



ステップアップ



ZAIDAN

財団ニュース〈STEP UP〉毎月1日発行
発行／財団法人 函館市文化・スポーツ振興財団
★あなたの文化・スポーツ情報を掲載します。前月5日までに事務局にご連絡ください。

<http://www.zaidan-hakodate.com/>



今日出海

(1903～1984)



伝統文化の保存と地方文化の育成に大きな功績をあげた
作家で文化庁初代長官の今日出海

明治36年11月6日、日本郵船の船長であつた父・武平の三男として弥生町に生まれる。長兄は小説家・天台宗僧侶の今東光。幼児期は小樽・横浜で育つ。

明治44年、父の転勤により神戸市の小学校へ入学。神戸一中から東京の暁星中学を経て旧制浦和高校に入學する。

大正14年、東京帝国大学仏蘭西文学科へ進み、辰野隆、鈴木信太郎らに学ぶ。同期に小林秀雄、三好達治、中島健蔵らが、一年下に佐藤正彰、武田麟太郎らがいた。築地小劇場を観て演劇に熱中し、翌年村山知義、河原崎長十郎、市川団次郎、池谷信三郎らが結成した劇団「心座」の演出に加わる。また、中学の頃からチエロを始め、高校以来の親友諸井三郎が昭和2年に始めた前衛的な音楽団体「スルヤ」に関係する。

昭和3年、東大仏文科を卒業する。就職できず法科へ入り直すが、外交

官試験の年齢制限に気付き翌年退學する。矢代幸雄の「黒田清輝美術研究所」(現・東京国立文化財研究所)の嘱託として西洋美術史を1年あまり研究する。同年、「文芸都市」、5年には「作品」の同人となり、ちに「文芸界」の同人に加わり、評論・随筆・翻訳を載せる。左翼に同じない正統芸術派的立場であつた。

昭和4年、心座から中村正常、舟橋聖一、池谷信三郎ら右派が独立した「蝙蝠座(こうもりざ)」に加わる。昭和16年11月、陸軍の報道班員に徴用され、三木清、尾崎士郎、石坂洋次郎、火野葦平らと太平洋戦争初期のマニラに約1年滞在。この体験が「比島従軍」として発表された。19年12月に再度徴用されたときは、マニラに着いて8日目にアメリカ軍が上陸し、ルソン島北部への約5ヶ月の逃避行ののち、台湾へ脱出。さらに台北から福岡雁ノ巣飛行場へ帰る。このレイテ島総攻撃報道のため、

敗走する日本軍と5ヶ月間山中を放浪。その時の記録「山中放浪」は、戦争文学の傑作といわれている。

昭和26年、小説「天皇の帽子」で第23回直木賞を受賞。41年、網膜剥離で片目の視力を失う。

昭和43年6月、佐藤栄作首相に請われて文化庁初代長官となり、約4年間勤める。47年10月から国際交流基金の初代理事長を8年間勤め、モナリザの日本初公開、およびパリの唐招提寺展を実現させる。

昭和49年、勲一等瑞宝章を受け、53年文化功労者に選ばれる。55年、国立劇場の会長となる。そのほか、放送番組向上委員会委員長、日本アカデミー賞協会会長などの役職が、80近くに及んだ。

昭和59年7月30日、81年の生涯を閉じた。

写真・取材協力／函館市文学館
函館市中央図書館

財団管理・運営施設

<http://www.zaidan-hakodate.com>

市民会館……………湯川町1-32-1…☎57-3111
kaikan@zaidan-hakodate.com ☎57-3115

芸術ホール……………五稜郭町37-8…☎55-3521
geijyutu@zaidan-hakodate.com ☎55-3586

市民体育館……………湯川町1-32-2…☎57-3141
taiikukan@zaidan-hakodate.com ☎57-3142

市民プール……………千代台町22-25…☎52-7452
pool@zaidan-hakodate.com ☎52-7657

旧函館区公会堂……………元町11-13 ……☎22-1001
koukaido@zaidan-hakodate.com ☎22-8284

北方民族資料館……………末広町21-7…☎22-4128
hoppominzoku@zaidan-hakodate.com ☎22-8874

文学館……………末広町22-5…☎22-9014
bungakukan@zaidan-hakodate.com ☎22-9065

北洋資料館……………五稜郭町37-8…☎55-3455
hokuyo@zaidan-hakodate.com ☎55-3586

屋外スポーツ施設管理事務所…千代台町22-24…☎55-1900
okugai@zaidan-hakodate.com ☎55-1117

・千代台公園野球場…………千代台町22-26…☎53-3210
(オーシャンスタジアム) ☎31-7460

・千代台公園陸上競技場…千代台町22-24…☎55-1900
☎55-1117

・千代台公園庭球場…………千代台町27-2…☎31-6993

・市民スケート場……………金堀町10-8…☎54-5233
(12月～2月) ☎54-5616

財団事務局……………湯川町1-32-1…☎57-9734
soumu@zaidan-hakodate.com ☎57-3115

Contents

函館デザイン協議会「なにこれ What's?」…	P 1
函館ゆかりの人物伝……………	P 2
財団主催事業……………	P 3・4・5・6・7
トーク トゥ トーク……………	P 8
連載・海外コラム	
「極楽都市・バンコクの今」……………	P 9
北海道立函館美術館……………	P 10
私記「私を育ててくれた函館の街」……………	P 10
市内ギャラリー……………	P 11
市民会館大ホール案内……………	P 12
市民会館小ホール案内……………	P 13
芸術ホール・ギャラリー案内……………	P 14
七飯町文化センター情報……………	P 15
北斗市総合文化センター情報……………	P 15
金森ホール案内……………	P 16
函館山ロープウェイ／FMいるか案内……………	P 16
市内文化情報……………	P 17
函館生活記・異国での日々……………	P 18
リレートーク……………	P 18
生涯学習情報……………	P 19
スポーツコラム……………	P 20
市内スポーツ情報……………	P 20・21
明日に羽ばたく若きアスリートたち……………	P 21
文学館……………	P 22
北方民族資料館……………	P 22
ぼくのわたしの体験記……………	P 22
市民プール……………	P 23
市民体育館……………	P 23
市民体育館案内……………	P 24

”BIG MAMA YUKA”
A “と呼ばれる日本ゴスペル界の第一人者。札幌生まれ、東京育ち。バーバラ・コブに専門ゴスペルを、ウィリアム・パッキンハイムに発声学、カーマイン・カルーソにジャズ理論及び演奏形態を学ぶ。93年ゴスペルを主とするクワイア、亀渕友香 & VOJA (The Voice of Japan) を結成。リーダーとして活動を開始する。独自のコーラスアレンジを特徴にライブコンサートや浜崎あゆみ、BOAのバックコーラスなど幅広く活動中。

日時 12月12日(日)午後6時30分
会場 函館市民会館大ホール

料金
S席 4,000円
S席ペア 7,000円
A席 3,000円
高校生以下半額(ペア券)



函館市民会館 開館40周年記念
**亀渕友香 & VOJA
GOSPEL Christmas**
「こころ震わす魂の声。」

は対象外です)
(全席指定、当日500円増)
※ペア券・高校生以下券は市民会館、芸術ホールからのみ取扱当日は無料託児室を用意しています。(要事前申込み)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎57-3111 (市民会館)

〇シャトルバス運行
時間 午後8時45分
(コンサート終了後)

場所 市民会館前バス停発車
※ただし、満員になった場合は、時刻前に出発することがあります。

旭岡線
市民会館前～旭岡中学校前

美原線
市民会館前～昭和ターミナル

運賃 通常の乗合運賃

ウィンター・コンサート

榎本大進 & コンスタンチン・リフシツツ デュオ・リサイタル



榎本 大進 (ヴァイオリン)



コンスタンチン・リフシツツ (ピアノ)

ロン＝ティボー、クライスラーをはじめとする、5つの権威ある国際コンクールにて優勝し、昨年には、世界トップクラスのオーケストラ、ベルリン・フィルハーモニー交響楽団の第一コンサートマスターに内定したことで大きな注目を集めた、若手ヴァイオリニスト榎本大進と、幼い頃から神童と賞賛されてきた天才ピアニスト、コンスタンチン・リフシツツの競演。

曲 目 ～オール・ベートーヴェン・プログラム～

ヴァイオリン・ソナタ第1番
ニ長調作品12-1
ヴァイオリン・ソナタ第5番
ヘ長調作品24「春」
ヴァイオリン・ソナタ第10番ト長調作品96

日時 12月21日(火)午後6時45分
会場 函館市芸術ホール
料金 S席5,000円、A席4,000円、
B席3,000円、学生2,500円
(全席指定、当日500円増)

※学生券は芸術ホール、市民会館のみの取扱

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、
北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎55-3521 (芸術ホール)

かわいいクセに、かっこいい!

東京ブラススタイル コンサート



様々な音楽的バックグラウンドを持ち合わせ、11人11色のメンバーで編成されるガールズ・ブラス・ユニットとして人気上昇中の「東京ブラススタイル」。性別、世代を超えて楽しめるアニメソングやクリスマスソングをジャズ、スカ、ロック、スウィング、ラテンなど変幻自在なアレンジと、縦横無尽なステージパフォーマンスで聴かせる、魅せる、新しいカタチのブラスバンドのコンサートです。

日時 12月5日(日)午後6時30分
会場 函館市芸術ホール
料金 一般3,000円、ペア5,000円
学生1,500円
(全席指定、当日500円増)

※ペア券・学生券は芸術ホール、市民会館のみの取扱

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、
北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎55-3521 (芸術ホール)



スケートシーズン到来!!

SKATE

Enjoy

函館市民スケート場

開設期間・開設時間

2010.12.11(土) ▶ 2011.2.28(月)

「函館市民スケート場」は、外周250mのスピードリンクとアイスホッケーやフィギュアでできるサブリンクの他、軽食コーナーを備えたスケート場です。期間中は、楽しいイベントや教室などが開催され、冬の健康づくりや憩いの場として大変にぎわっています。また、土・日・祝日及び1月2日には無料シャトルバスも運行しております。

●**今年は4時から夜間割引!**
午後4時以降に来場された方は通常の使用料の半額料金でご利用いただけます。

●**スタンプカードについて**
・1回の有料入場につきスタンプを1つ押します。
・スタンプ5つで1回入場が無料となります。
・ダブルスタンプデー(平日に

限りスタンプを2つ押します)

●**イベント、各教室のお知らせ**
○**初すべりお年玉プレゼント**
日程 1月2日(日)
○**イベントデー**
誰でも参加できる簡単なゲームやプレゼントを用意しています。ぜひ家族そろってご来場ください。

日程 1月23日(日)
○**スケート実技講習会**
スケートの基礎的な技術・理論・指導法などを学ぶ。
日時 12月16日(木)午前9時
参加料 無料
対象 一般市民・教職員
定員 30名
申込み 12月1日(水)から15日(水)まで直接または電話で
○**初心者フィギュアスケート教室**
日程

日程	12月13日(月)・14日(火)・16日(木)
時間	午後4時15分～5時15分
受講料	500円
対象	小学生
定員	各コース40名
申込み	12月2日(木)
日程	12月18日(土)・19日(日)・23日(木)・25日(土)
時間	午前10時～10時45分
受講料	親子1組2500円
対象	親子と子(満4歳から小学校3年生)
定員	15組
申込み	12月2日(木)
日程	1月4日(火)・5日(水)・6日(木)・7日(金)・8日(土)
時間	午後4時15分～5時15分
受講料	1000円
対象	小・中学生
定員	40名
申込み	12月2日(木)
時間	午後7時～7時15分
受講料	※各スケート教室の受付は、市民体育館で行います。定員を超えた場合は、その場で抽選とし、申込者1名につき1件の申込みとなります。
問合せ	☎54-5233(スケート場)

●平成22年度伊藤みどり 函館 フィギュアスケート教室

開催日 1月11日(火)～14日(金)

○**初心者スケート教室A**
時間 午前9時45分～10時15分
受講料 3000円
対象 幼児(満4歳・未就学児)
定員 20名

○**初心者スケート教室B**
時間 午前11時～11時45分
受講料 4000円
対象 小学1～3年生
定員 20名



開設期間 12月11日(土)～2月28日(月)
※12月31日・1月1日は休場

営業時間 平日は12時～午後7時
土・日・祝日及び小・中学校の冬休み期間(12月25日～1月18日)は午前10時～午後7時
学校行事の特別使用は冬休み明けの期間中、火・木曜日の午前10時～12時。他の曜日は要相談

使用料金

回数券(11枚綴り)	一回券
一般 6000円	一般 600円
高校生 3000円	高校生 300円
中学生 2000円	中学生 200円
小学生 1500円	小学生 150円

○**初心者スケート教室C**
時間 午後1時～1時45分
受講料 4000円
対象 小学4～6年生
定員 20名
受付日 12月6日(月)

※申込みは全教室、市民体育館第1会議室で指定時間に行い、定員を超えた場合はその場で抽選とし、代理人を含め申込者1名につき1件の申込みとなります。なお定員に満たない場合は、以降先着順で定員になるまで受け付けます。

