができたのと、お父さんが以前
していたのことにしまし
た。
ハンドボールの魅力は何で
すか？
練習を重ねていくとシュート
が決まっていくことやフエ
ントを使って相手を上手く交
わした時、自分が上手くなっ
ていくところ、感じる場所
練習は、どのくらいしてい
ますか？
体育館を使える日が限られ
ていますので、週5日だけで
練習内容で、重視している
ところはどこですか？
シュートを大切にしています
いろいろなシュートがある
ので、一つを大事にしてい
ます。練習の中で、自分自身
で気をつけている所はど
んなところですか？
ディフェンスや声をかける
ことに気をつけています。
練習は、辛くないですか？
辛い時もありますが、楽し
いと思うことが多いです。
今まで出場した大会で、印
象に残っている大会は？
高校生と試合をして勝った
時はうれしかったです。
函館は、チーム数が少ない
ですが、試合はどのように
組ま

ていますか？
中学生だけでなく、高校生
も試合をしています。
ハンドボールと他の競技の
違うところはどこですか？
シュートの時、思いっきり
投げたのが他の種目と違
うと思います。
別のスポーツをしますか？
今はしていませんが、ハ
ンドボールを始めるまで
は陸上競技をしていました
。100m走のお陰で走つ
ても疲れないし、高跳び
のお陰でジャンプ力が付
きました。
将来は、何になりたい
ですか？
社会人になってもチ
ームに入って、ハンド
ボールを続けてい
きたいです。
尊敬する人は、ど
なたですか？
三浦力先生です。(桔
梗中監督)
家族はスポーツを
しますか？
妹もハンドボ
ールをしています
し、お父さんも
以前はしてい
ました。
今後の目標を
教えてください
。将来的には、
日本代表です。
ありがとうございます。
大いに力を
付け活躍して
ください。



市内スポーツ情報

- 千代台公園弓道場
千代台27-18 ☎53-43322
- 如月射会
日程 2月13日(日)
- 第3回西部地区伝達講習会
日程 2月20日(日)
- サン・リフレ函館
大森2-14 ☎23-2556
- ダンススポーツ研修会・普及型競技会
日程 2月27日(日)
- 函館アーチエリー協会
☎23-1847
- 2月月例会
日程 2月6日(日)
- 会場 レンジ平川
- インドア記録会
日程 2月20日(日)
- 会場 レンジ平川
- 函館地区バスケットボール協会
☎41-1332
- 道南ジュニアカップ
日程 2月5日(土)・6日(日)
- 会場 市内及び近郊中学校
- 函館バレーボール協会
☎32-7703
- 新築杯函館地区小学生バレーボール大会
日程 2月11日(金)・12日(土)
- 会場 桔梗小学校

- 函館市スポーツ少年団 ☎43-0736
- 指導者・母集団研修
日程 2月6日(日)
- 会場 亀田福祉センター
- 函館地区ジュニア水泳競技大会
日程 2月13日(日)
- 会場 市民プール
- 函館スキー連盟 ☎51-2853
- スキージュニア講習・テスト
日程 2月6日(日)・13日(日)
- 20日(日)・27日(日)
- 会場 グリーンピア大沼
- スキー一般級別テスト
日程 2月6日(日)・13日(日)
- 20日(日)・27日(日)
- 会場 グリーンピア大沼
- スノーボード一般級別テスト
日程 2月6日(日)・27日(日)
- 会場 ニヤマ高原スキー場
- 北海道ジュニアスキー技術選手権プロック大会
日程 2月6日(日)
- 会場 グリーンピア大沼
- 平成22年度市民力テスト会
ドクターによる「メディカルチェック」
新体力テスト
・16歳～64歳までの男女の部
・65歳以上の男女の部
体力相談
日時 2月13日(日)午前9時
参加料 無料
定員 80名(先着順)
申込み 2月9日(水)まで所定の
申込用紙に記入の上、
函館市体育協会(☎27-11004)または市
民体育館(電話申込可)

その4

「土壇場の精神力」

函館大谷短期大学講師

かわ だ せい ら
河 田 聖 良



1978年愛知県名古屋生まれ。日本体育大学大学院体育科学研究科体育科学専攻博士後期課程満期退学。体育科学修士。函館大谷短期大学講師。健康運動指導士。専門はスポーツ科学、幼児教育、水泳（1999年ユニバシアード競技大会日本代表）、日本体育協会公認コーチ（水泳）。