ファミリー共通券 (貸靴も利用できます)

小学生	1500円
小学生	1500円

シーズン券

一般	14400円
高校生	7200円
中学生	4800円
小学生	3600円

団体20人以上 各個人使用料金の2割引の額
学校行事及び児童・生徒の健全育成団体の使用 個人使用料金の3割引の額
※個人使用及び団体使用において、函館市内に在住又は在学の小中学生の使用料は無料となります。
※専用使用についてはお問い合わせください。

5



津軽から発信された初代竹山の音楽は、日本全国のみならず世界的にも広がりをもたせ、その芸術性が高く評価されました。生誕百年を迎える本年、その偉業をたたえると同時にその音楽を後世に伝えていくべく、東京、京都、室蘭、函館、青森の各地



二代目 高橋竹山



高林由紀子
(ナミコ役)



栗塚 旭
(高橋竹山役)

初代 高橋竹山生誕百周年記念公演 高橋竹山 津軽三味線ひとり旅



において公演がおこなわれます。北海道出身で「新選組血風録」の土方歳三役にて好評を博し、映画、テレビで活躍中の俳優栗塚旭と舞台、テレビを中心に活躍している女優高林由紀子との語り芝居に、二代目高橋竹山の津軽三味線が融合し、シンプルな舞台装置でドラマ・リーディングと邦楽演奏をお楽しみいただきながら、初代竹山の生い立ちや人となりを知ることが出来る邦楽ドラマです。初代高橋竹山の演奏映像との共演も見どころです。

日時 12月7日(火)午後7時
会場 函館市芸術ホール
料金 一般 3,000円
学生 1,500円
(全席指定、当日500円増)

主催 函館市文化・スポーツ振興財団 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

函館市民会館開館40周年記念 東京都交響楽団函館公演



今年で創立45周年を迎える「都響」は、〈首都東京の音楽大使〉として日本が世界に誇る交響楽団のひとつです。函館公演は5年ぶり、2回目の公演になります。

今回は、指揮に「炎のマエストロ」の異名を持つ、日本を代表する指揮者の一人・小林研一郎氏を、ソリストに、今年7月、芸術ホールで行われたリサイタルシリーズにも登場、〈オール・ショパン・プログラム〉が好評を博したピアニスト・小山実稚恵氏を迎えてお贈りします。

また公演前日には、都響のメンバーによる「弦楽クリニック」を企画しております。ぜひ、ご参加ください。

日時 平成23年3月11日(金)午後6時30分

会場 函館市民会館大ホール

料金 S席6,000円、A席5,000円
B席4,000円、高校生以下半額
(全席指定、当日500円増)

※高校生以下券は、市民会館・芸術ホールのみの取扱
弦楽クリニック参加ご希望の方は、市民会館までご連絡ください。

チケット発売予定 12月11日(土)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団
北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎57-3111(市民会館)

岡田 奏 ショパン・コンクール凱旋コンサート



本年10月にポーランドの首都ワルシャワで開催された第16回ショパン国際ピアノ・コンクール本大会に函館市出身者として初めて出場した、ピアニスト岡田奏さんの凱旋コンサート。

岡田奏さんは1991年3月函館市生まれ、加茂和子、山下美奈子、岡田里美氏のもとでピアノ・ソルフェージュを学び、函館市立鍛神小学校、函館市立本通中学校を卒業されました。中学校在学中(14才)にパリ国立高等音楽院ピアノ科審査員全員一致首席で合格。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校ピアノ専攻合格。2010年6月パリ国立高等音楽院ピアノ科を審査員全員一致最優秀(首席)で卒業。引き続き室内楽科で学んでいます。

プログラム

フレデリック・フランソワ・ショパン

ピアノ・ソナタ第2番 変ロ短調 作品35

アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ
変ホ長調 作品22

ロベルト・アレクサンダー・シューマン

交響的練習曲 作品13

日時 12月27日(月)午後6時45分

会場 函館市芸術ホール

料金 無料(全席自由・要整理券)

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団

問合せ ☎55-3521(芸術ホール)

2011スプリング・コンサート

○佐藤勝司&関 悌ジョイント・リサイタル

出演者 佐藤勝司（バリトン）、関 悌（ピアノ）
曲目 （バリトン）武満徹／小さな空
 （ピアノソロ）モーツァルト／ピアノ・ソナタ
 第12番ヘ長調K.V.332 他

日時 平成23年1月22日(土)午後6時30分

○吉田千紗ピアノ・リサイタル

出演者 吉田千紗（ピアノ）
ゲスト アントン・ステパーノフ（ピアノ）
曲目 （ピアノソロ）ボロディン／「小組曲」
 （ピアノ連弾）シューベルト／幻想曲へ短調
 D.940作品103
 （2台ピアノ）未定 他

日時 平成23年2月6日(日)午後2時

○ヌーベルと愉快な仲間たちによる

サクソフォン・コンサート

出演者 ヌーベルアンサンブル（サクソフォン）
賛助出演 Trio Rich Fort Plain
曲目 伝承曲／三つの富山県民謡
 ピアソラ／リベルタンゴ 他

日時 平成23年2月27日(日)午後2時

会場 函館市芸術ホール

料金 シリーズ券／一般4,000円、学生2,000円
 1回券／一般2,000円、学生1,000円
 中学生以下無料（要整理券・芸術ホールで取扱）
 （全席自由、当日500円増）

※シリーズ券は函館市芸術ホールのみの取扱

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団、
 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局

問合せ ☎55-3521（芸術ホール）

演劇の風で地域に輝きを!

函館舞台塾2010演劇フェスティバル



○函教大演劇集団 劇団【a2】

第5回公演「回転」

作：三上綾佳

日時 12月11日(土)①午後2時②午後6時

料金 一般400円、高校生300円
 （当日一律500円）中学生以下無料

会場 函館市芸術ホール

問合せ ☎55-3521（芸術ホール）

市民美術展第11回「はこだて・冬・アート展」

出展者募集のお知らせ

応募資格 函館市および近郊在住の方。一般作家に加えて専門家も対象となりますが、専門家の方は展示のみとなり、賞の対象にはなりません。
公募作品 絵画、版画、彫刻、オブジェ、インスタレーション、工芸、書、写真、イラスト、デザイン、デジタルデータ作品などジャンルは問いません。

出品点数 1人1点（グループ制作も可）
出品料 1作品 一般1,000円、学生500円
募集期間 12月1日(水)～平成23年1月31日(日)
募集要項 市内および近郊の公共施設等で配布中
展示期間 平成23年2月20日(日)～2月27日(日)
 午前10時から午後7時まで
 （最終日は午後5時まで）

会場 函館市芸術ホール ギャラリー
問合せ ☎55-3521（芸術ホール）

メモリアル・コンサート・フォー・ユーVol.13

一般公募により集まった出演者が、それぞれの想いを込めて、芸術ホールの舞台上でピアノ演奏を披露します。演奏者と来場者が共に何かを感じあえる心温まるコンサートです。

日時 平成23年1月16日(日)午後1時

会場 函館市芸術ホール

入場料 無料

主催 (財)函館市文化・スポーツ振興財団

問合せ ☎55-3521（芸術ホール）

ZAIDAN MUSIC SALON ジャズ編

市内を中心に活動しているジャズバンドによるミニコンサート。高校生から社会人まで、実力派揃いの素晴らしい演奏をお楽しみください。

出演 ローズ西川 with カロス鈴木ユニット

曲目 How high the moon 他
 Campus Consortium Jazz Band
 （市内4大学の学生による合同バンド）

曲目 Take the A train 他

函館大学Jazz研究部—with Friends

曲目 It don't mean a sing 他

Harbor Light Jazz Orchestra

曲目 Strike up the Band 他

日時 12月11日(土)午後7時

会場 函館市芸術ホール リハーサル室

料金 無料

問合せ ☎55-3521（芸術ホール）

情報処理・情報通信を通して地域社会の発展に貢献する

SEC

SEC CORPORATION LTD.

株式会社 **エスイーシー**

〒040-8632

函館市末広町 22 番 1 号

URL : <http://www.hotweb.or.jp/sec/>

Talk to Talk

はこだて丸っこ語りつくしの交差点

匠の技シリーズ②⑤

世界に一つだけ、オーダーメイドの作品を



かわ 越 満

(アヴァンチュールギタース代表)



なが 嶺 康 紀

(OZIO 作家)

今回は、一度函館を離れ、それその技術を身につけて函館に戻り、お店を開いたお2人です。アヴァンチュールギタース代表でギター職人である川越満さんと、OZIO 作家の永嶺康紀さんです。それでは、川越さんから自己紹介等を含め、よろしく願います。

川越 私は13歳まで函館で暮らし、親の転勤で東京に行きました。高校卒業後、工業デザイン専門学校に入学しましたが、そこで学んだことを仕事にすることはせず、別な分野の企業に就職しました。趣味でギターを弾くうちに、次第に欲が出て色々なギターを買い集めるようになりました。気が付くと6畳間に50本ものギターが並び、1畳ほどのスペースで生活してしまいました。しかし、どんなギターを弾いても満足できなくなってしまう、「それなら自分で自分の満足できるギターを作ろう!」と26歳で仕事を辞め、ギターを作る学校に入学しました。

永嶺 私は、高校卒業から東京藝術大学を目指して浅草にある藝大受験対策をしているアトリエで勉強していたのですが、2浪しても合格できず、2年間働いていました。しかし、やはり諦めきれずもう1度受験したところ、やっと合格することができました。在学中に学校で染織を学ぶのと並行して、浅草の靴職人に弟子入りました。25歳の時に銀座のあるギャラリーで個展を開いたのですが、ギャ

ラリーのオーナーは契約が終わるまで私が学生だと気付かず、とても驚かれ「チャレンジャー」と言われましたが、作品を購入してくださるお客様も多く、卒業までに3回同じギャラリーで個展を開かせていただきました。

川越 学生のうちから活動なさっていたんですか。私は本来2年間の学校でしたが、1学年を終わるころに学校の親会社での就職が決まり、前年まで通っていた学校で講師をしながら、オーダーメイドで一品もののギターを制作していました。オーダーメイドはお客様のプレイスタイルを聞いて、どういう音が欲しいのか、素材・部品・形や色の希望を聞いて作ります。プロの方は「速さで感じる」とか「表面がツルつとした感じ」という抽象的な指示が来るので、どういうものにして自分自身で考えます。その後、製図を書いて、希望に合う木を仕入れ、切って削って塗装して、仕上げに部品等を組み込み調整します。仕上げを間違えると、弾きづらい、パツとしない楽器になってしまうので、最後の工程まで気を抜かず、その人のための楽器というのを意識して作ります。

永嶺 私もオーダーメイドで靴を作るのですが、採寸をして作るもので、たとえシンプルなものでもとてもバランスの良いものができます。市販品は平均的な体のつくりに合わせて作るため、バランスが悪くなってしまう事も多いんです。

川越 製作上、特に大変なのはどのような事ですか?

永嶺 革は単価が高く、失敗すると損失が大きいです。しかも、生地のように糸で縫っているわけではないため、縫う時に失敗して穴を開けてしまうともう戻らないので売り物にならない。プリントする時も、自然の素材なので一枚ずつ異なるちぢみ方をするため、とても難しいです。仕上げに近づくにつれ、失敗ができません。初めの頃はよく失敗して落ち込んだりもしていました。川越さんはなぜ函館にお店を構えたのですか?

川越 10年で独立しようと思った時に、仕入れさえクリアできるなら東京以外がいい、それなら生まれ故郷に戻りたい! と思っただけです。たまに「東京だったら今すぐ手に入る材料・工具なのに!」と思うことはありますが、今では逆に、ギター修理を名目に函館旅行に來てくださるお客さまもいますよ。

永嶺 今は地方で制作するデメリットが半分減ってきましたよね。函館は空港が街から近いので、東京に行くにも便利です。私も、革を安心して仕入れる事ができるようになったので函館に帰ってくる事ができました。今はお店で売っている動物などのシリーズもののほかにも、展示会用に函館の大三坂などをモチーフにした一点ものを制作したり、自分が受験で苦労した経験から、函館から芸大や美大を

目指す方に夫婦でデッサンを教えた事もしています。

川越 函館は、人口に対して楽器屋は多いのですが、本格的な修理をやるお店はあまりなく、自己流で直して、弾きにくくなったギターをそのまま使っている人もいました。オープンからの数カ月間だけで、150本ほどのギターを修理しました。今では趣味で自作のギターを作っている方も来て、様々な質問をされます。なので、函館にはギターの専門知識の需要があるという事をすごく感じています。これからは、色々な提案をして、もっと良く、楽しく、楽に弾ける良いものを函館で提供していきたいですね。また、お店にはもう一人スタッフがいるので、作業を任せられるようになったら、じっくり時間をかけて自分の満足できるようなオリジナルのギターを制作していきたいと思っています。

永嶺 私のお店も、今2人の職人が修行している最中です。この2人にいづれ現在販売している作品の制作を任せ、私もどんどん新しい作品を生み出していきたいなと思っています。全国色々な都市で展示会を行うのですが、函館から来ましたと言うと、よく「うらやましい」と言われます。これから函館発信の作品を作り続けていきたいと思っています。

本日は貴重なお話をありがとうございました。益々のご活躍とご発展をお祈りいたします。



極楽都市・バンコクの今

②

「全てが変わった2009の年明け」

おお やま ひろ お
大 山 紘 生



1977年札幌に生まれる。高校卒業後にイギリスに留学。帰国後、幼少時から思い出の地、父の故郷でもある函館に移住。1997年から主に函館で過ごす。

函館での10年以上にわたる生活では、この素晴らしい街で活動するアーティストたちを勇気づけたいという思いから、数多くの音楽イベントやアート展を主催。全国各都市との交流も盛んに行う。

あらゆる外国人にとって最も住みやすい場所のひとつと言われる熱帯の巨大都市バンコクですが、私の場合は最初から何もかもがスムーズにいったわけではありませんでした。今回は初めてタイに来たときのことをお話しします。

2009年の1月末を境に、身の回りの環境は一変しました。よく冷房の効いた、ドイツ人建築家による近代的なデザインを誇るスワンナプーム国際空港から一歩外に出ると、熱く、身にとまわりつくような、一定の重ささえ感じられる空気に包まれます。これこそ、まさしく外国人たちにとってのタイへの入り口であり、意識の変容するポイントなのです。タクシーに乗っ

て中心部に向かうと、目に飛び込んでくるのは、建物や看板、道端で売られる果物や野菜、人々の衣服などの、日本では見ることのないような強烈な色彩の数々。気がつくときつかりタイの世界に引き込まれています。日本では抱えていた窮屈な気持ちや悩みは、どこかへいつてしまうかもしれません。

ある人に、初めてタイに来るのに、遊びで来るのと仕事で来るのでは、印象が大きく異なるのだと言われたことがあります。たしかにそうかもしれません。私の場合は後者だったので慣れない仕事と慣れない生活環境の両方に適応するのがとても大変でした。でもだからこそ、今ではタイの良い部分を数えきれないほど見つけ、ここでの生活を楽しむことができていると思うのです。また、海外は自分のフィルターを通して見なければ何も面白くないのだというのも聞いたことがありますが、まったくその通りではないでしょうか。知っている人に案内してもらおうのは安心で楽なこととです。便利なツアーもあります。だけどあらゆる先入観を外して、感じるままにそこ風景を捉え、現地の人たちとコミュニケーションをとってみましょう。必ず自分だけの世界が目の前に現れるはずですよ。



日差しが強いタイのビーチなどではパラソルがいくらあっても足りないほど

らくは、主にバンコクから車で数時間のところにあるレムチャバンという港で仕事をしています。タイ最大の国際貿易港です。大きな在来船が海の向こうからやってくる前に、鉄骨などの積み荷を確認して、船積みから出航までを見届けるのが仕事の内容でした。港では直射日光からの逃げ場が少ないので、感じる暑さは都会の比ではありません。昼間は目を開けているのも痛いほどの日差しの強さです。手の甲は焦げたようになってしまい、色が元に戻ってきてからふと見ると、ホクロの数が増えていたのには驚きました。北海道には肌のキレイな人が多いとは言いますが、それもそのはずです。こっちは常夏の太陽の下で、路上で物を売ったり、屋台を営んでいる人も多いいのです。真っ白な肌なんてなかなか保つことはできないのでしょう。

暑さで頭が朦朧としていた港での仕事ですが、周りの人たちがお喋りしたり、みんなで美味しい果物を食べたりと結構賑やかな時間を過ごすことができました。

色 彩 逢 い iro-ai

数量
限定品

PRERA 透明軸

コンバータ付 万年筆
25種類 1本 ¥3,675 (税込)



数量
限定品

道南では当店だけの
取揃いです。

万年筆用インク
iroshizuku
20ml 3色1セット 4種類
各¥3,150 (税込)

豊富な品揃え、
文具・事務用品の専門店

石田文具

TEL(0138)49-3171(代)・FAX(0138)49-3271 ホームページアドレス <http://www.ishidabungu.co.jp>

本 社/函館市観治1丁目39番11号
小 売 部/北斗市七重沢2丁目45番5号
営業時間/午前8時30分~午後9時迄
日・祝午前9時~午後8時(年中無休)

北海道立函館美術館

きらりハコダテ！お宝漫遊



歌川国貞《東海道四谷怪談》
函館市中央図書館蔵

はるか四千年前から現代に至るまで、函館が誇る様々な「お宝」が大集合！本展では、縄文期の土器類や蠣崎波響の絵画、歴代松前藩主の書画、アイヌ史料、歌川国貞の浮世絵（役者絵）、ロシアの画家スリニコフの絵画などを紹介しています。その他函館市や博物館、図書館等、地域の公共施設などが所蔵する貴重な文化遺産や美術資料、地域に秘められた逸品・秀作、市民のイチオシアートなど、きらりと輝くさまざまな函館の「お宝」（名宝・至宝・重宝・秘宝・珍宝・貴宝等々）を、美的・造形的な観点から再発見し、展示します。この機会に、きらりと輝くお宝たちの競演を、ぜひお見逃しなく。

はるか四千年前から現代に至るまで、函館が誇る様々な「お宝」が大集合！本展では、縄文期の土器類や蠣崎波響の絵画、歴代松前藩主の書画、アイヌ史料、歌川国貞の浮世絵（役者絵）、ロシアの画家スリニコフの絵画などを紹介しています。その他函館市や博物館、図書館等、地域の公共施設などが所蔵する貴重な文化遺産や美術資料、地域に秘められた逸品・秀作、市民のイチオシアートなど、きらりと輝くさまざまな函館の「お宝」（名宝・至宝・重宝・秘宝・珍宝・貴宝等々）を、美的・造形的な観点から再発見し、展示します。この機会に、きらりと輝くお宝たちの競演を、ぜひお見逃しなく。

会期 10月23日(土)～1月16日(日)
観覧料 一般 700円
(500円)

高大生 500円

会期 10月23日(土)～1月16日(日)
観覧料 一般 170円(140円)
高大生 100円(70円)
※小中学生、65歳以上の方等は無料

古今独歩の書家？

◆没後30年 中野越南展？
レクシヨンスペシャル

◆同時開催「ミュージアム・コレクショント同時観覧の場合、一般770円、高大生550円、月曜日(ただし1月10日は開館)、年末年始(12月29日～1月3日、1月11日(火)午前9時30分～午後5時(入場は午後4時30分まで) 函館市五稜郭町37-6 ☎56-6311

◆ビデオ上映会
「日本美術史 縄文・弥生・古墳時代 呪術の形と装飾」
「北海道の古代を探る」

日時 12月11日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

日時 12月18日(土)午後2時
会場 当館講堂(入場無料)

勤務先の有給をとって、台風の来る関東から逃げるように羽田空港を発つ。どうせ帰ってきけるならと、学生時代からお世話になっている函館在住のチェンバリストの森洋子さんが、彼女の自宅で開催している「洋琴庭ライヴ」への飛び入り参加を誘ってくれていた。

今回は初～Spanish Nightで、カンテ(歌)の田中実穂さんから「適当に踊って！」というリクエストが入っている。ふたつ返事で引き受けたものの、笛吹き私のフラメンコは始めて四年でまだまだ初級のひよつこ。直前になって色々後れしてくる。函館にはフラメンコの教室もあって、私よりもキャリアのある踊り手さんがたくさんいる。本当に私で良いのだろうか？飛行機の到着まで必死に振り付けを妄想する。

飛行機を降り立つと、秋晴れの広い空とあの「空気」が自分を迎えてくれる。函館の空気は、

とても穏やかに自分を包んでくれる。そして、函館出身の自分が戻れずにいながら、森さんにくっついて迎えに来てもらえることや、彼女が最初に函館で住んだ家のお向かいが田中さんで、不思議なめぐり合わせでこの日が実現するのだなあ、と思ったらしながら、会場までの一瞬のドライブを楽しんだ。

到着するとさっそく会場でリハーサル。もう自分が？などと迷っている暇はない。「ルンパで笛(リコーダー)吹いてもらえないかな？」「ブレリア、パルマ(手拍子)お願いします」

なんだか、やるが増えすぎてきたようだ。リハーサルが終わって衣装やメイクが整った頃にカホン(打楽器)の小田桐さんも到着。「はじめまして、パルマよろしくお願いしますよ！」そして、飛び入りなだけあって全員揃うのがぶっつけ本番！このおらかな感じが、なんとも函館らしい。さあ、頑張るぞ！

最初の曲目の前奏がはじまり駄目押しで、実穂さんから「オレーってハレオかけてね！」と最後の注文が入る。この日、私は初めて自分でつくった振り付けでお客様の前でソロを踊ることになった。

函館は西洋音楽がよく似合う。赤レンガ倉庫群で道を歩きながら、驚いた表情で「看板が日本語だ！」と言われたこともあった。「ここ日本ですけど！」と答えながらも、私もローマのカフェで故郷にいるような気分がしていたことがあったと納得できる。

私の故郷函館で、もっとな音楽が街に溢れてほしい。街角で、そこに住んでいる人たちも、観光に訪れた人たちも、このホッとした空気をもっと味わってほしい。

その一端を少しでも担うことができればと思う私の毎日は、そんな故郷の空気に支えられて

171

郷土にエールを贈る
私を育ててくれた
函館の街

リコーダー奏者、ヴィオラ・ダ・ガンバ奏者

ほし のり こ
星 典子



1973年函館生まれ。函館市立北日吉小学校、北中学校、北海道函館東高等学卒業。8歳からピアノを春日正子氏に師事。東高校在学中にリコーダーを寺中哲二氏に師事し、第12回全日本リコーダーコンクール独奏部門に入賞。桐朋学園大学演奏学科古楽器科リコーダー専攻卒業。同研究科修了。リコーダーを花岡和生氏、室内楽を山岡重治・若松夏美・有田千代子・中野哲也氏に師事。99年からヴィオラ・ダ・ガンバを平尾雅子氏に師事。東京・横浜を中心に演奏活動を行っている。趣味としてフラメンコを楽しむ。

市内ギャラリー

Hakodate Citizens Gallery

旭ヶ岡の家画廊 旭岡町78 ☎5012121

●旭ヶ岡の家人居者作品展
「バカンス」

会期 12月1日(水)～12月末日

アトリエまるしえ 大手町5-1-22 ☎0013740003

●田原子 書作品展

会期 12月1日(水)～12月5日(日)

●斉藤つね子 藍・泥・柿渋染展

会期 12月8日(水)～12月12日(日)

●第2回「あれ・これアート展」



会期 12月2日(木)～12月7日(火)

●NHK函館放送局
ギャラリー 千歳町13-1-1 ☎2710111

●楽遊会展

会期 11月30日(火)～12月5日(日)

●歳末たすけあいチャリティ画
館色紙展

会期 12月14日(火)～12月19日(日)

●人権ボスターコンテスト入賞
作品展

会期 12月21日(火)～12月26日(日)

一花画廊 山の手3-13-11 ☎5614567

●安積徹(日本画)・佐藤留利子(陶)・外山欽平(油彩画)作品展



会期 12月1日(水)～12月31日(金)

函館国際ホテル
ギャラリーカリヨン 大手町5-1-10 ☎2318761

●三浦汀介「犬のいる癒しの空間」写真展

会期 11月30日(火)～12月19日(日)

ギャラリー函館元町ホテル 大町4-1-6 ☎2411555

●及川修写真展

「函館・教会のある風景」

会期 12月1日(水)～12月31日(金)

ギャラリー文林館 本町31-33 ☎5210486

●外山欽平油絵小品展

作品Nシリーズ「北へ!」

会期 12月1日(水)～12月6日(月)

●海さんの墨彩画展

会期 12月15日(水)～12月19日(日)

ギャラリー村岡 元町2-17 ☎2712961

●元町に集まったクリスマスの
工芸品たち展



会期 12月2日(木)～12月25日(土)

ネットヨタ函館
コミュニティホール 美原2-17-24 ☎4613131

●地域活性センター千歳社作品
展示会

会期 12月1日(水)～12月6日(月)

JR函館駅2階
多目的ホール「イカサホール」 若松町12-15 ☎2313359

●東北新幹線新青森駅開業イベ
ント

会期 12月1日(水)～12月12日(日)

●はこだてクリスマスファンタ
ジーメモリアルギャラリー

会期 12月13日(月)～12月25日(土)

●冬休みプラレール大運転会

会期 12月26日(日)～12月29日(水)

ギャラリー リモール 大町6-1-16 ☎00169912828

●高橋亜希写真展



会期 11月25日(木)～12月26日(日)

はこだて工芸舎 元町ハウス 元町32-15 ☎2217706

●チベタンラグ展

会期 11月26日(金)～12月7日(火)

●工芸舎のクリスマス展



会期 12月10日(金)～12月21日(火)

●凛ゆく年展

会期 12月9日(木)～12月15日(水)

●円高還元ヨーロッパジュエリ
ーとバカラフェア

会期 12月2日(木)～12月8日(水)