皆様あけましておめでとうございませう。さて、年末年始いかがお過ごしでしたか。私は年明け恒例の各種スポーツが楽しみで、テレビの前に翳りついていました。その中の箱根駅伝では、心に残る場面がいくつもありません。今回で87回目の箱根駅伝（東京箱根間往復大学駅伝競走）は、例年1月2日と3日の2日間にわたって大学駅伝の関東チャンピオンを決める地方大会で、もはや正月の風物詩ですね。一般的には、出雲駅伝、全日本大学駅伝、箱根駅伝を併せて「三大駅伝」と呼ばれています。今回も大学20チームが熱き戦いを展開してくれました。見所の1つは、なんといつても「山の神」こと柏原竜二選手（東洋大学3年）です。坂道にめつぽ

う強い柏原選手は、往路5区（23・4キロ）の山登りで、過去2年連続区間新記録をマークしています。今回もその走りに注目が集まっています。しかし一方で、柏原選手はケガなどで今シーズンは箱根に至るまで不調でした。こんなときほど不安に駆られるものです。しかし、今大会では3位でタスキを受け継ぎ、最初から猛スピードで一気に2人を抜き去って見事往路優勝を成し遂げました。挫けそうになる心を立て直すためには、その都度自身を省みることに共に目標を再認識するなど、強い気持ちで再奮起させ続けなければ難しいと思います。また、今大会で総合優勝した早稲田大学の高野寛基選手（早稲田大学4年）は、復路6区で氷に足をとられ、滑って転倒し



てしまいました。しかし、その後すぐに起き上がったトップでタスキをつなぎました。高野選手は4年生で初の箱根駅伝でした。下りの専門として練習を積み重ね、チームの期待を一身に受けていました。大きなプレッシャーの中、あの転倒をもろともせず、その後の落ち着いた走りにはやはり心の強さを感じずにはいられません。選手は、監督やチームメイト、サポートしてくれている多くの人たちの期待を背負い、裏切つてはいけないという自身の気持ちが重圧となることもあり、しかし、それを上回る勝利への執着心、練習量なら負けない、というような絶対的な自信が選手を突き動かしていることも事実だと思えます。今回の箱根駅伝も、精神面での攻防を垣間見ることができたと思います。こういった様々な精神的デッドヒートが見られるのも駅伝の醍醐味であり、一味違ったスポーツ観戦になっているのではないのでしょうか。

ぼくの体験記

55

楽しかったスケート教室

函館市立昭和小学校5年
おおむろあすか
大室明加

今回は1月11日、14日の4日間にわたり函館市民スケート場で実施された「伊藤みどりin函館フィギュアスケート教室」に参加した大室明加さんです。この教室は1992年アルペールビル冬季オリンピック銀メダリストの伊藤みどりさんから直接指導を受ける事ができ、各クラスとも大変好評を得ております。



氷上でゴムボールを使う練習をする明加ちゃん(左)

私は、1年生の時から伊藤みどりさんの教室におうぼし、今年で4回目の参加です。初めはちよつとこわそうに見えた先生も、習ってみたら初対面の人にもとてもやさしい先生でした。教室では片足ですべったり、コーナーを曲がる練習をしたりします。習った中で苦手なのは、バーをくぐったり、ボールをつかってドリブルしたりする事です。特に好きなのはジャンプです。ジャンプの練習をする時、友達にすごいなと言われ、とてもうれしいからです。ほかに教室では、逆おにごっこをしたり、2チームに分かれてリレーをしたりしました。いつも、私がいるチームは負けてしまつてばつゲームのうで立てふせをしていたので、最終日は勝てたのでとてもうれしかったです。毎年、先生は音楽に合わせておどつてくれたり、ジャンプやスピンを実際にすべつて見せてくれたりします。とてもかっこいいし、あんな風にするべれるようになってみたいです。今年、お母さんが小学校の時にはいた真つ赤なスケートぐつがやつとはけるようになりました。来年もまた教室があれば参加したいと思っています。





ざいだん インフォメーション

文学館 22-19014

休館日 2月17日(木)

石川啄木連続講座

「啄木のあしあと」

第1回「啄木小説と北海道」

今年は啄木没後99年を迎えます。啄木が本当に書き上げたかったのは小説であり、小説家が目的であったはずは、北海道を舞台にした4つの小説と北海道文学に視点をあてながら、啄木小説の位置づけを検証します。

日時 2月12日(土)午後2時

第2回「啄木と郁雨」

啄木を支えた友人の中で、宮崎郁雨は特筆されなければならぬ人物です。新書版で活字化された郁雨の「歌集」「一握の砂」を読む」を紹介しながら、郁雨の人間像と啄木との関係について分析します。

日時 3月5日(土)午後2時

第3回「国際人啄木」

啄木の作品は10数カ国で翻訳されています。外国で啄木はどのように受け入れられているのか、あるいはまた啄木自身が韓国や中国、ドイツ、アメリカ等といった国をどのように認識し