●日本画と掛軸店

会期 12月3日(金)～12月5日(日)

棒二森屋7階 若松町17-12 ☎2611211



●竹原和生A・K・A
竹原ピストル絵画展

会期 11月25日(木)～12月7日(火)

●藤本純子作品展「おはりばこ」

会期 12月9日(木)～12月25日(土)

むげん空間 小春日和 八幡町18-18 ☎8317721

●手づくりグループつくっちゃ
った 和の小物展

会期 11月25日(木)～12月7日(火)

●藤本純子作品展「おはりばこ」

会期 12月9日(木)～12月25日(土)

●特選掛軸展

会期 11月29日(月)～12月10日(金)

●年末恒例アートバザール

会期 12月13日(月)～12月28日(火)

函館三菱ふそう自動車販売
FUSOフチギャラリー 昭和3-1-26 ☎4211121

はこだてギャラリー 時任町22-17 ☎3218831

●高橋亜希写真展

会期 11月25日(木)～12月7日(火)

●藤本純子作品展「おはりばこ」

会期 12月9日(木)～12月25日(土)

●手づくりグループつくっちゃ
った 和の小物展

会期 11月25日(木)～12月7日(火)

●藤本純子作品展「おはりばこ」

会期 12月9日(木)～12月25日(土)

●特選掛軸展

会期 11月29日(月)～12月10日(金)

●年末恒例アートバザール

会期 12月13日(月)～12月28日(火)

市 民 会 館 小 木 一 郎

TEL 57-3111 FAX 57-3115

12月

市 民 会 館 大 木 一 郎

TEL 57-3111 FAX 57-3115

日	曜	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
4	土	ピアノ・エレクトーン発表会	Jetエレクトーン・ピアノ教室 ☎ 42-0740 (嶽本)	13:00	16:30	関係者
5	日	平成22年度財団法人日本民謡協会 民謡民舞北海道道南連合大会	(財)日本民謡協会北海道道南連合会 ☎ 41-7942	9:30	18:00	関係者
6	月	VOJAによるゴスペルワークショップ	(財)函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 57-3111 (市民会館)	19:00	21:00	募集は終了しました
11	土	函館こども劇場小1例会「どんぶらこっこんどご亭」	函館こども劇場 ☎ 55-3782	①16:30 ②19:20	①17:30 ②20:20	入会金 200円 月会費 1,000円
12	日	前川ピアノ教室発表会	前川ピアノ教室 ☎ 26-7060	14:00	16:30	関係者
		ダンススポーツ交流会	函館圏ダンススポーツ連盟 ☎ 59-3565	18:00	20:30	入場料 1,000円
13	月	函教互(特)親睦社交ダンスパーティー	函教互(特)社交ダンスサークル ☎ 53-5356	13:00	16:00	関係者
14	火	いじめ問題について考える集会	函館市教育委員会いじめ等対策委員会 ☎ 21-3557	14:45	16:30	入場無料
16	木	交通遺児チャリティーダンスパーティー	交通遺児チャリティー市民の会 ☎ 27-8200	18:00	20:30	入場料 1,000円
17	金	JAIFA国井しゅうめいチャリティーコンサート	生命保険ファイナンスリアルアドバイザー協会 ☎ 23-6911	18:30	20:00	入場料 1,000円
18	土	Nota Angelicaクリスマスパーティー	Nota Angelica(ノータ・アンジェリカ) ☎ 51-7288	13:30	16:30	関係者
		ジョイフルダンスパーティー	函館ジョイフルダンスクラブ ☎ 46-4058	18:00	20:45	入場料 1,000円
19	日	石丸典子ピアノ・ヴォーカル教室 第6回音楽発表会・クリスマス会	石丸典子ピアノ・ヴォーカル教室 ☎ 53-5963	13:00	16:00	関係者
		クリスマスS・D水仙会ダンスパーティー	S・D水仙会ダンススポーツ ☎ 090-3776-1124	18:00	20:30	入場料 1,000円
21	火	成田ダンスサークル 忘年ダンスパーティー	成田ダンスサークル ☎ 26-7274	18:00	20:30	入場料 1,000円
25	土	クリスマスチャリティーダンスパーティー 社交ダンス&ディスコ	さとう会 ☎ 090-4879-1505	18:00	21:00	入場料 1,000円

函館大学付属有斗高等学校マーチングバンド部 The Great Bears Drum & Brass Corps Winter Concert 2010

12/26(日) 午後6時30分開演 大ホール



第38回マーチングバンド・バトントワーリング全国大会北海道代表選考会にて総合優勝し、全国大会へ2年連続17回目の出場が決定しました！大会曲『ミュージカル エビータ』をはじめ、マーチングファンにはたまらない熱いヒットナンバーを第1部からお送りいたします。

第1部 コンサートステージ
第2部 マーチングステージ
料 金 S席1,300円、A席800円、B席500円
 (当日各200円増)
問合せ ☎57-1381
 (同校マーチングバンド部/関谷・小高)

陸上自衛隊函館駐屯地 2010クリスマス・コンサート

12/18(土) 午後6時30分開演 大ホール



第11音楽隊の演奏でクリスマス・コンサートを開催します。
 第11音楽隊は札幌真駒内に駐屯し40名編成で道央道南地区において年間100回に及ぶ演奏活動を行っています。幅広いジャンルで人気の高い音楽隊です。
入場要項 整理券を12月6日 午前10時から陸上自衛隊函館駐屯地で配布します。
 (お1人様3枚までの配布となります。)
問合せ ☎51-9171 (内線218、土・日除く)

●平成23年12月の貸館受付は、12月1日(水)午前9時30分から行います。
 ●今月の器材点検日は9日(木)・10日(金)・29日(水)・30日(木)です。
 ●大・小ホールの催し物は主催者の都合で変更されることがあります。

●平成23年12月・平成24年1月の大・小ホールの状況
 ●平成23年12月8日(木)・9日(金)・29日(木)・30日(金)は、器材点検日等のため使用できません。
 ●平成24年1月16日(月)・17日(火)は、器材点検日等のため使用できません。
 ●そのほか大会等で使用できない日もありますので、市民会館にお問い合わせください。

日	曜	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
1	水	平成22年分年末調整説明会	函館税務署 ☎ 31-3171	14:00	16:00	源泉徴収義務者
4	土	函館市小学校合同音楽会	函館市小学校音楽教育研究会 ☎ 58-2847	10:00	16:00	関係者
5	日	おゆうぎ会	函館大谷短期大学附属幼稚園・保育園 ☎ 56-1038	13:00	15:00	関係者
6	月	華々しき一族函館公演	華々しき一族函館公演実行委員会 ☎ 51-4128	18:30	20:30	入場料 S席 7,500円 S席 6,500円 A席 5,000円 B席 4,000円 C席 3,000円 D席 2,500円
11	土	認定こども園キッズサポートくにはのな 第55回成道会お遊戯会	認定こども園キッズサポートくにはのな ☎ 51-0738	10:00	12:00	関係者
12	日	函館市民会館 開館40周年記念 亀淵友香&VOJA GOSPEL Christmas 「こころ震らす魂の声。」	(財)函館市文化・スポーツ振興財団、 北海道新聞函館支社、HBC函館放送局 ☎ 57-3111 (市民会館)	18:30	20:30	入場料 S席 4,000円 ベア席 7,000円 A席 3,000円 ※高校生以下半額 (全席指定・当日500円増)
18	土	陸上自衛隊函館駐屯地 2010クリスマス・コンサート	陸上自衛隊函館駐屯地 ☎ 51-9171 (内線218)	18:30	20:30	入場無料(要整理券)
26	日	函館大学付属有斗高等学校マーチングバンド部 The Great Bears Drum & Brass Corps Winter Concert 2010	函館大学付属有斗高等学校マーチングバンド部 ☎ 57-1381 (小高)	18:30	20:30	入場料 S席 1,300円 A席 800円 B席 500円 (当日各200円増)

ざいだん「邦楽こども教室」 短期コース(冬期)受講生募集



日本古来の伝統和楽器である箏(こと)を冬休み期間5日間学んでいただきます。
 箏の音色を奏でてみませんか。
講 師 NPO法人青少年と伝統芸能を育てる会
期 間 1月5日(水)～9日(日)
時 間 午後1時30分～3時
会 場 函館市民会館展示室
受講料 1,600円(受講料・傷害保険料含む。
 初回練習日にお支払いいただきます)
対 象 市内及び近郊の小学1年生～中学生
定 員 14名(先着順)
申込み 12月4日(土)～26日(日)まで
問合せ ☎57-3111(市民会館)
 ※応募者が半数を下回った場合は、開講を見送らせていただきます。

平成22年度「益田喜頓賞」 2009 R dance company 10周年記念公演「宇宙へ」が受賞



前年度に行われた市民の舞台芸術活動の中で特に優れた活動に対して贈られる「益田喜頓賞」の今年度の授賞式が11月3日、函館市民会館で行われました。
 今年度は、昨年の10月31日に函館市民会館大ホールで公演された、2009 R dance company 10周年記念公演「宇宙へ」が選ばれ、R dance company 主宰山崎理恵さんらに賞状と盾が贈られました。
 対象となった公演は、これまでにない規模の「映像とのコラボレーション」、中高生90余名を中心とするクロスオーバーなダンスステージが、地域の舞台芸術を活性・奨励するに足る意欲的な取り組みとして高く評価されたことから、今回の受賞となりました。

感動をともに創る

HAPPY X'mas

12/4(土)・5(日)
フルートフェア&メンテナンス会(要予約)

12/11(土)・12(日)
BRASS X'mas 管楽器フェア2010

12/18(土)・19(日)
Play's アコースティック ギターで遊ぼう!
[フォークソングをもう一度 18日(土) スペシャル LIVE PM5:30スタート]

(株)ヤマハミュージック北海道
ヤマハ五稜郭ショップ
http://www.ymh.co.jp

函館市本町23-2 マイズビル1F
TEL.0138-52-2955

●営業時間/月～土曜日AM11:00～PM7:00
日・夜日AM10:00～PM6:00
●定休日/毎週火曜日 ●契約駐車場有
●各種クレジット取扱いございます。

鍵盤のことなら…

この看板が目印!

函館中央センター鍵盤ショップ

常時25台展示

グランドピアノ・アップライトピアノ
中古ピアノ・電子ピアノ・エレクトーン

函館中央センター

ショップ 函館市美原2丁目39-3 TEL.0138-34-2700
●営業時間/月～土曜日AM11:00～PM7:00 日・夜AM10:00～PM6:00
●定休日/水曜日

教室 函館市美原2丁目39-3 TEL.0138-34-3665
●営業時間/月～土曜日AM10:00～PM8:00 日・夜日

ヤマハ函館店 検索

http://www.yamahamusic.jp/shop/hakodate

新キリン生茶

どっちの生が、いい?

生茶「朝のうるおう プレンド茶」

生茶葉抽出物 加熱処理
北海道キリンビバレッジ株式会社
http://www.beverage.co.jp

のんだあとはいすくろ

12月

芸術ホール

ハーモニー五稜郭

TEL 55-3521 FAX 55-3586

日	曜	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
2	木	第31回函館あおい幼稚園お遊戯会	函館あおい幼稚園 ☎ 46-1008	13：20	15：30	入場無料
3	金	太陽の子幼稚園ダンス発表会「ピーターパン」	太陽学院 ☎ 41-9345	9：30	11：30	関係者のみ
		第2太陽の子幼稚園ダンス発表会「ピノキオ」		13：00	15：00	
4	土	北海道大学水産学部交響楽団 第54回定期演奏会	北海道大学水産学部交響楽団 ☎ 090-6799-5103（瓜生）	18：30	20：30	入場料 500円
5	日	東京プラススタイルコンサート	（財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	18：30	20：30	P3参照
7	火	高橋竹山 津軽三味線ひとり旅	（財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	19：00	20：30	入場料 一般 3,000円 学生 1,500円 （当日500円増）
11	土	函館舞台塾2010演劇フェスティバル 函教大演劇集団 劇団 [aε] 第5回公演「回転」	（財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	①14:00 ②18:00	①16:00 ②20:00	P7参照
12	日	「ひなげし会」ピアノ発表会	ひなげし会 ☎ 55-4706（堀川）	13：30	16：00	入場無料
18	土	第19回北辰吹奏楽団定期演奏会	函館商業高等学校 ☎ 41-4248（志平）	18：00	20：30	入場料 500円
19	日	JADE Dance Crew DANCE LIVE 「JUST DANCE !!」	JADE Dance Crew(ジエイド ダンス クルー) ☎ 32-0641	18：30	20：00	入場料 1,500円
21	火	ウィンター・コンサート 榎本大進&コンスタンチン・リフシツ デュオ・リサイタル	（財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	18：45	20：45	P3参照
23	木	サクソフオーン ファンタジー ヌーベルコンサート2010 須川展也氏を迎えて	ヌーベルアンサンブル ☎ 090-8908-3010（橋本）	13：30	16：00	入場料 一般2,000円 高校生以下1,000円
24	金	HATA MOTOHIRO CONCERT TOUR 2010-2011 -Documentary-	マウントアライブ ☎ 011-211-5600	19：00	21：00	完売
25	土	嶋田ヴァイオリン音楽教室 クリスマスコンサート	嶋田ヴァイオリン音楽教室 ☎ 26-5711	18：00	21：00	入場無料
26	日	三遊亭洋楽独演会～五代目円楽追悼公演～	NPO法人函館くらしネット ☎ 87-0568	14：00	未 定	一般券 1,000円 （当日500円増）
27	月	岡田 奏 ショパン・コンクール凱旋コンサート	（財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	18：45	20：45	入場無料 ※要整理券
29	水	第26回研究演奏会	函館音楽教育研究所 ☎ 41-3670	13：15	16：00	入場無料

JADE Dance Crew DANCE LIVE「JUST DANCE!!」

12/19(日) 午後6時30分開演 ホール

第1部 “JUST DANCE!!”	料 金 1,500円（全席自由）
第2部 “JUST TOWNのクリスマス”	問合せ ☎32-0641（ジエイド ダンス クルー）

芸術ホール リハーサル室（フリールーム）

期日	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
5(日)	ピアノコンサート	石津裕子	13：15	15：30	入場無料
	上野充致ピアノ教室発表会	上野充致ピアノ教室 ☎ 51-7927	18：30	20：30	入場無料
6(月)	原博巳サクソフオーンクリニック&ミニコンサート	ヌーベルアンサンブル ☎ 090-8908-3010（橋本）	17：00	21：00	クリニック&コンサート 1,500円 コンサート 1,000円
10(金)	ピアノ指導者のための指導法レクチャー&PTNA説明会 ～講師 佐々木恵子～	（株）ヤマハミュージック北海道函館店 ☎ 34-3400	10：00	12：00	関係者のみ
11(土)	ZAIDAN MUSIC SALON～ジャズ編～	（財）函館市文化・スポーツ振興財団 ☎ 55-3521（芸術ホール）	19：00	21：00	入場無料
18(土)	ピアノ発表会	木村 佳子 ☎ 47-8381	14：30	16：00	入場無料
19(日)	虹の会ピアノ発表会	虹の会 ☎ 52-5431	13：00	15：30	入場無料
23(木)	クリスマス音楽会	☎ 42-6146（吉田）	16：00	19：00	関係者のみ
26(日)	ピアノソロと連弾コンサート	小杉まり子 ☎ 65-4011	14：00	15：30	入場無料
27(月)	年忘れコンサート	函館ギタースクール ☎ 52-4514	17：00	19：00	入場無料

芸術ホール ギャラリー

期日	催 し 物 等	主 催 者 等	開 始	終 了	備 考
3(金)～5(日)	第32回函館市教職員美術作品展	函館市教職員福利厚生会 ☎ 51-2254	10：00	18:00 5日 15:00	入場無料
12(日)～13(月)	平成22年度に法務局が作成する地図の縦覧	函館地方法務局 ☎ 26-0531	9：30	16：00	入場無料
16(木)～19(日)	第57回写真道展函館巡回展	北海道写真協会函館支部 ☎ 32-5130(北海道新聞函館支社)	10：00	18:00 19日 15:00	入場無料

お詫びと訂正
1 1月号でお知らせ致しました、催し物の入場料に誤りがございましたので下記のとおり訂正致します。ご迷惑をおかけしましたことを深くお詫び申し上げます。芸術ホール催し物 1 1月27日(土)「第5回北海道ユニバーサル上映映画祭 函館上映会」（ホール）
誤り…入場券 1,500円 訂正…入場料 一般1,200円、学生700円（当日各300円増）

●平成23年12月・平成24年1月の芸術ホールの状況
平成23年12月8日(木)は器材点検日・30日(木)は特別清掃のため使用できません。
平成24年1月4日(火)・26日(木)は器材点検日のため使用できません。

●平成23年12月分の貸館受付は12月1日(水)午前9時30分から行います。
●ホール、ギャラリー等の催し物は、主催者の都合で変更されることがあります。
●今日の9日(木)は器材点検日・30日(木)は特別清掃のため使用できません。

七飯町文化センター情報

TEL 66-2066 FAX 66-2070 URL: <http://www.town.nanae.hokkaido.jp/town/kyouiku/01.htm>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
4	土	七飯南幼稚園教育発表	七飯南幼稚園 ☎ 65-7666	大ホール	9:30	12:00	関係者
5	日	若年性認知症フォーラム	七飯町保健福祉課 ☎ 65-2514 (興田)	大ホール	13:30	19:00	入場無料
11	土	社交ダンスパーティー	みどり社交ダンスサークル ☎ 65-2399 (吉村)	小ホール	18:00	21:00	入場料 1,000円
12	日	子どもチャレンジ講座 「子どもクリスマスのつどい」	七飯町教育委員会 生涯教育課 ☎ 66-2068 (北村)	小ホール	9:40	12:00	子ども一人につき400円
18	土	第4回赤い羽根共同募金チャリティー カラオケ紅白歌合戦	七飯町社会福祉協議会 ☎ 65-2067 (丸山)	大ホール	13:00	16:30	大人500円 小学生以下無料

清塚信也ピアノリサイタル

5歳よりクラシックピアノの英才教育を受ける。人気ドラマ「のだめカンタービレ」にて玉木宏氏演じる「千秋真一」、映画「神童」では、松山ケンイチ氏演じる「ワオ」の吹き替



え演奏を担当し、脚光を浴びる。

広島東洋カープ主砲「栗原健太選手」バッターボックス登場曲の演奏&作曲、NHK大河ドラマ龍馬伝「龍馬伝紀行」テーマ曲の演奏など、次々と新たなフィールドへの挑戦を続け、常に話題と注目を集めている。

日時 平成23年1月25日(火)午後7時

会場 七飯町文化センターパイオニアホール

料金 一般2,000円、高校生以下1,000円

問合せ ☎ 66-2066 (七飯町文化協会)

北斗市総合文化センター情報

TEL 74-2000 FAX 74-2074 URL: <http://www.city.hokuto.hokkaido.jp/caltural/default.htm>

日	曜	催し物等	主催者	会場	開始	終了	備考
4	土	第16回お母さんの手作り料理フェスティバル	JA新はこだて女性部 上磯支店女性部 ☎ 77-7772 (大野基幹支店 菅農課)	大会議室	11:00	12:00	入場無料
5	日	大野幼稚園 おゆうぎ会	大野幼稚園 ☎ 77-9275	大ホール	10:00	12:00	入場無料
		ダンスパーティー	北斗ソシアルダンス愛好会 ☎ 73-8469 (小田)	大会議室	18:00	20:40	入場料 1,000円
12	日	ピアノ発表会	ピアチエボーレピアノ教室 ☎ 65-2082 (笠島)	小ホール	12:30	16:00	入場無料
23	木	第32回北海道管楽器個人コンクール函館地区大会	函館地区吹奏楽連盟 ☎ 49-2840 (浜分中学校 高橋)	大ホール	10:00	17:00	入場料 500円
		ピアノ発表会	☎ 77-9105 (藤井)	小ホール	13:30	15:30	入場無料

上磯吹奏楽団「第19回定期演奏会」

第1部 クラシック・ステージ
(プラトンの洞窟からの脱出他)
第2部 吹奏楽ア・ラ・カ・ル・ト
(木管・金管・打楽器の魅力)
第3部 ポップス・ステージ
日時 12月11日(土)午後6時
会場 北斗市総合文化センターかなで〜大ホール
料金 500円 (小学生以上)
問合せ ☎ 73-7409 (石川)

北海道文化財団若手芸術家発表事業 Valentine Concert in かなで〜 〜2台のヴァイオリンとピアノによる演奏会〜

出演 小林佳奈 (ヴァイオリン)
長谷川加奈 (ヴァイオリン)
谷敷さなえ (ピアノ)
曲目 パッヘルベル/カノン 他
日時 平成23年2月9日(水)午後6時30分
会場 北斗市総合文化センターかなで〜小ホール
料金 500円、中学生以下無料
問合せ ☎ 74-2000 (北斗市かなで〜協会)

※上記の催し物は、主催者の都合により変更されることがあります。また、上記以外、新たに追加される場合もありますので、ご了承ください。

短歌と写真でつづるわが街、函館
石川啄木 “一握の砂” 刊行100周年記念

『フォト』短歌
コンクール

啄木が愛した街、函館で、写真を添えた短歌「フォト短歌」を募集中!

応募テーマ

わたしの好きなもの

表彰

【フォト短歌大賞】 1作品/賞金5万円
【優秀賞】 2作品/賞金1万円
【選考委員特別賞】 3作品/賞金1万円
【佳作】 若干数

応募締切 12月10日<金>必着



※募集要項 NHK函館放送局ホームページ、携帯サイトまたは、フォト短歌コンクールチラシをご覧ください。

主催: (財) 函館市文化・スポーツ振興財団 (函館市文学館) NHK 函館放送局 共催: 函館市中央図書館

函館山口フウェイ

FMいるか

F M いるか TEL27-3700

●FMいるか開局18周年記念特別番組放送

開局特番ならではの企画、いるか号によるケーキ宅配など、今年もスタッフ一同、賑やかにのお送りします。午後6時～7時は、ファンタジー特設会場から公開生放送「ファンタスティックイブ・クリスマススペシャルライブ」出演は、札幌在住ミクスチャーバンド「A.F.R.O（アフロ）」と、ソロアーティスト「流（ながれ）」。

日時 12月24日(金)午前10時

.....

〒040-0054 函館市元町18-11

TEL 23-3500 (留守番電話)

FAX 23-3100

URL <http://www.fmiruka.co.jp>

クレモナホール TEL23-3105

■第16回函館港イルミネーション映画祭2010 兼 第14回シナリオ大賞

○函館山口フウェイプレゼンツ

函館ロケ作品「白い悪魔」解説／植草信和

日時 12月3日(金)午前11時30分

○韓国招待作品「クロッシング」解説／小林三四郎

日時 12月3日(金)午後1時50分

○アンコール上映「台湾人生」

日時 12月3日(金)午後4時10分

○木村威夫監督追悼上映「黄金花 秘すれば花、死すれば蝶」
ゲスト／林海象監督、あがた森魚

日時 12月4日(土)午前11時

○「川の底からこんにちは」

日時 12月4日(土)午後1時20分

○「nude」

日時 12月4日(土)午後3時45分

○「恋の正しい方法は本にも設計図にも載っていない」
ゲスト／篠原哲雄監督

日時 12月4日(土)午後6時

○映画祭・公式パーティー

○地域発映画「モノクロームの少女」

日時 12月5日(日)午前11時

○「名前のない女たち」ゲスト／佐藤寿保監督

日時 12月5日(日)午後1時20分

○2010東京国際映画祭「ある視点」部門出品「歓待」

日時 12月5日(日)午後4時

○クロージング上映

「玄牝一げんびん」ゲスト／河瀬直美監督

日時 12月5日(日)午後6時45分

料金 一般1回券1,200円、1日券2,500円、3日券5,000円
学生1回券1,000円、1日券2,000円、3日券3,000円

問合せ ☎22-1037 (映画祭事務局)

カフェペルラ TEL27-2530

●クレアシオンVol.66

出演者 (予定)

フリーデリケ・キーンレ (チェロ)

高実希子・吉本有佑・高橋セリカ・畑中佳子・

畑中一映 (ピアノ)、増田朗子 (ソプラノ)

演奏曲目 (予定)

フレデリック・ショパン／舟歌、彼女が好きなこと、
英雄ポロネーズ 他

日時 12月23日(木)午後6時15分

料金 2,000円 (自由席) 茶菓子付き

問合せ ☎090-1385-8709 (引地)

金森ホール

TEL 23-0338

●クリスマスパーティー in カネモリ

開演 午後7時

料金 5,000円 (Food & 1 Drink)

問合せ ☎24-2003 (Mic)

12/8(水)

●クリスマス・キッズ合唱コンサート

開演 午後6時30分 入場無料

問合せ ☎26-8563 (実行委員会)

12/10(金)

●フラメンコ コンサート

開演 午後6時30分

料金 3,500円、高校生以下1,000円

問合せ ☎090-8451-1949 (板倉)

12/11(土)

●ヤマハ ジュニアオリジナルコンサート

開演 ①午前11時②午後2時30分

主催 ☎34-3400 (ヤマハ函館店)

12/12(日)

●渡辺美里プレミアライブツアー

開演 午後6時30分

料金 7,000円

主催 ☎011-614-9999 (ウエス)

12/18(土)

●without SAUDADE Xma's Live

開演 午後2時

料金 前売800円、当日1000円

12/23(木)