ていたのかということを探ってみます。

日時 3月26日(土)午後2時

講師 桜井健治氏(日本近代文学会)

定員 各回50名(申込順)

申込みは各回とも電話で

文学の夕べ特別企画

第6回朗読で綴る函館の文学

「函館が生んだ長谷川海太郎の文学」誕生110年にちなんで

長谷川海太郎は、谷謙次・林

不忘・牧逸馬という三つの筆名

を用いて一時代を風靡する流行

作家となりました。海太郎は、

三つの筆名でそれぞれに文体も

使い分けましたが、その文章は

現在でも色褪せることはありません。

海太郎の魅力を求めて文

体の異なる作品を朗読します。

朗読 朗読研究「雪の会」

日時 2月26日(土)午後2時

定員 50名

申込み 文学館にて1月26日(水)

から

北方民族資料館 22-14128

休館日 2月16日(水)

土曜講座

「アイヌの歴史と文化」

第1回「北海道最古の記録

「新羅之記録」にみる4〜5

00年前のアイヌ」

「新羅之記録」は、松前氏の

先祖蠣崎氏が1450年頃から

エゾが島(北海道)で勢力を伸

ばし、松前藩を作るまでのこと

が書かれている北海道最古の記

録です。

北海道には1万年以上前の縄

文時代、その前の旧石器時代か

ら人が住んでいて、本州と交流

していました。1450年頃の

北海道にはアイヌの人たちが住

んでいましたが、詳しいことは

分かっていません。

「新羅之記録」に書かれてい

る、松前氏の立場から見たアイ

ヌ像を通して、その頃の様子を

読み解きます。

講師 川端裕介氏(函館市立五

稜中学校教諭)

日時 2月12日(土)午後2時

申込み 電話で

第2回「太櫓川筋のアイヌ

語地名を読む」

太櫓場所支配人守屋利八郎

「新羅之記録」には、150

0年頃せたな地方のアイヌが、

蠣崎氏と戦ったことが書かれて

います。

秋田県で見つかった幕末の絵

図などをもとに、アイヌの人た

ちの、生活の復元を試みます。

講師 櫻庭博氏(せたな町文化

財保護審議会委員・北

檜山歴史散歩会会長)

日時 2月26日(土)午後2時

申込み 2月12日(土)から電話で

市民プール 52-17452

休館日 2月21日(月)・22日(火)

第7回ゆつくりゆつくり水泳

教室

日時 2月14日(月)〜3月28日(月)

の月・木曜日(全10回)

午後1時30分〜2時30分

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 1月27日(木)〜2月7日(月)

第7回水中ウォーキング教室

(昼の部・夜の部)

日時 2月17日(木)〜3月31日(木)

の月・木曜日(全10回)

昼の部 12時〜

午後1時15分

夜の部 午後6時30分〜

7時45分

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 昼の部50名

夜の部20名(申込順)

申込み 1月31日(月)〜2月10日(木)

第5回専科コース

(平泳ぎ・バタフライ)

日時 2月19日(土)〜3月26日(土)

の土曜日(全6回)

12時〜午後1時30分

受講料 2880円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 1月22日(土)〜2月12日(土)

第5回サタデイナイトコース

日時 2月19日(土)〜3月26日(土)

の土曜日(全6回)

午後7時30分〜8時40分

受講料 2880円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 1月22日(土)〜2月12日(土)

第5回パラエティコース

日時 2月25日(金)〜3月25日(金)

の金曜日(全4回)

午前10時30分〜12時

受講料 1920円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 10名(申込順)

申込み 1月21日(金)〜2月18日(金)

器材点検日以外の使用制限

2月6日(日)は函館地区ジュニ

ア水泳競技会のため50mプー

ルは、午後2時まで使用でき

ません。なお、25mプール・

15mプール・幼児プールは通

常どおり使用できます。

まなびつと広場選択科目対象

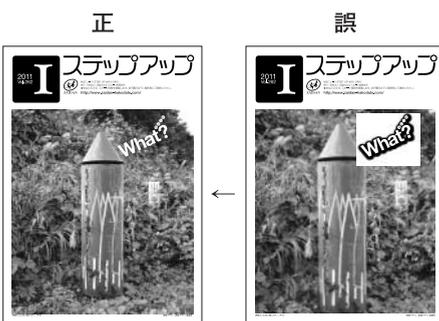
講座

お詫びと訂正

1月号の表紙に左記のような

誤りがありましたので、訂正し

てお詫びいたします。



表紙のことは 制作趣意

函館山東側山麓部の「いこいの森」内に設けられた「いこいの広場」に入ると木製の朝礼台に似た高床が並んでいます。これは花見やピクニックを楽しむための「ファミリデーキ」(多目的デッキ)です。