第16回函館港イルミネーション映画祭2010 兼
第14回シナリオ大賞

○オープニング上映

「BOX袴田事件 命とは」ゲスト／高橋伴明監督

日時 12月3日(金)午後6時30分

○開会式・シナリオ大賞表彰式

日時 12月3日(金)午後8時50分

○あがた森魚ミニコンサート・オープニングパーティー

日時 12月3日(金)午後9時25分

○若松孝二特集・その1

「17歳の風景 少年は何を見たか」ゲスト／若松孝二監督

日時 12月4日(土)午前10時30分

○「密約 外務省機密漏洩事件」解説／寺脇研、植草信和

日時 12月4日(土)12時45分

○「ワカラナイ」ゲスト／小林政広監督

日時 12月4日(土)午後3時27分

○「川の底からこんにちは」

日時 12月4日(土)午後5時50分

○若松孝二特集・その2

「キャタピラー」ゲスト／若松孝二監督

日時 12月5日(日)午前10時30分

○「ヘヴンズ ストーリー」ゲスト／瀬々敬久監督、山崎ハコ

日時 12月5日(日)12時35分

問合せ ☎22-1037 (映画祭事務局)

金森赤レンガ倉庫

■サンタ抽選会

開催期間 12月1日(水)～12月25日(土)

抽選会場 金森洋物館内中央玄関ロビー

■ぼくのわたしのクリスマス絵画展

開催期間 12月1日(水)～12月25日(土)

■フィンランド・サンタメル

日時 12月11日(土)①午後1時②午後3時

③午後5時④午後6時30分

12月12日(日)①午前11時②午後1時

③午後3時④午後5時⑤午後6時30分

料金 1,000円 (1枚)

「思いやりの輪を広めよう…」

福田 恵 美

(めだかの会・代表)

212



「めだかの会」心のつどい

近年、様々な社会の変化等に伴い、人と人との関わりが、希薄になってしまったのではないだろうか。そして昔では考えられない様な子供の虐待、お年寄りの所在不明、自殺者の増加等が毎日の様にニュースで報じられています。また、不安や閉塞感を抱き、一人で悩み苦しんでいる人も多いのではないだろうか。

昔はどこにも結プロファイル…1957年北斗市(旧上磯町)に生まれる。ボランティア活動等を通じて、互いに理解し支え合う事が大切…と平成19年にめだかの会を設立。

（ゆい）と言う制度があり、地域社会も支え合いが当たり前で、子供からお年寄りまで互いに関わり合い、毎日の生活の中で色々な事を学び合い共に成長し合うことが出来た様に思います。人とのふれあいが希薄になってしまった現在、とても淋しく思われてなりません。そして今、心の豊さを目指しお互いに思いやりと支え合うことが必要になっているのでは、ないでしょうか。マザー・テレサの言葉の中にも「愛情の裏返しは、無関心である」と言われている様に、他に目を向け合うことの大切さを考えるべきではないでしょうか。そこで、「めだかの会」では、日々、多方面で活動されている

次回「函館ソタクラブ」会長・水野幸子さんにバトンタッチします。

方を少しでもご理解できるように講演会や学習会、親睦会等を企画し活動しております。この中では各作業所や小さなサークルの方々の手作り品の紹介を行ったり、心豊かな様々な楽器演奏を聞いて共に和やかな時を過したりします。年令、職業、活動内容等の違いを超え、たくさんの方が、お互いに理解し支え合う思いやりの輪が広がる事を願って「めだかの会」は、今後も活動して行きたいと思っています。



函館生活記

異国での日々

「港の人生」

ハン・ドゥ

(コロラド大学 修士課程)

200

(財)北海道国際交流センター日本語日本文化講座夏期セミナー参加留学生



私は今年の夏休みを函館というこの港の都市で過ごしたのが、夢みたいなことだと思いましたが、毎日海を見ながら学校に行き、時々教室から海に浮かぶ船も見えます。夏休みと港は、どちらも旅行における休憩所だと言えるのではないのでしょうか。様々な意味で、港と夏休みは似ています。

夏休みは一年中で私が一番好

きな時間です。史学の大学院生として勉強したり論文を書いたりする中で、昔の人々の刺激的な人生を体験します。一方、夏休みは新たな場所での新しい経験に挑戦することができるので、自分の生活で睡眠から起きるという意味があります。それで、私にとって夏の短い数か月は一年の中で、とても大切な時間になります。

そう考えると、私の今までの人生も港に似ていることがあります。子供の時から急速に変化している中国で引越を繰り返していましたが、アメリカに移住した後も、色々な所に住んでいます。そのため、親友はいつでもどこか遠いところになります。これはよく寂しいと考えられがち

ですが、私は世界中に点在する港のように、いつもまだ知らない人と知り合う機会があるので、この生活も楽しんでいきます。確かに、函館との出会いから今までを考えると、ホストファミリーを始め、ここでできた友達や見ず知らずの親切な人達が貴重な思い出をたくさんくれたので、この海辺の町も私自身を優しく受け入れてくれた人生の港と考えられます。

楽しい
思い出の一枚を
レトロな公会堂で
撮影して下さい。

旧函館区公会堂内
**ハイカラ
衣裳館**

●函館市元町11-13
●TEL/0138(22) 1001
●FAX/0138(23) 2626

カメラで、ビデオで
思い出写真。
レトロでゴージャスな
衣裳をお貸しします。

貸衣裳料金 20分 1,000円(税込)

時間内なら自由に撮影が出来ます。ご自分のカメラ等でご自由に撮影して下さい。(お一人の方は係の者にお声をかけて下さい)

**ヘアメイク
1,000円(税込)** 所要時間 5分

ティアラ・ヘッド飾り・アクセサリ込

生涯学習情報

生涯学習課 21-1344

■まなびと2010体験講座
はじめての生け花講座

日時 12月18日(土)午前10時
会場 まちづくりセンター
受講料 500円(花バサミ・雑巾・手さげ袋持参)

対象 小学生から一般20名
申込み 11月29日(月)からまちセンへ電話22-9700

■第63回函館市成人祭
日時 1月10日(月)午後1時
会場 函館市民体育館
対象 平成2年4月2日〜平成3年4月1日の間に生まれた方

※案内状は発送しておりません
対象者は直接会場へ。

■社会学級生の募集

社会学級では、教養を高める各種講座と文化やスポーツのクラブ活動を社会学級生が自ら企画し活動しています。幅広い年齢層の社会学級生が皆様をお待ちしています。

会場 市内の小・中学校
対象 主として開設学校の校区に居住する成人

青少年研修センター(ふるる函館) 月 祝 休 館
23-15961

■小鳥のために巣箱をつくらう
日時 12月5日(日)午後1時30分
受講料 1500円
対象 小学生50名(申込順)
申込み 11月24日(水)〜12月2日(木)まで電話で

■ジュニアボランティアお泊まり会(冬)
日時 1月8日(土)〜9日(日)
受講料 3500円(予定)
対象 小学生50名(申込順)
申込み 12月21日(火)〜30日(木)まで電話で

青年センター 水 曜 休 館
51-3390
■シルバークセサリー教室
日時 12月12日(日)午後1時30分
材料費 2500円
対象 一般市民15名(先着順)
申込み 電話で

※託児あり(要予約・別途料金)
函館市亀田青少年会館 月 曜 休 館
41-4383
■クリスマス会
日時 12月19日(日)午前10時
参加料 200円
対象 小学生とその保護者35名
※小学生のみの参加も可
申込み 12月14日(火)まで電話で

亀田福祉センター 月 曜 休 館
42-7023
■子ども放送局
①かざってみよう!クリスマスリース
日時 12月11日(土)午前10時
②お正月にびったりステキな飾りもの
日時 12月25日(土)午前10時

③ペーパークラフトのすてきな汽車

日時 1月8日(土)午前10時
対象 小学生25名無料(申込順)
申込み 12月2日(木)午前9時から電話で
■磁石でつくるアニマルダーツ
日時 1月12日(水)午前10時
受講料 500円
対象 小学生20名
申込み 12月1日(木)午前9時〜30日(木)まで電話で

文化振興課 21-13566

■星形城郭「はこだて絵手紙展」
長野県佐久市との「五稜郭ゆかりのまち交流事業」の一環として募集しました絵手紙の展覧会を開催いたします。
日時 12月2日(木)〜7日(火)
会場 中央図書館
日時 12月13日(月)〜17日(金)
会場 市役所1階市民ホール

放送大学北海道学習センター 月 曜 休 館
57-1181
■放送大学平成23年度第1学期(4月入学)学生募集
放送大学はTV等の放送で授業を行う通信制大学です。働きながら学びたい、生涯学習に興味があるなど、様々な目的で、幅広い世代の方が学んでいます。

○教養学部
・科目履修生(6ヶ月在学し、希望する科目を履修)
・選科履修生(1年間在学し、希望する科目を履修)
・全科履修生(4年以上在学し、卒業を目指す)

○大学院
・修士科目生(6ヶ月在学し、希望する科目を履修)

希望する科目を履修

・修士選科生(1年間在学し、希望する科目を履修)
受付期間 平成22年11月15日〜平成23年2月28日
問合せ 直接資料請求(無料)
放送大学函館学習室 月 曜 休 館
57-1181

■放送大学函館学習室のご案内

函館大学図書館内にある放送大学の授業を視聴したり、ビデオの教材の再視聴ができます。一般の方も無料で利用いただけます。
開所日 火曜日〜日曜日(祝日、年末年始を除く。)
開所時間 午前10時〜午後8時
教材等 167科目再視聴可
問合せ 57-1181 (函館大学図書館)

中央図書館 水 曜 休 館
35-6801

■図書館でクリスマスVI
図書館で楽しいクリスマスを通してみませんか?
○親子でクリスマスカードをつくらう!

日時 12月23日(木)午前10時30分
会場 中央図書館大・中研修室
協力 函館絵本の会、銀のふね・図書館ボランティア

対象 親子60名

○クリスマス絵本の読み聞かせと手回しオルガン演奏会

日時 12月23日(木)午後1時30分
会場 中央図書館視聴覚ホール
協力 絵本読み語りグループ「マシユマロ」・図書館ボランティアほか

※両イベント無料直接会場へ申込み

■年末年始の休館案内
中央図書館・市内各図書室
12月31日(金)〜1月5日(水)
■臨時の休館・開館案内
桔梗配本所
12月4日(土) 臨時休館
12月24日(金) 代替開館

博物館 月 曜 休 館
23-15480

■冬休み自由研究「手作りおもちゃで遊ぼう」
日時 1月7日(金)・8日(土)午後1時
受講料 300円
対象 小学生とその保護者各15名
申込み 12月17日(金)午前9時から電話で

■わくわく科学教室「もしも原子が見えたなら」
日時 1月12日(水)・13日(木)
午後1時30分
受講料 500円
対象 小学生とその保護者16名
申込み 12月21日(火)午前9時から電話で

■冬休み自由研究「さし絵に挑戦!」
日時 1月14日(金)午後1時
会場 芸術ホール
対象 小学生30名無料(申込順)
申込み 12月1日(水)から文学館へ電話22-9014

■Jr.考古学ハカセ養成講座9「縄文の布ーあんぎん編みーを体験しよう」
日時 1月16日(日)午後1時30分
受講料 500円
対象 小4〜6年生とその保護者20名(申込順)
申込み 12月22日(水)午前9時から電話で

19

河田先生のスポーツコラム

その2 「世界大会」

函館大谷短期大学講師

かわ だ せい ら
河 田 聖 良



1978年愛知県名古屋生まれ。日本体育大学大学院体育科学研究科体育科学専攻博士後期課程満期退学。体育科学修士。函館大谷短期大学講師。健康運動指導士。専門はスポーツ科学、幼児教育、水泳（1999年ユニバシアード競技大会日本代表）、日本体育協会公認コーチ（水泳）。

世界体操競技選手権が、10月16日～24日までオランダで開催されていましたね。男子団体では惜しくも中国に負けて2位でしたが、日本選手の団結力と負傷を抱えながらも2連覇を成し遂げた内村航平選手の活躍には大変感動しました。私はその演技にすっかり魅せられてしまい、夜遅くのテレビ放送だったので寝不足気味でした。

さて、この体操競技、従前は10点満点法での採点が採用されていたのですが、2006年より大きく採点方法が改正され、Dスコア（演技の難しさなどの構成内容を評価）とEスコア（演技の出来栄を評価）という得点の総計で順位が決定されるようになりました。選手は高得点を狙いたために高難度の技を実施しようとはしますが、体操競

技の本質とされる美しさや雄大さが伴わない演技に対しては、実施減点が課せられてしまうので結果的に高得点を獲得できなくなってしまうです。ですから選手は本質を忘れることなく、自身の能力に合わせ、より高難度な技を実施することがベストのようです。田中理恵選手は、体操競技の本質とされる賞といっても過言ではないエレガント賞を受賞されました。

そして、10月20日・21日には競泳ワールドカップが東京で開催されました。この大会は、短水路世界一の称号獲得を目指して世界7カ国を世界トップスイマーたちが転戦するシリーズ戦で、今回は数々の日本新記録が樹立されました。アトラントオリンピック以降、日本競泳界は、若年層よりも20歳前後の大学生

もしくは20歳以上のベテラン選手たちが主軸となってひっぱり続けています。そして、本稿執筆中の10月29日からは女子バレーボール世界選手権が開催されており、その活躍に毎日ドキドキしています。

若年層に強い選手が多かった日本スポーツ界は、いつからか遅咲きといわれるような成年層に強い選手が増えたわけではなく、医・科学の進歩や発展により選手生命が長くなり、アスリートとして活躍する時間・期間が長くなったといえるのではないのでしょうか。また、スポーツ種目の増加や実施可能な環境の整備により、再びアスリートとして活躍する選手が増えたことも確かだと思えます。これは、生涯にわたってスポーツを楽しむ環境が拡充されてきた証ではないでしょうか。老若男女問わず、誰もが生涯を通じて気軽に継続的にスポーツを楽しむことができる社会環境、人材維持・確保が大切だと日々感じています。



20

市内スポーツ情報

千代台公園弓道場

千代台27-18 ☎5314322

○師走射会、納会

日程 12月4日(土)

○初心者弓道教室受講者募集

弓道は、老若男女いつからでも、いつまでも続けられる武道です。弓具一式用意しています。気軽に受講してみませんか？
期間 1月6日～3月10日の月曜日と木曜日
午前部 午前10時
午後部 午後6時30分

○受講料 2000円(月額)

※保険料・道具使用料別途

定員 各コース15名(申込順)

申込み 12月24日(金)まで

サン・リフレ函館

大森2-14 ☎2312556

○道南ブロックミニテニス大会

日程 12月5日(日)

○一般クラブ対抗バドミントン大会

日程 12月19日(日)

会場 根崎運動公園ラグビー場

湯川3-1619 ☎5916385

○サントリーカップ第7回全国

小学生ラグビー選手権函館予選会
日程 12月5日(日)

函館アーチエリー協会 ☎2311847

○12月例会

日程 12月12日(日)

会場 レンジ平川

函館スキー連盟 ☎5128553

◎23年度スキー&ボード講習・検定
○冬休みジュニアスキー&ボード教室

日程 1月2日(日)・3日(月)

会場 グリーンピア大沼

○スキージュニア講習&テスト

日程 1月23日(日)・30日(日)

2月6日(日)・13日(日)・20日(日)・27日(日)

会場 グリーンピア大沼

○スキー級別講習

日程 1月9日(日)

(ジュニア講習も実施)

会場 グリーンピア大沼

日程 1月30日(日)

会場 グリーンピア大沼

○スキー級別テスト

日程 1月23日(日)・2月6日(日)・13日(日)・20日(日)・27日(日)

会場 グリーンピア大沼

○ボードナイター講習&テスト

日程 1月12日(水)・19日(水)

Aコース

Bコース

1月26日(水)・2月2日(水)

会場 ニヤマ高原スキー場

○ボード級別テスト

日程 1月30日(日)・2月13日(日)

会場 グリーンピア大沼

日程 1月16日(日)・2月6日(日)

明日に羽ばたく 若きアスリートたち

(56)

野球 (第6回BFA “AA” アジア選手権大会優秀投手賞)

清 水 洋二郎

(函館ラ・サール学園中学3年)



優秀投手賞、おめでとうございます。
ありがとうございます。
この大会に出場するきっかけを教えてください。
選考会への参加推薦があり、選考会で推薦されました。大会に参加する前の気持ちを教えてください。
日本代表としての重みを感じました。練習期間は短かったのですが、18人の絆は深まっていて優勝を目標にして旅立ちしました。

外国と日本の野球に違いがありますか？
韓国選手は体格が良く、力の野球、台湾は“小技の野球”でした。“野球を始めたきっかけは、何でしたか？”
友だちが少年団に多かったことと、父と兄が野球をしていたので始めました。
投手を選んだのはどうしてですか？
始めはファーストでしたが、左利きと言うこともあって監督からピッチャーをするように言ってもらったからです。
投手をしている中で、気を付けていることはどんなことですか？
ストライクを優先し、チームの流れを作るようにしています。スピードよりコントロールを重視しています。
練習内容で、特に力を入れているところは、どんなところですか？
キャッチボールをきちんとするところですか？
野球のどこに魅力を感じていますか？
9人ですので、自分の調子が悪くても周りが助けてくれたり、意外性があり、流れによって展開が変わってくるおもしろさがあります。
各種大会へ参加するときの取り組みがありますか？
勝つと言うより、負けないという気持ちで試合に臨みます。今まで出場した大会で、一番



印象に残っている大会は？
アジア大会の韓国戦です。WB Cなどを観ていると伸びてきている国なので、一度、勝負してみたかったのが現実になったからです。
今している練習で不足なものがありますか？
体が細いので、下半身を鍛えることです。この冬には、走り込みをしたいと思います。
理想とするチームとは？
切磋琢磨してくれる仲間が集まってきて、自分を向上させてくれ、チームが強くなることです。
目標の選手は誰ですか？
斉藤佑樹さんです。(日ハムドラフト1位指名)
将来は、何になりたいですか？
今は、プロ野球選手です。
好きな言葉は、何ですか？
努力に勝る天才なし。
今後の目標を教えてください。
ラ・サール高校に進んで、25年間行っていない全道出場、そして甲子園出場です。
ありがとうございます。今後の活躍を祈念しています。

ステップアップ広告協賛 募集のお知らせ。

財団ニュース「ステップアップ」は、函館市内近郊の文化・スポーツ情報をお届けしています。

毎月1日・30,000部発行

○サイズ:A4版の1/5枠
○料 金:50,000円(税込)

～ご希望の発行月に掲載可能です～

＊ 主な配布場所 ＊

財団各施設、市内小学校の全世帯(約1.1万部)、中学・高校・大学等の教育機関、主な公共施設(渡島管内含む)、主要な場所関係団体、理・美容院、コンビニエンスストア、喫茶および飲食店、映画館、ギャラリー 他

お申込み
・
お問合せ

(0138)

57-3111

市民会館内
ステップアップ
担当まで!

27日(日)
会場 ニヤマ高原スキー場
◎技術選手権大会
◎函館地区スキー技術選手権(道大会予選会・ボード技術選手権)
日程 1月10日(月)
会場 今金ピリカスキー場
◎ジュニアスキー技術選手権プロック大会
日程 2月6日(日)
会場 グリーンピア大沼
函館地区バスケットボール協会 ☎821-2030
◎海峡カップ中学男子大会
日程 12月4日(土)・5日(日)
会場 市内・近郊中学校
◎大妻スプリングカップ
日程 12月11日(土)・12日(日)
会場 大妻高校

◎高専カップ
日程 12月18日(土)・19日(日)
会場 函館工業高等学校
函館市スポーツ少年団 ☎431-0736
◎柔道交歓会
日程 12月19日(日)
会場 市民体育館
函館市体育協会 ☎271-1004
◎第13回市民スポーツフェスティバル「綱引き大会」
日程 12月18日(土)
会場 市民体育館
函館市中学校体育連盟 ☎461-3005
◎函館市中体連スキー競技大会
日程 12月27日(月)
会場 七飯スノーパーク



ざいだん インフォメーション

文 学 館 22-9014

休館日 12月9日(木)

◎石川啄木直筆資料展

「明治44年8月26日以降の書簡より」



26年2ヶ月という短い人生で啄木は驚くほど多くの手紙を書きました。それらは「書簡文学」として文学的に非常に高く評価されています。函館中央図書館「啄木文庫」所蔵108通の手紙の中から、今回は最後の4通の手紙を展示しました。晩年と言うには余りにも若い年齢ですが、終焉近い啄木の心情と生活の様子が直筆から浮かび上がってきます。2つの歌集には載っていない啄木最後の短歌が書かれた賀状もあります。

会期 10月18日(月)～4月13日(水)

◎第5回文学の夕べ
「長谷川海太郎をめぐって」



谷譲次、林不忘、牧逸馬と3つの筆名を使いわけ、超人気作家となつて疾風のように文壇を駆け抜けた長谷川海太郎。函館元町育ちのこの型破りな作家のスケールの大きい痛快な生の魅力とその由来を3人の弟や同窓の久生十蘭らの文学と重ねながら、生誕110年のこの機会にあらためて考えます。

講師 安東璋二氏(北海道教育大学名誉教授)

日時 12月7日(火)午後6時30分

参加料 無料

定員 50名

申込み 文学館まで

◎企画コーナー「長谷川海太郎生誕百十年に寄せて『長谷川四兄弟展』」

長谷川海太郎には「猫」の絵で有名な隣二郎、ロシア文学の翻訳等で活躍した濤、「鶴」で芥川賞候補となり「日本文学の中の一つの不思議だ」と評された四郎という3人の弟がいます。海太郎の生誕110年を記念し、長谷川四兄弟に焦点を当てた展示を行います。

会期 12月10日(金)～1月19日(水)

北方民族資料館 22-4128
休館日 12月9日(木)

◎冬休み自由研究「アイヌの伝統楽器? ムツクリを作ろう」

ムツクリは竹などで作ったアイヌ民族の楽器で、弁を口にくわえ、ひもで振動させて音を出します。口の形を変えたり、舌を動かしたりして音を変化させながら演奏します。

1791年松前から有珠まで旅をした菅江真澄は虻田でアイヌ女性が奏でるムツクリ(ムツクリ)を聞き、大変面白いとその絵を描き残しています。



真澄が描いたムツクリ
左下は津軽の鉄製口琵琶

本州では口琴(こうきん)、口琵琶、津軽琵琶などと呼ばれていました。埼玉県の平安時代の遺跡から鉄製の物が発掘され、古くから使われていたことも分かりました。1820年頃には江戸の子供たちを中心に大流行したことがあるそうです。

皆さんも自分オリジナルのムツクリをつくり、演奏してみませんか。

日時 12月25日(土)午後1時30分

参加料 500円

対象 小学4年生～中学生

定員 20名

申込み 11月30日(火)から電話で

今回は、10月22日に函館市立港中学校体育館で行われた、さっぽろ人形浄瑠璃芝居あしり座公演「ワークシヨップ」に参加した大田卓君です。このワークシヨップは、港中学校1年生を対象に、同公演の出演者が実際の人形の正しい方を細かく指導し、普段触れる機会が少ない日本の文化を学びました。

ぼくの体験記

53

生きているように
見せる難しさ

函館市立港中学1年
おお たく
大 田 卓



人形の頭(かしら)を遣う大田君

この前のあしり座のワークシヨップでは、実際に自分で人形をあやつってみることができました。あしり座の人形は三人遣いという人形で、頭と右手、左手、足というように三人で分担してあやつる人形でした。習った事は入場、正座、おじぎなどの簡単な動作だったのですが、おじぎだけでも、「頭からではなく胸から先に下げる」など、人形を実際の人間のように見せるには、気を配らなければならぬことがたくさんありました。自分は頭と右手の担当で、人形の全身をまとめる大事な役目でした。人形はずっしりとした重みがあり、頭を支えているのは想像していたより大変でした。小さな声で合図をしながらやっていたのですが、なかなか息が合わず、バラバラに動いてしまうこともありました。あしり座の皆さんに教えていただきながら少しずつ人間らしく動かせるようになり、とてもうれしかったです。あしり座のワークシヨップは、人形をあやつる楽しさを知ることができました。また機会があれば、この経験を生かして、別の種類の人形にもふれてみたいと思いました。



市民プール ☎5217452

器材点検日 12月9日(木)・12月30日(木)

●第6回ウォータービクス教室

日時 12月14日(火)～1月28日(金)

の火・金曜日(全10回)

午後1時30分～2時30分

受講料 5800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 30名(申込順)

申込み 11月26日(金)～12月7日(火)

●第6回パワフルスイム

日時 12月14日(火)～1月28日(金)

の火・金曜日(全10回)

12時～午後1時30分

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 50名(申込順)

申込み 11月26日(金)～12月7日(火)

●第6回市民水泳教室

日時 12月14日(火)～1月28日(金)

の火・金曜日(全10回)

午前の部 10時30分

午後の部 6時30分

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 午前の部30名(申込順)

申込み 11月26日(金)～12月7日(火)

●第6回きつちり4泳法マスターコース

日時 12月15日(水)～1月31日(月)

の月・水曜日(全10回)

午前10時30分～12時

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 11月29日(月)～12月8日(水)

●第4回きつちり4泳法ナイトコース

日時 12月15日(水)～1月31日(月)

の月・水曜日(全10回)

午後10時30分～12時

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

日時 12月22日(水)～3月16日(水)

の水曜日(全10回)

午後6時30分～8時

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 10名(申込順)

申込み 11月24日(水)～12月15日(水)

●第6回ゆっくりゆっくり水泳教室

日時 12月27日(月)～2月7日(木)

の月・木曜日(全10回)

午後1時30分～2時30分

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 12月2日(水)～12月16日(木)

●第7回少年少女わんぱく水泳教室

日時 1月8日(土)～2月12日(土)

の土・日曜日(全10回)

午後1時30分～2時30分

受講料 2000円(保険料含む)

対象 小学生

定員 50名

申込み 12月12日(日)

●第4回サンデイスイム

日時 1月9日(日)～3月13日(日)

の日曜日(全10回)

午後3時30分～午後5時

受講料 4800円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 11月21日(月)～12月19日(日)

●第4回ロング50マスターコース

日時 1月17日(月)～3月28日(月)

の月曜日(全9回)

12時～午後1時15分

受講料 4320円(保険料含む)