財団からのお知らせ

平成23年度の当財団の職員採用はございません。

2月 市民体育館

TEL 57-3141 FAX 57-3142

※下記の事項については、原稿締め切り日までの部分について記載されているもので、その後の大会等の申込みについては、体育館の
 □ピーに掲示してお知らせ致します。なお、当館の都合により変更される場合があります。
 ※「ランニングデッキ・競技場ギャラリー」の使用については、下記の表を見てご確認ください。 ※休館日…2月23日(水)・24日(木)(器材点検日)

日	曜	競 技 場			ランニングデッキ・ギャラリー	第1体育室				
		午前(9:00~12:00)	午後(13:00~16:30)	夜間(17:30~22:00)		午前	午後	夜間		
1	火	フレンドテニスクラブ B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
2	水	卓球・バドミントンクラブ連合会 A面 B面	卓球・クラブ連合会 A面 B面	卓球・バドミントンニュースポーツ A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球
3	木		はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントンフットサル A面 B面	○	○	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
4	金	第6回北海道高等学校バレーボール新人大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球
5	土	第6回北海道高等学校バレーボール新人大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球
6	日	第6回北海道高等学校バレーボール新人大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球
7	月	シニア	同好会 B面	卓球・バトン・新体操・バドミントンソフトテニス A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球
8	火	函館シニアテニスクラブ B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
9	水	卓球・バドミントンクラブ連合会 A面 B面	卓球・クラブ連合会 A面 B面	卓球・バドミントンニュースポーツ A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球
10	木		はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントンフットサル A面 B面	○	○	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
11	金	道南選抜卓球大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球
12	土	北海道高校選抜インドアソフトテニス大会 全面			×	×	○	卓球	卓球	卓球
13	日	市民体カテスト会 全面			×	×	○	卓球	卓球	バスケットボール
14	月	テニス愛好会 B面	JR函館運転所(12:00~) B面	振興会研修会ソフトテニス A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球
15	火	函館コスモソフトテニスクラブ B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
16	水	卓球・バドミントンクラブ連合会 A面 B面	卓球・クラブ連合会 A面 B面	卓球・バドミントンニュースポーツ A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球
17	木	第8回レディース親睦大会(バドミントン) 全面			×	×	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
18	金	バインクラブBT月例会 B面	はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントンバレーボール A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球
19	土	道南選抜卓球大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球
20	日	南北海道シニアインドアソフトテニス大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	バスケットボール
21	月	ナイスミドルテニスクラブ B面	JR函館運転所(12:00~) B面	振興会研修会ソフトテニス A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球
22	火		FMテニスクラブ(12:00~) B面	卓球・バドミントン硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケットボール	スポーツ教室 16:15~	バスケットボール
23	水	器材点検日								
24	木	器材点検日								
25	金	おつきみクラブ(13:00まで) B面	はまなすスポーツクラブ B面	卓球・バドミントンバレーボール A面 B面	○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球
26	土	道南中学生学年別卓球大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	卓球
27	日	南北海道選抜スーパーリーグソフトテニス大会 全面			×	×	×	卓球	卓球	バスケットボール
28	月	工事のため利用できませぬ B面			○	○	○	卓球	スポーツ教室	卓球

◎競技場の午前・午後は、A面が卓球・バドミントン、B面がニュースポーツの利用ができます。夜間は設定種目でご利用ください。また、第1体育室は、卓球・バスケットボールが利用できます。なお、第1体育室の×印はスポーツ教室・大会利用等のため使用できませんのでご注意ください。

◎高校生の夜間利用は、生徒手帳を窓口に表示してください。なお、小中学生の夜間利用は、保護者の同伴が必要です。

◎館内は土足を禁じておりますので、必ず運動靴をご用意ください。

出演 林家たい平



函館山サッポロビール寄席

2011年3月24日(木)

料金 3,500円

(税・ロウウェイ往復搭乗料・飲食代込み)

第1部

ドリンクタイム (18:00~)

■場所/函館山山頂展望台3F ティーラウンジ・レガート

第2部

寄席 (19:00~)

※20時30分頃終了予定
■場所/函館山山頂展望台2F クレモナホール

【チケット発売】 函館市内松柏堂プレイガイド 【定員】 160名
 函館山ロープウェイ山麓駅 【主催】 FMいるか 【特別協賛】 サッポロビール株式会社
 FMいるか窓口 【お問い合わせ】 FMいるか 0138-27-3700



© 函館山ロープウェイ