対象 満18歳以上

定員 20名(申込順)

申込み 11月21日(月)～12月19日(日)

●市民体育館 ☎5713141

器材点検日 12月9日(木)

●平成22年度第3期スポーツ教室

日時 1月24日・31日

2月7日・14日・21日の

月曜日

午後4時15分～5時15分

定員 20名(申込順)

申込み 12月6日(月)～12月27日(日)

器材点検日以外の使用制限等

12月5日(日)は市民水泳記録会

のため、25mプールは12時まで

50mプールは午後2時まで使用

できません。なお15mプール・

幼児プールは使用できません。

市民体育館 ☎5713141

器材点検日 12月9日(木)

●ジュニア室内サッカー

日時 1月24日・31日

2月7日・14日・21日の

月曜日

午後4時15分～5時15分

受講料 500円

定員 小学1年生～3年生30名

申込み 12月14日(火)

午後1時30分～1時45分

●わんぱく

日時 1月25日・2月1日・8日

15日・22日の火曜日

午後4時15分～5時15分

受講料 500円

定員 小学1年生～3年生30名

申込み 12月14日(火)

午後3時～3時15分

●ミニバスケット

日時 1月27日・2月3日・10日

17日・3月3日の木曜日

午後4時15分～5時15分

受講料 500円

定員 小学4年生～6年生30名

申込み 12月14日(火)

午後4時30分～4時45分

●シニアスポーツ

日時 1月24日・31日

2月7日・14日・18日・

25日・28日

3月4日・7日の月・金

曜日

午後1時30分～3時30分

受講料 3000円

の月・金曜日

午後1時30分～3時

受講料 3000円

定員 一般男女30名

申込み 12月14日(火)

午前10時30分～10時45分

※申込みは市民体育館第1会議

室で行います。定員を超えた

場合はその場で抽選とし、定

員に満たない場合は、申込着

順で定員になるまで受け付け

ます。

○やさしい筋力アップストレッチ

日時 1月24日・28日・31日

2月4日・7日・14日・

18日・21日・25日・28日

市民体育館・芸術ホール・市民

体育館 ウェブでの施設予約

サービス 1月7日より開始!

平成23年1月7日(金)より、市

民会館・芸術ホール・市民体育

館の公共施設予約サービスが始

まります。ウェブ(インターネ

ット)で施設の空き状況を確認

し、事前登録を行うことで施設

の仮予約が行えるシステムです。

○公共施設予約サービス

<http://www.zaidan-hakodate.com/yoyaku/>

○施設の空き状況の確認

午前5時～翌午前3時

○施設の仮予約

午前9時～深夜0時

○ウェブ予約のできる施設

市民会館 展示室、和室、小会

議室1・2号

芸術ホール 練習室1・2号

市民体育館 第2・3・4体育

室、第1・2・3

会議室

※事前登録が必要です。ウェブ

または施設の窓口で登録申請

※仮予約にあたっての注意

財団ホームページ

の月・金曜日

午後1時30分～3時

受講料 3000円

定員 一般男女30名

申込み 12月14日(火)

午前10時30分～10時45分

※申込みは市民体育館第1会議

室で行います。定員を超えた

場合はその場で抽選とし、定

員に満たない場合は、申込着

順で定員になるまで受け付け

ます。

○やさしい筋力アップストレッチ

日時 1月24日・28日・31日

2月4日・7日・14日・

18日・21日・25日・28日

市民体育館・芸術ホール・市民

体育館 ウェブでの施設予約

サービス 1月7日より開始!

平成23年1月7日(金)より、市

民会館・芸術ホール・市民体育

館の公共施設予約サービスが始

まります。ウェブ(インターネ

ット)で施設の空き状況を確認

し、事前登録を行うことで施設

の仮予約が行えるシステムです。

○公共施設予約サービス

<http://www.zaidan-hakodate.com/yoyaku/>

○施設の空き状況の確認

午前5時～翌午前3時

○施設の仮予約

午前9時～深夜0時

○ウェブ予約のできる施設

市民会館 展示室、和室、小会

議室1・2号

芸術ホール 練習室1・2号

市民体育館 第2・3・4体育

室、第1・2・3

会議室

※事前登録が必要です。ウェブ

または施設の窓口で登録申請

※仮予約にあたっての注意

財団ホームページ

の月・金曜日

午後1時30分～3時

受講料 3000円

定員 一般男女30名

申込み 12月14日(火)

午前10時30分～10時45分

※申込みは市民体育館第1会議

室で行います。定員を超えた

場合はその場で抽選とし、定

員に満たない場合は、申込着

順で定員になるまで受け付け

ます。

○やさしい筋力アップストレッチ

日時 1月24日・28日・31日

2月4日・7日・14日・

18日・21日・25日・28日

市民体育館・芸術ホール・市民

体育館 ウェブでの施設予約

サービス 1月7日より開始!

平成23年1月7日(金)より、市

民会館・芸術ホール・市民体育

館の公共施設予約サービスが始

まります。ウェブ(インターネ

ット)で施設の空き状況を確認

し、事前登録を行うことで施設

の仮予約が行えるシステムです。

○公共施設予約サービス

<http://www.zaidan-hakodate.com/yoyaku/>

○施設の空き状況の確認

午前5時～翌午前3時

○施設の仮予約

午前9時～深夜0時

○ウェブ予約のできる施設

市民会館 展示室、和室、小会

議室1・2号

芸術ホール 練習室1・2号

市民体育館 第2・3・4体育

室、第1・2・3

会議室

※事前登録が必要です。ウェブ

または施設の窓口で登録申請

※仮予約にあたっての注意

財団ホームページ

の月・金曜日

午後1時30分～3時

受講料 3000円

定員 一般男女30名

申込み 12月14日(火)

午前10時30分～10時45分

※申込みは市民体育館第1会議

室で行います。定員を超えた

場合はその場で抽選とし、定

員に満たない場合は、申込着

順で定員になるまで受け付け

ます。

○やさしい筋力アップストレッチ

日時 1月24日・28日・31日

2月4日・7日・14日・

18日・21日・25日・28日

市民体育館・芸術ホール・市民

体育館 ウェブでの施設予約

サービス 1月7日より開始!

平成23年1月7日(金)より、市

民会館・芸術ホール・市民体育

館の公共施設予約サービスが始

まります。ウェブ(インターネ

ット)で施設の空き状況を確認

し、事前登録を行うことで施設

の仮予約が行えるシステムです。

○公共施設予約サービス

<http://www.zaidan-hakodate.com/yoyaku/>

○施設の空き状況の確認

午前5時～翌午前3時

○施設の仮予約

<

平成22年12月1日発行
発行所／財団法人函館市文化・スポーツ振興財団
住所／〒042-0932 函館市湯川町1丁目32番1号
電話／57-3111（函館市民会館内）無料（年間送料千六百元）印刷／㈱プリントハウス

12月 市 民 体 育 館

TEL 57-3141 FAX 57-3142

※下記の事項については、原稿締め切り日までの部分について記載されているもので、その後の大会等の申込みについては、体育館の
□ピーに掲示してお知らせ致します。なお、当館の都合により変更される場合があります。
※「ランニングデッキ・競技場ギャラリー」の使用については、下記の表を見てご確認ください。 ※休館日 … 12月9日(木)(器材点検日)

日 曜	競 技 場			場			ランニングデ ッキ・ギャラリー			第1体育室		
	午 前 (9:00~12:00)	午 後 (13:00~16:30)	夜 間 (17:30~22:00)	午 前	午 後	夜 間	午 前	午 後	夜 間	午 前	午 後	夜 間
1 水	卓球・バドミントン・クラブ連合 クラブ連合 A面 B面	卓 球 ・ ク ラ ブ 連 合 クラブ連合 A面 B面	卓球・バドミントン ニュースポーツ A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
2 木	フ レ ン ド テ ニ ス ク ラ ブ	フ レ ン ド テ ニ ス ク ラ ブ	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	○	○	○	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット
3 金	テ ニ ス 愛 好 会	はまなすスポーツクラブ	卓球・バドミントン バレーボール A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
4 土	バ レ ー ボ ー ル フ ェ ス テ イ バ ル	バ レ ー ボ ー ル フ ェ ス テ イ バ ル	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
5 日	函 館 卓 球 協 会 会 長 杯 卓 球 大 会	函 館 卓 球 協 会 会 長 杯 卓 球 大 会	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
6 月	ナ イ ス ミ ド ル	テ ニ ス 大 会	卓球・バドミントン ソフトテニス A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
7 火		函館シニアテニスクラブ	函館市地域スポーツ指導員研修会 硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット
8 水	卓球・バドミントン・クラブ連合 クラブ連合 A面 B面	卓 球 ・ ク ラ ブ 連 合 クラブ連合 A面 B面	卓球・バドミントン ニュースポーツ A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
9 木	器 材 点 検 日											
10 金	バ レ ー ボ ー ル ・ プ レ ミ ア リ ー グ	バ レ ー ボ ー ル ・ プ レ ミ ア リ ー グ	男子函館大会 全面	×	×	×	×	×	×	×	×	×
11 土	バ レ ー ボ ー ル ・ プ レ ミ ア リ ー グ	バ レ ー ボ ー ル ・ プ レ ミ ア リ ー グ	男子函館大会 全面	×	×	×	×	×	×	×	×	×
12 日	バ レ ー ボ ー ル ・ プ レ ミ ア リ ー グ	バ レ ー ボ ー ル ・ プ レ ミ ア リ ー グ	男子函館大会 全面	×	×	×	×	×	×	×	×	×
13 月	函 館 レ デ ィ ー ス バ ド ミ ン ト ン 連 盟	函 館 レ デ ィ ー ス バ ド ミ ン ト ン 連 盟	卓球・バドミントン ソフトテニス A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
14 火	函 館 コ ス モ ソ フ ト テ ニ ス ク ラ ブ	函 館 コ ス モ ソ フ ト テ ニ ス ク ラ ブ	函館市地域スポーツ指導員研修会 硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット
15 水	函 館 卓 球 大 会	函 館 卓 球 大 会	卓球・バドミントン ニュースポーツ A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
16 木	バインクラブBT月例大会	バインクラブBT月例大会	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	○	○	○	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット
17 金	おつきクラブ(～13:00)	はまなすスポーツクラブ	卓球・バドミントン バレーボール A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
18 土	市 民 ス ポ ー ツ フ ェ ス テ イ バ ル 綱 引 き 大 会	市 民 ス ポ ー ツ フ ェ ス テ イ バ ル 綱 引 き 大 会	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
19 日	第32回函館市スポーツ少年団柔道交歓大会兼全道予選	第32回函館市スポーツ少年団柔道交歓大会兼全道予選	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
20 月		J R 函 館 運 転 所	卓球・バドミントン ソフトテニス A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
21 火		F M テ ニ ス ク ラ ブ	卓球・バドミントン 硬式テニス A面 B面	○	○	○	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット	バスケット
22 水	卓球・バドミントン・クラブ連合 クラブ連合 A面 B面	卓 球 ・ ク ラ ブ 連 合 クラブ連合 A面 B面	卓球・バドミントン ニュースポーツ A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
23 木	第2回マクドナルドカップ U-9 室内少年サッカー大会	第2回マクドナルドカップ U-9 室内少年サッカー大会	卓球・バドミントン バレーボール A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
24 金		はまなすスポーツクラブ	卓球・バドミントン バレーボール A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
25 土	ファイブスター杯 U-11 室内少年サッカー大会	ファイブスター杯 U-11 室内少年サッカー大会	卓球・バドミントン フットサル A面 B面	×	×	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
26 日	全 道 フ ッ ト サ ル 選 手 権 一	全 道 フ ッ ト サ ル 選 手 権 一	一般地区予選 全面	×	×	×	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
27 月			卓球・バドミントン ソフトテニス A面 B面	○	○	○	卓球	卓球	卓球	バスケット	バスケット	バスケット
28 火	特 別	清 掃	掃 除	日								
29 水	特 別	清 掃	掃 除	日								
30 木	特 別	清 掃	掃 除	日								
31 金	年 末	休 館	休 館	日								

◎競技場の午前・午後は、A面が卓球・バドミントン、B面がニュースポーツの利用ができます。夜間は設定種目でご利用ください。また、
第1体育室は、卓球・バスケットボールが利用できます。なお、第1体育室の×印はスポーツ教室・大会利用等のため使用できませんのでご注
意ください。
◎高校生の夜間利用は、生徒手帳を窓口に提示してください。なお、小中学生の夜間利用は、保護者の同伴が必要です。
◎館内は土足を禁じておりますので、必ず運動靴をご用意ください。

街角ラジオ

FMいるか

80.7MHz

<http://www.fmiruka.co.jp/>

函館の地域情報満載のコミュニティFMラジオ局

FMいるか開局18周年記念特別番組

12月24日(金)10:00～放送



12月24日(金)FMいるかは18回目の誕生日を迎えます。
今年もクリスマスムードたっぷり特別番組をお送りします。
ぜひお付き合い下さい!

〒040-0054 函館市元町18-11 TEL 0138-27-3700 ©函館山ロープウェイ